

въ себе си всичките добродетели. Нѣма ли човѣкъ душа въ себе си, безполезно е да му се говори за възвишенъ и духовенъ животъ. Ще ви приведа слѣдния примѣръ. Прѣдставете си, че нѣкой ученъ човѣкъ нагласи единъ фонографъ да ви говори нѣщо. Чрѣзъ тази плоча могатъ да ви се дадатъ хиляди обѣщания. Питамъ: въ сѫщностъ какво може да направи тази плоча зради васъ? Една такава игла може да ви обѣщае много нѣщо, но въ състояние ли е да изпълни всичко това? Езикътъ на човѣка е една жива игла, подобна на тази отъ фонографа. Питамъ тогава: на какво мязатъ всички ония хора, които обѣщаватъ и не вършатъ нищо? Тѣ сѫ желѣзни игли на фонографите. Отлични сѫ тѣ за фонографите, много обѣщаватъ, но нищо не вършатъ. Въ плочите на фонографите има голѣмо еднообразие, а въ плочите, въ които има животъ, има и вѣчно разнообразие; въ тѣхъ сѫ и всичките добродетели. Слѣдователно, когато азъ обѣщая да направя нѣщо то поне прѣдъ себе си, за успокояние на моя духъ, трѣбва да го направя, трѣбва да го изпълня въ най-малъкъ размѣръ.

И тѣй, разумното Слово трѣбва да се въплоти! И Писанието казва: „Ето, азъ хлопамъ!“ Ако дойде въ дома ви единъ великъ виртуозъ, това нѣма ли да бѫде велико благословение за васъ? Вие ще чуете такава музика, каквато по никой другъ начинъ не можете да чуете. Ако дойде въ дома ви единъ великъ художникъ, или единъ великъ поетъ, който знае истината, или единъ великъ философъ, или единъ великъ адептъ, или единъ великъ Учителъ, това сѫ епохални нѣща за