

ХРИСТИЯНКА

списание за
християнското
семейство

МАР. КЕФАЛОВСКА-ГЕРНОВ
ДЕПОЗИТНИ
1824..... № 539

72
135

110



София, 1923, година I, книга I.

СПИСАНИЕ ХРИСТИЯНКА

ГОДИНА ПЪЛНА 1923. КНИГА ПЪРВА — МАРТ
СЪДЖРНА:

„Св. Богородица“ — снимка от икона в храма „Св. Александър Невски“, рисувана от В. А. Василев.

Нашите задачи — във разделката

Жената християнка — във разделът „Печати“

Християнка (стотворение) — във разделът „Библия“

Осмислен живот (разказ) — Част II. И. Симеонов

Из живота на първите християнки — Сред катакомбите в Рим — Преп. Ил. Гошев

Химна на „Белия Кръст“, хармонизиран за духовско пение от Любрея Аричук

Вера и знание — Рингета сред ученици за братята — Атанас, Адриан

Сестри от „Белия Кръст“ в време на пещеряческо — Стенни

Девици станови — Правила

Велики майки християнки — Маниата на св. Кирил и Методий — А. Траянова

Върху гърдите на мъжчина — Олеа Димитрова

Сестри на „Белия Кръст“ в швейцарската — Снимка

Религиозни живот в Америка — Агро-общинският План

Бесовете на разрушението — И. Дар Краскова

Златни песничинки

Сестри ревнителки на „Белия Кръст“ — Ген. Брачкович

Изповедта — Старец Генадий

Христос възкресе! — Реда и драма

Бележки

Домакински известия

Кирилова

Нюша

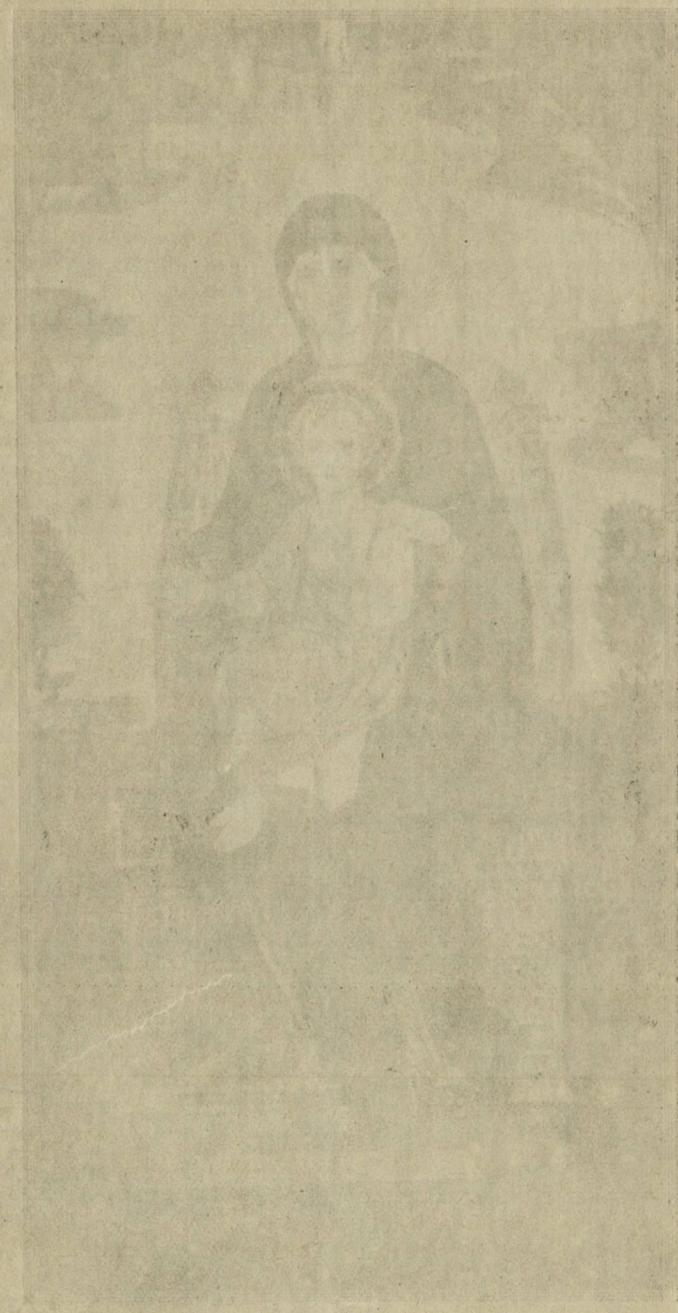


МАЛ. ОБД. № 1000000
ДЕПОЗИТНИЙ
1924... № 7534



Св. Богородица
Икона, рисувана от В. М. Васнецов





ESTATE OF JAMES W.

JAMES W. COOPER

ХРИСТИЯНКА

СПИСАНИЕ ЗА ХРИСТИЯНСКОТО СЕМЕЙСТВО

Нашите задачи.

Християнството не е само *знание* на Божествената истина, — то е и *жизнот* според тая истина. Християнството не е само *вера*, занимаваща човешкия ум и въображение, — то е и *прераждане* на човешкото сърдце и воля според тая вера. Християнството не е само *култ* и *молитва*, — то е и *дейна любов* към човечеството. Християнството е *вера и живот* в Христа.

