

ГЛАВА ДЕВЯТА.

За увеличительныи умалителны имена I

**(Dell' accrescimento e della Diminuzione
dei nomi).**

71. — Италіянскій языкъ отъ тѣхъ странъ има особно свойство. Увеличительны слогове сж: *one* и *opa* като: *raggazzone* момче, *raggazzona* мома; — *grasso* дебель, *grassane* (мужской) *grassona* (женский) много дебель.

Такыва сж сътне, *accio* и *accia*, *astro* и *astra*, кои-то ся употреблявать за укоръ или за долень разумъ; като: *poeta* — *poelastro* поетарь; *casa* кѣща — *casaccia* кѣщура; *giovinastro* момчаря и пр.

72. — Умалителни слогове сж: *ino* — *ina*, *etto* — *etta*, *ello* — *ella*, кои-то показывать хубость или галенъ, на прѣдмѣты като: *piede* кракъ — *piedino* краче; *povero* сиромахъ — *poveretto* сиромахче и пр.

Тука ся броятьще *iccio* и *izzo*, кои-то давать долень разумъ, като: *capelluccio* съдрана шапка, *medicuzzo* лошь лѣкарь (быляръ шярлатанинъ) и пр.

73. — Най-сътнѣ има одно друго окончаніе въ сжшце-то врѣмѧ и умалително и укорително: такыва сж: *igno iccio* (мужской) и *igna iccia* (женский) родъ; като: *rossigno* или *russiccio* долень червень шаръ: *rosigna* или *rossiccia* въ женскій родъ и пр.