

съградимъ една каква и да е колибка, да има дѣ да живѣмъ. Не, ако единъ културенъ човѣкъ ре-че да си съгради единъ домъ, той трѣба да бѫде най-хигиеничниятъ, той трѣба да представля-ва нѣщо ново. Ако не съградишъ такова нѣщо, по-добрѣ ходи подъ наемъ. Ако ти учишъ, учи, но придобий една велика наука! Ако е да придобиешъ най-обикновенитѣ знания, та който те запитва, да-ли има другъ животъ, да дигашъ рамѣнѣ и да отговаряшъ, че не знаешъ, по-добрѣ не учи! Има ли Господъ? — Не зная. Каквътъ е смисълътъ на живота? — Не зная. Какво ти е състоянието? — Гладенъ съмъ. И сега, гледамъ, нѣкое куче сима-ха опашката Питамъ го: какво ти е? — Гладно съмъ. Гледамъ нѣкоя кокошка ходи насамъ натамъ изъ двора, рови. Питамъ я: какво ти е? — Гладна съмъ. Хвѣрля ѝ малко царевица, отива си. Какво нѣщо е гладътъ? — Гладътъ е една проява на живота, стремежъ къмъ придобиване на Божестве-ната Любовь. Вѣчниятъ гладъ показва, че ние сме изпускали много отъ условията, при които Любовь-та трѣба да се прояви. И сега, намѣсто да имаме едно естествено чувство, което да произвежда въ насъ радостъ и веселие, ние изпитваме единъ не-умолимъ гладъ, който постоянно ни мѫчи. Гладътъ значи, показва, че ние сме пропуснали условията, при които може да се прояви Божията Любовь въ насъ. А това показва, че материята въ насъ се е дос-татъчно сгжстила. Вземете единъ съврѣмененъ чо-вѣкъ, нахрани се най първо но не се минава мно-го врѣме, започва да усеща голѣма жажда, хра-носмилането се затруднява, кръвообрѣщението му не става правилно и слѣдътъ врѣме усеща болка въ