

и помодногъ времена разликовати морале. Старо основоположение у художеству, науци и просвещенију по превосходству есть безбожничко-народно (*heidnischnational*) одъ Грка и Римљана произлазеће, кое, ако по себи и есте изрядно, то опетъ на свагда остає једнострочно. Помодарно, романическо, сердарско и чувствително основоположение есть германско-христијанско: оба су већ у свомъ разлучномъ теженю човечеству изслужила и изумрла. Једно обште чисто човеческо тежење зактева саданъ време и узрело човечество. Овай велики задатакъ може само једанъ велики новопросвещени и у старимъ формама неотврднути народъ, као што је садъ Славянски рѣшити. Мали народи мисле и чувствую само тако рећи у полакъ, ньиове мисли и чувствованја имају кратка крила, или они се напоследку наглимъ усилијавањемъ разкрававе тако, да и оно мало просвещења, што су човечеству оставили, трагъ насилија противъ другији народа съ коима су ојачати и умножити се къ тели, и вообщте известну неку усилјну ненаравну черту на себи носи; напротивъ велики народи, кадъ се једанпутъ за душевни животъ пробуде, подижу се до небеса, и цео родъ човечески обуфатају, и то све лако, наравно, безъ удрученја и насилија противъ другији народа. Наравъ човеческа, коя је кодъ поединији люди као и кодъ мали народа и племена понайвыше свезана, слаба и ограничена,