

„Пробуди ся, мастеръ Добре,
„Какво ся захласна?
„Преплаши ны — какво стори?
„Къто свѣщъ огасна? . . .
„Охъ!.. извика падналый,
„Ни ся помни дѣ съмъ . . .
„Какво станахъ, и азъ незнай . . .
„За-Бога-кѫдѣ съмъ? . . .
— „Ты си при насть, мастеръ Добре,
„Нѣ-л' ны видишъ — синца.
„Нѣ-л' свършихми, вече, моста:
„Сега ще си идимъ.
А пѣкъ Добри ся захласна,
И пакъ ся забрави,
Сега Ненчо ся подигна
И дружини казва:
„Какво стала, бе, дружино
„С' мастора ни Добра?
„И азъ чувамъ, чи, ужъ, падналъ,
Чи отъ кѫдѣ падна? ..
„А пѣкъ азъ съмъ ся занесълъ,
„Тъ нищо и не помни.
„Колко-ли съмъ ся захласналъ? ..
„И дѣждѣ да не видѣ! ..
„Какъ ся усѣщаши? рѣче Ненчо,
На своя побратимъ,
„По добрѣ-ли сега ставашь,
„Или цѣрѣ да тѣрсимъ? ..
— „Се ми е зло побратиме,
„Се глава мя боли;
„Тя безъ цѣра не-ще мине —
„Нѣ тѣй не мя боли
„Снага-та мя и вся убита;
„Слабо ѹкъ усѣщамъ —
„Къто чи е вѣ стѣнѣ бита —
„Боли кът' ѹкъ мърдамъ . . .
„То ще мине побратиме,
Дружина-та каза,