

то не у маломъ числу и разсуто као Енглези и Немцы, него у великимъ гомилама поселява, и заузима: половину Европе, трећину Асиѣ и знамениту частъ Америке; да прећутимо срећне положае и смештеня, по којима онъ у среди између Европе и Асиѣ стоѣћи сунцу подобно на лево и на десно, къ востоку и западу, къ сѣверу и югу зраке просвештеня просипати може; да неспоминѣмо нѣгово разгранатие, скопчаность и сплетенѣ међу собомъ и съ другіи народи, чрезъ која онъ лако на друге дѣйствовать, и своимъ многостручнимъ изображенѣмъ подупирати ѿ може; друга више унутарня и манѣ позната обстоятелства ми ће мо овде навести. Кодъ другій народа обычно е сила душена или угнѣтателница или предходница свию другіи; духъ Поезиѣ наклонѣнъ е кодъ другіи народа частъ више чудноватоме (Шпаньолцу); частъ страстноме (Италіянцу), частъ оштроумию и учтивости (Француза), частъ къ филозофичномъ и шпекулативномъ (Немцу); кодъ Славяна као што нѣове досадашнѣ народнѣ песме и вѣшти-на стихотворна сведоче, чини се да е Поезия таковн еданъ производъ, у комъ подъ заставомъ фантазиѣ све друге душевне силе равну частъ узимаю. Кодъ другіи народа често е глава одъ срдца тако отделѣна, да се читателю крила уморе съ едногъ на друго прелетаюћи: Славянинъ мисли и чувствуе у еданпутъ, у храму славе полюбила су се ова два гения човечества, и изъ нѣновогъ брака надеждно