

ститъ на тълото му. Ако той е художникъ, музикантъ или поетъ, или общественикъ, въ всички части на тълото му има съответствие.

Всъки човѣкъ има особено устроенъ лобъ. Всъки човѣкъ има особено лице. Всички хора се различаватъ по своята проява и всъки човѣкъ като влѣзе въ едно религиозно общество, започва да мисли: какъ да прояви Христовото учение какъ да го приложимъ? Какъ да приложимъ Христовото учение, че да подобримъ обществото, да поообримъ живота си? Христосъ на врѣмето си не е далъ всички обяснения за живота. Нѣкои мислятъ, че Христосъ е разрѣшилъ всички въпроси. Не е така. Нѣкои отъ пророцитѣ сѫ казали много нѣща. Христосъ сѫшо, но има нѣща, които не сѫ казали. Вѣрно е, че пророцитѣ сѫ казали много работи, но за въ бѫдаще има да се кажатъ още хиляди нѣща. — всичко не е казано. Казватъ: какъ да не е казано? Какъ, нима свещената книга не съдѣржа всичко? — Не е напечатано всичко въ тази книга. Азъ често правя възражение на правовѣрнитѣ, които казватъ, че Христосъ е казалъ всичко. Питамъ: имате ли всички рѣчи на Христа? — Нѣмате ги. Имате ли всичко, което сѫ казали пророцитѣ? — Нѣмаме. Имаме ли всичко това, което много умни, учени хора сѫ казали? Дѣ сѫ тия хиляди нѣща? — Пазятъ се тѣ въ хранилището на тази велика книга на живота. Нѣма умни нѣща казани въ свѣта, които да не сѫ запазени. Има опрѣдѣлени хора, писари които, каквото чуятъ, дори и отъ васъ казано, стига да имъ харесва, веднага го отбѣлезватъ, както правятъ и тукъ моите стенографи, и единъ денъ