

нития Траяновъ окопъ въ Киевската губерния, който, разбира се, съставялъ чудно за народа явление въ южноруската плоска равнина; тамъ също се говори за страната на Трояна отвъдъ окопа, именно за Дакия; времената на Трояна се отнасятъ къмъ дълбока древност, много преди Ярослава или преди управлението на Олена Светославовъ. Съ речения окопъ у малоруситѣ сѫ свързани различни приказки за Трояна, царь „Ермалански“. Въ българскиятѣ пѣсни и сега още се възпѣва „царь Троянъ“, владѣтель на неизчерпащи съкровища, на 70 извора, отъ които блика разтопено злато и чисто сребро. При полите на Балкана е разположенъ градъ *Троянъ* съ манастиръ; при Татаръ-Пазарджикъ презъ Тополница води Трояновъ мостъ; не далечъ отъ тамъ се намиратъ развалини, наричани отъ селянитѣ „Трояновъ градъ“ и проходъ — „Троянови врата“ (Капуджикъ). Мостътъ надъ Нарента въ Мостаръ се нарича Трояновъ мостъ; къмъ развалинитѣ на римския Бурнумъ въ Далмация прилагатъ названието Троянски градъ тъй, както съ името на римския императоръ се означаватъ развалинитѣ на една старосръбска кула при Нови-Пазаръ. Учениятъ архиепископъ Вранчишъ (латинизирано *Verantius*), родомъ отъ Далмация, отивайки презъ 1553 година като имперски пратеникъ при Сюлеймана I, слушалъ съ очудване, че цѣлиятъ путь отъ Бѣлградъ за Цариградъ (който минавалъ тогава отчасть по римска настилка) се наричалъ „Трояновъ“. Въ XI вѣкъ единъ български царски синъ, синътъ на великия царь Самуилъ, се наричалъ Троянъ. Собственото име Троянъ (умалително Трайко<sup>9</sup>) е общоупотребително и сега, както въ България, така и между македоно-ромънитѣ (цинциратѣ). Въ Трансильвания<sup>10</sup> има поле „prat de la Traian“, по маджарски — „Keresztesmező“. Особено живо е запазенъ споменътъ за римския императоръ въ мястността при Желѣзни врата на Дунава, дето се намирали неговиятъ мостъ и путь. Въ Сърбия, въ гората при Шабацъ се намиратъ развалинитѣ на „Трояновъ градъ“; ала тѣхъ отнасятъ къмъ срѣднитѣ вѣкове. Въ сръбскиятѣ народни приказки Троянъ се явява ту съ три глави и съ восьчни крила, ту съ кози уши; а въ трета приказка — като нощно сѫщество, което се бои отъ дневната свѣтлина, за да не се разтопи<sup>11</sup>. По примѣра на жителитѣ отъ римскитѣ провинции, преселенитѣ славяни приписвали на Трояна съграждането на много постройки на Балканския полуостровъ. Провинциалитѣ сметали за виновникъ на всички голѣми здания оня императоръ, който по броя на своите постройки надминава всичкитѣ си предшественици и приемници и толкова често навредъ билъ споменуванъ по стени, паметници и камъни, щото — споредъ свидетелството на Амиана Марцелина — наричали го на шага „лишъ“ (*herba parietina*). Още презъ VI вѣкъ проходътъ презъ Балкана при Троянъ се именувалъ „*τριβός Τραϊανού*“ (путька на Трояна), сегашната „Троянска путька“. Че славянитѣ впрочемъ се запознали съ името на славния римски императоръ не само по този начинъ, се вижда отъ това, че то се срѣща и у ония славянски народи, които никога не сѫ дохождали въ контактъ съ римските провинциали и никога не сѫ обитавали въ страни подвластни по-рано на римлянитѣ. Личното име Троянъ често се срѣща и въ чешкитѣ и моравскитѣ грамоти отъ XII и XIII вѣкове; въ Чехия и сега още сѫществуватъ мястности, именувани Троянъ или Трояновъ. Също така личното име Троянъ отъ 1065 год. се срѣща навсѣкѫде въ Полша.

Името на старославянския езически празникъ *Коледа*, славянскиятъ произходъ на което не може да се обясни, е произведено отъ латинското *Calendae*. То се срѣща почти у всички славянски народи (старославянски — колѧда, български — коледа, сръбски — коледа, руски — коляда, полски — koleda, чешки — koleda). Трулскиятъ съборъ (691 г) забранилъ на християнитѣ да празнуватъ не само римските *Vota* и *Brumalia*, но също тъй и