

си наставници били въвлечени въ общия вече за тяхъ гробъ. Първите Асеновци още били свободни отъ гръцко влияние; едва съ пристигането на първата гъркиня-царица гърцитѣ почватъ да проникватъ въ България. Византийското господство презъ XI и XII вѣкове подготвило почвата за гръцкото влияние. Обаче, само привилегированитѣ класи — боляри, духовенство и градове—изпаднали въ допиръ съ тази гръцка цивилизация; селското население си останало въ сѫщото положение, въ което е било и преди, па въ което си оставатъ и днесъ.

По-нататъкъ допринесло твърде много да се разстрои древна България богомилството. Това мрачно учение изстудило у хората любовта къмъ отечеството, внесло раздвоение въ всички народни класи и въ края на краишата довело до деморализация. Когато се появили турцитѣ на полуострова, притисканитѣ богомили виждали въ тяхъ по-скоро освободители, отколкото притѣснители.

Третата причина е срѣдновѣковниятъ феодализъмъ. Управлението на страната било въ ръцетѣ на egoистичната болярска каста и на попадналото подъ византийско влияние духовенство. Навсѣкѫде въ България, Сърбия и Босна боляритѣ проявлявали стремежъ къмъ независимост и поради това не били разположени къмъ силни царе. Долната класа отъ народа пъкъ се намирала въ несвободно състояние и прикрепена къмъ земята. Интереситѣ на горнитѣ и долнитѣ класи, разбира се, не се схождали, но при все това ние сме на мнението, че въ България работата не достигала толкова далечъ, както въ Босна, гдето турцитѣ успѣвали да повдигнатъ селянитѣ срещу дворянството, като имъ обещавали свобода¹. Че българскиятъ народъ не биль съвсемъ потъпканъ, а умѣтель и самъ да се залавя за оружие противъ вѫтрешни и външни врагове, показва историята на овчарина, селянинъ-царь Ивайло.

Въ следващитѣ страници ние предлагаме единъ кратъкъ прегледъ на вѫтрешното състояние на Търновското царство (1186—1393). Като главенъ изворъ ни служатъ старобългарскитѣ грамоти, които сѫ дошли до насъ, за жалостъ, въ твърде малъкъ брой².

Едва следъ като основно се проучи цѣлата страна и следъ като се обнародватъ всички археологки и ржкописни съкровища, скрити все още, както вѫtre въ самата страна, така и на чужбина, ще може да се помисли да се възстанови цѣлата картина. Въ следващия прегледъ често ще се позоваваме на родственитѣ съответни византийски и срѣбъски учреждения, защото тѣ сѫ по-добре познати и защото съ помощта на първите задоволително се обясняватъ учрежденията отъ гръцки произходъ, а съ помощта на вторите — славянските.

1. *Името на царството:* по гръцки *Βουλγαρία*, на западъ *Bulgaria*, *Bulgaria*, на френски *la Bcgrie*, *la Bougrie*, *la Bouguerie*, на арабски *Борджания*³, на славянски Българска страна, или просто, споредъ славянския изразъ, *Българи* (въ Българѣхъ, собствено — у българитѣ).

Вънъ отъ балканския полуостровъ сѫщо било разпространено името *Загорие* (страна задъ горитѣ, т. е. планините). Подъ Загорие разбирали цѣлата областъ, която се простира отъ Балкана до Дунава и отъ Тимокъ до Черно море, т. е. старата Мизия, люлката на старобългарската държава. Въ юнославянските извори се означавала така по-рано само Дунавската страна съ гр. Търново, а по-късно — и цѣлото царство. Въ неаполитански, генуезки и венециянски грамоти четемъ „imperator de Zagora“, а въ гръцки паметници — ’ἀρχων τῆς Ζαγορᾶς⁴“.