

рѣшната критика, или въ критика на другите. Само критиката може да се прѣвърне въ едно вътрѣшно изправление на живота, което може да ни доведе до едно пълно съвършенство.

И тѣй, ще имате прѣдъ видъ, че думата „съвършенство“ означава единъ вътрѣшенъ послѣдователенъ процесъ. Човекъ може да бѫде съвършенъ въ даденъ моментъ, но не може да бѫде съвършенъ въ всички моменти. Той може да бѫде съвършенъ въ своята специалност, а именно: той може да бѫде съвършенъ като химикъ въ своята лабаратория; той може да бѫде съвършенъ като богословъ, или като свещеникъ, или като проповѣдникъ; той може да бѫде съвършенъ като музикантъ; той може да бѫде съвършенъ като търговецъ и т. н. Нѣкоя жена може да бѫде съвършена като домакиня въ дома си и т. н. Изобщо, човекъ може да бѫде съвършенъ въ своята специалност, каквато и да е тя. Като говоримъ за съвършенство, ние не подразбираемъ това съвършенство, за което хората говорятъ. Хората говорятъ за едно съвършенство, което не разбиратъ. Казватъ за нѣкого: ама той е съвършенъ. Въ какво? — Въ обходата си, въ характера си. Отдѣ знаете това? Че вие сте видѣли много малко нѣщо отъ този човѣкъ, видѣли сте само, какъ се отнася външно, но вижте вътрѣ какъвъ е, какъ се отнася съ своите слуги. Той е съвършенъ отвѣнъ, като дипломатъ, външно го виждате вие.

Та често въ този смисълъ и вие сте така съвършени. Има моменти, когато всѣки отъ васъ е съвършенъ — съвършенъ е само за мигъ, но не и за винаги. Вие не можете за винаги да за-