

Гребенътъ, който води отъ града нагоре къмъ крепостъта, въроятно е игралъ по-особена роля въ историята на старото Търново. Тържествените шествия се явявали тамъ въ цѣлото си великолепие; сѫщиятъ гребенъ е служилъ и като удобна аrena за кървави сцени.

Имаме едно интересно известие отъ епохата на последния патриархъ Евтимия за околноститѣ на Търново, изпълнени съ високи скали и планини. „Край Търново, отдѣлено само съ рѣката, се простира поляна, виждана отъ вси страни, която се напоява отъ стичашитѣ се тамъ води и ласкае още отдалечъ окото съ прелестъта на водитѣ; тя е насадена съ дървета, покрита е съ най-разнообразни цветя и е пълна съ овошки, а надъ нея се издига гъста и обширна гора. Тукъ се издигала църквата на Пречиста Дева, Майката Христова и Богородица, на чийто празникъ се е стичалъ тукъ отъ цѣлия градъ народътъ съ жени и деца“²². Отъ малкото тѣзи думи личи, какво византийски образованиетъ монахъ, наредъ съ безсъдържателни фрази и библейски спомени, сполучливо е нарисувалъ и единъ хубавъ пейзажъ. Такива примѣри, за жалостъ, сѫ крайно рѣдки. Киевскиятъ архиепископъ Григорий Цамблакъ, родомъ отъ Търново, отъ перото на когото е излѣзло това описание, споменува, впрочемъ, за поляната, само защото патриархъ Евтимий забранилъ празнуваното тамъ тържество, поради станалитѣ тамъ безчинства. Отъ други извори узнаяваме, че сѫщото това място, разположено на югъ отъ града, се наричало *Света гора* и че въ тамошния манастиръ Св. Богородица е живѣлъ известно време и св. Теодосий Търновски²³. Още въ времето на Хаджи Калфа гората била запазена и служила за запазване на пасящия добитъкъ отъ слънчевия пекъ²⁴. Сега тя е гола, и въ празнични дни тамъ се веселятъ турци.

Малката равнина, намираща се на югъ отъ другата страна на рѣката, се нарича *Марино* или *Марно поле*. На половинъ часть путь на северо-изтокъ е село *Арбанаси*, което, споредъ легендитѣ, е основано отъ 70 гръцки семейства по случай брака на нѣкой царь съ дъщерята на византийския императоръ; въ сѫщностъ, обаче, селото не е по-старо отъ 400 години²⁵.

По цѣлата търновска околностъ сѫ пръснати много манастири. Само на единъ частъ путь по-долу отъ града Янтра тече презъ една тѣсница и между два манастира: Св. Троица и Преображенския; други още манастири се споминаватъ изъ околнитѣ долини: Присовскиятъ (Св. Арахангель), Плаковскиятъ (Св. Илия), Къпиновскиятъ (Св. Никола) и т. н. Имената на основателитѣ имъ — царе, царици и боляри отдавна сѫ забравени, а ценнитѣ имъ ръкописи или отвлѣчени, или унищожени.

Търново, като престоленъ градъ на българскитѣ царе, патриарси и боляри биль центъръ на цѣлия държавенъ и културенъ животъ въ XIII и XIV вѣкове. Гражданите сѫщо така участвували въ политическите движения. Не тѣй е било въ Сърбия. Сръбскитѣ крале и царе, както и много западни владѣтели, нѣмали постоянна своя столица, а живѣели по редъ ту въ единъ, ту въ другъ замъкъ на Косово поле, въ Звечанъ, Паунъ, Сврчина, Породимля, или въ градовете Реса, Призренъ, а следъ завоеванието на Македония — въ Скопие и Прилепъ; по-късно въ Крушевецъ, Смедерево и Бѣлградъ. Ето защо тамъ не е могълъ да се създаде единъ центъръ на политическия и литературенъ животъ.

Мирътъ, зацарувалъ по българскитѣ земи презъ времето на Асен II, повдигналъ търговията. Дубровчанитѣ, които малко по малко взели цѣлата вѫтрешна търговия на полуострова въ свои рѣце, получили отъ Асен голѣми привилегии²⁶, възъ основа на които тѣ, като „най-вѣрни любими гости на царството ми“, могли безпрѣчно да пътуватъ,