

долни-тѣ си перясти крила, на съкадѣ, и често, ту прелѣтавахѫ надъ пѣтника, ту пребрѣнчавахѫ край него, ту, по-нѣкоги, ся ударажѫ у коня и падахѫ на земіѣ-тѣ. Птици-тѣ испѣвашѫ предъ-вечерніѣ-тѣ си пѣсень и ся готвяхѫ да идѣтъ на гнѣзда-та си да нощуватъ. Пѣтпѣдѣлчи-тѣ тукъ-тамъ ся убаждахѫ изъ нивья-та съ свой-тѣ обыкно-вениѣ пѣснь и ся готвѣхѫ да покажиѣтъ, че природа-та и нощѣ не дрѣми. Жаби-тѣ въ околни-тѣ долища си тъкмѣхѫ и гласѣхѫ пѣсень-тѣ, като ся обаждаше по нѣкоя си, като предвѣстникъ на всенощный имъ концертъ.

Слѣнде вече засѣдаше, а пѣтника не знаяше пѣтя, нѣ се пакъ не ся грижаше, като глѣдаше на лѣво, отъ кѣмъ Истокъ, че има двѣ села: Козарювецъ и Добридѣль. Той си мысляше, че се ще срѣши нѣкого да го попыта, дѣ ще го изведе пѣтя. Нѣ, за, нѣговѣ, здѣ честь, земедѣлци-тѣ по това време не ходиѣтъ твърдѣ изъ сѣни-тѣ ниви, освѣнь, ако ся случи нѣкой да пѣви; тѣ ходиѣтъ кѣмъ онай странѣ коя е оставена за угъри, дѣ имъ сѫ мисири-тѣ, дыни-тѣ и проса-та.

Пѣтника не срѣши никого, а слѣнцето засѣдна.... Вмѣсто пѣтници, той срѣщаше само прилѣпи и свѣтулки, кои често му прекрѣстосвахѫ пѣтя, ту насамъ, ту нататъкъ, и си отпуштахѫ фосфорическѣ-тѣ свѣтлинѣ на прѣсѣкулки.

Съ кого да си раздѣли мысли-тѣ, ако не пакъ съ Вран-ча: „Вранчо, каза му той, трѣба вече да ся зели нѣгдѣ да женїйтъ; зашо-то стари-тѣ казвѣтъ, че, докдѣ не ся отже-ни снопъ, не са бѣле появявали свѣтулки.“ Къто издума това, коня прихна, махна си главѣ-тѣ нагорѣ, юзда-та из-дришка и пакъ об’лада има тишинѣ: нищо не ся чуваше, освѣнь — тропота на Вранчови-тѣ подкови....

Пѣтя ся продѣлжаваше тихо, пѣтника изведенѣжъ съ-гѣда, че надъ Старѣ планинѣ ся подади мѣсеца и подирь малко ся изтѣркули къто водениченѣ камъкъ, чѣрвенъ къто