

*Строфа* — группа стиховъ, правильно повторяющаяся въ данномъ стихотвореніи.

*Субъективные произведенія* см. § 57.

*Сужденіе*. Изъ соединенія словъ составляются предложенія, изъ соединенія понятій — сужденія. Сужденіе есть соединеніе какого либо понятія съ другимъ понятіемъ, обозначающимъ одинъ изъ признаковъ данному понятію принадлежащихъ (человѣкъ разумъ... птицы поютъ — соединены понятія — человѣкъ и разумъ, птица и пѣніе). Понятія выражаются словами, сужденія — предложеніями. Предметъ сужденія есть подлежащее предложенія; признакъ, приписываемый ему, — сказуемое. — Со стороны *количества*, т. е. по большому или меньшему объему подлежащаго, сужденія раздѣляются на общія, частныя и единичныя. Въ общемъ сужденіи мы приписываемъ какой либо признакъ цѣлому роду предметовъ (люди смертны); въ частномъ признакъ приписывается только нѣкоторымъ предметамъ рода (нѣкоторые люди долговѣчны): въ единичномъ признакъ приписывается одному только предмету (Пушкинъ — великій поэтъ). — Со стороны *качества*, т. е. по свойству сказуемаго, сужденія бываютъ: утвердительныя (этотъ человѣкъ уменъ) и отрицательныя (этотъ человѣкъ не глупъ). — *По отношенію сказуемаго къ подлежащему* сужденія раздѣляются на безусловныя или категорическія, условныя и раздѣлительныя. Въ первыхъ — признакъ приписывается предмету безусловно; во вторыхъ только подъ условіемъ, на основаніи извѣстнаго обстоятельства мы приписываемъ предмету признакъ или отрицаемъ его въ немъ. Сужденія условныя могутъ быть выражены въ формѣ категорическихъ (если книга хороша, то она читается съ удовольствіемъ = хорошая книга читается съ удовольствіемъ). Въ раздѣлительныхъ сужденіяхъ мы приписываемъ подлежащему два или нѣсколько сказуемыхъ, изъ которыхъ каждое исключаетъ всѣ прочія (это или серебро, или платина)