

толи; „българският езикъ, който би съвпадналъ съ старословѣнския, се отдалечава отъ нась като фата-моргана, като да не сме го последвали далечъ отъ миналото“. Още въ единъ ржкописъ отъ XI вѣкъ се смѣсват знаковетѣ за носовитѣ звукове, тѣ като на полуострова никога не сѫ ги произнасяли като носови гласни (ж, ѧ, е), а винаги като полугласното ѳ (стр. 75); още въ IX в. българският и старословѣнският сѫ били съвсемъ разни езици. Затова Миклошичъ нарича малкото най-стари ржкописи, въ които нѣма никаква следа отъ днешните славянски наречия, *панонски* паметници.

По тоя начинъ Шафарикъ простира родината на църковния езикъ върху Дакия, източно Маджарско и Балкански полуостровъ, доколкото той сега е завезът отъ българи; Панония (западно Маджарско) той присъединилъ тукъ едвамъ по-късно. Миклошичъ я търси само въ Дакия и въ Маджарско отъ дветѣ страни на Дунава, като изключва земитѣ на полуострова.

Кирилъ и Методий превели Св. Писание въ Панония. Известно е, че за такова грамадно дѣло сигурно тѣ сѫ потърсили помощта на мѣстни хора. Между това, наречието на панонските и на дакийските словѣни въроятно само до толкова се е отличавало отъ езика на словѣните по полуострова, че солунските апостоли, които сѫ знаели още отъ дома си славянски езикъ, трѣбвало въ Панония да изучатъ само малко различаващето се наречие. Освенъ това, на полуострова се срѣщатъ многобройни ясни следи отъ носовитѣ звукове не само презъ срѣдните вѣкове, но въ Западна Македония и до сега<sup>6</sup>. Най-после, не бива да се оставя безъ внимание и фактътъ, че славяните на полуострова по своя произходъ сѫ пришелци отъ Дакия и затова сѫ потомци тѣкмо на оня народъ, който и споредъ Миклошича е говорилъ на сѫщия езикъ, на който и панонците.

**3. Кирилица и глаголица.** Въпросътъ за изнамѣренитетѣ отъ Константина писмена е не по-малко мѣченъ за разрешение, отколкото въпросътъ да се установи езикътъ на славянските апостоли. Отдавна на славянски езикъ се пишело съ две азбуки, отъ които едната се нарича *кирилица*, а другата *глаголица*. Кирилицата и до сега още е въ употребѣба отъ всички православни славяни. Глаголицата пъкъ нѣкога е била добре позната на цѣлия славянски свѣтъ; сега е запазена само въ Истрия, хърватското Приморие и въ северна Далмация. Въ България, гдето съ глаголска азбука сѫ писали още въ XIII в., сѫ намѣрени паметници съ това писмо въ Охридъ, Рилския манастиръ, въ Бояна подъ Витоша и на Атонъ. Въ Русия, както показва това Срезневски, глаголицата била позната дори въ XVI вѣкъ. Въ Чехия е намѣренъ само единъ глаголически паметникъ отъ X в. (Пражските фрагменти).

Коя отъ тѣзи две азбуки е изнамѣрена отъ Константина и кой тогава е изнамѣрилъ другата? Въпросътъ все още далечъ неразрешени, макаръ че по тѣхъ сѫществува богата литература.

Още въ 1785 г. Добнеръ твърдѣлъ, какво глаголицата е Константиновата азбука. Добровски я признавалъ за изобретение на хърватското духовенство въ XIII вѣкъ. Въ 1830 г. Копитаръ получилъ отъ графа Клоца фрагменти отъ нѣкакъвъ очевидно много старъ глаголски кодексъ — приблизително отъ XI в. Копитаръ издалъ тоя паметникъ и заявилъ, че глаголицата, ако не е по-стара отъ кирилицата, то тя е отъ едно и сѫщо време съ нея. Че глаголицата е по-стара, скоро следъ това биде установено отъ откритията на Григоровича и Успенски, направени отъ тѣхъ презъ време на пътешествията имъ по Македония и България; Успенски дори намѣрилъ въ Иверския манастиръ на Атонъ глаголски подпись на единъ попъ отъ Иериса въ една грамота отъ 982 г.

П. И. Шафарикъ презъ последните години отъ живота си обѣрналъ най-голѣмо внимание върху този мѣченъ глаголски въпросъ<sup>7</sup>. Крайниятъ