Така сам Спасителя разбирали Своето учение. Така създали разбирали апостолите. Така създали разбирали и първите християни. И така създавали живели. Ето защо християнството било сила, която победила целия свет...

Но врагът не дремал. Неговата задача била да раздели верата от живота, та след това, по отделно, по лесно да съзисле всеко едно. А понеже верата и живота най-съзвършено се съединяват в лицето на Богочовека, врагът напрегнал най-напред сили да раздели в Неговото лице божеското от човешкото. Старите ереси не съзисле нищо друго, освен опит за това. Като не успел, обаче, да стори това, врагът посегнал да раздели Църквата, а също и верата от живота у християнските общества. Успеха му в последното се чувствува, особено в

наше време; когато верата и животът съществуват отделно. Большинството християни създават само по име и по документи — привидни християни. От тук произлизат и всичките противоречия в частния, обществения и духовния живот, които създават болезнената рана на съвременното християнско общество. Оттук произтича и безсилето на църквата сред живота и успеха на разни нови кумири и учения...

Нужно е час по-скоро да се възстанови в християнското общество хармонията между верата и живота. На църквата се налага да простре своята дейност и вън от храма — сред обществото. Църквата трябва да бъде не само молитвеница и обрядо-извършителка, но и обществена работница. И тук е нейната обществена сила. И в това, след работата в храма, се състои втората нейна възходовна задача. Църквата трябва да бъде и в болничното дело — чрез самарянките, безплатни лекарства, амбулатории и пр. и във възпитателното дело — чрез интернати за девици и юноши, чрез детски колонии, забавачници и пр. и в благотворителното дело — чрез сиропиталища, старопита-

лица, трапезарии и пр. пр. и в просветното дело — чрез библиотеки, читални, неделни училища, излети и пр.

Всичката тая обществена работа на църквата вън от храма съставлява нейната *външна мисия*. Една част от тая работа требва да се върши в енорията, около енорийския храм, под ръководството на енорийския пастир, друга част требва да се върши за общите нужди на епархиата под ръководството на Епархийския архиерей, и, най същне, трета част — за общо църковните нужди — требва да се работи непосредствено под ръководството на Св. Синод. За подготовление на персонал за общо църковните нужди Св. Синод е учредил миналата година в Кирилския манастир женско монашеско братство „Бел Кръст“, като откри при него и съответно училище.

Сп. „Християнка“ е орган на „Белия Кръст“. То е предназначено за християнското семейство. Неговата първа задача е да даде съответно четиво за семейството и да организира християнката в едно грамадно семестринско семейство от единомислени сестри на „Б. Кръст“ и това мирно Христово семейство на дейни християнки да се притече в помощ на благотворително просветното дело на църквата.

За тая цел се уреждат в всеки град и село, при всеки енорийски храм ядка от сестри ревнителки на „Белия Кръст“, които да послужат не само като работнички мисионерки на „Белия Кръст“, в своето местожителство, но и като закваска за привличане към работа всички

останали християнки, а чрез тех и всички младежи и възрастни.

Тия ревнителки требва да бъдат в тесна връзка с своите енорийски пастири, под техно непосредствено ръководство и в постоянно писмено и духовно общение с „Християнка“. Те требва да бъдат проводници на нейните идеи, работнички на „Белия Кръст“, мисионерки за възстановяване хармонията между вера и живот, самарянки, облекчаващи тъжите и болките на ближния, мироносци, помазващи с мирото на словото и делото страдащето и унищено човечество, провъзвестници на Христовата любов и правда, строителки на живото дейно християнство, един вид диакониси в обновената и възродена родна църква!

Православна българко! Христос отдавна тропа на вратата на твоята душа. Той отдавна те зове за свeta работа. Нима не чуваш Неговия любвеобилен мил глас? Стани, прочее, да тръгнем срещу съвремения поток на равнодушие, развала и безверие. Да тръгнем насреща не с огън и меч, не с силата на пролена кръж, а с кръста Христов в ръце и с гореща вера в неизменността и вечността на Христовото учение и в недалечното светло бъдеще. Нека отлево и отдясно да осъжряват нашите светини, нека се нахвърлят върху ни с ядовити насмешки, клевети и заплашвания. Ние все пак да вървим напред и с всички сили да служим за окрепване на нашата свeta Църква и скъпа родина върху началата на верата и любовта Христови. Да бъде, да бъде, Господи!

Жената християнка.

Жената — това е майката на човечеството. И спасението си, и обновата си, то е получило чрез нея. Това ни казва Словото Божие. Любопитна и подмамена, тя сгрешила. И поради тоя грех, тя преживяла едно многовеково унижение. Ала Творецът бил създал нейното сърце пригодно за най-възвишени и свети чувства. Създадена за майка, жената била издигната до висотата на божествеността. Тя става проводник на висшите начала на верата и любовта, на правдата и милосърдието. Чрез нея милостта и истината се срещали, и мира и правдата се целували.

Двадесет столетия вече светът гледа как идеалът — жената християнка, се осъществява. Страниците на Евангелието и Църковната история ни говорят за величието на женското сърце. То наистина вмиesta в себе си стихията на светеца и божествена любов, мощна да обнови човечеството. Христос-Спасител внесе тая възродителна сила в света чрез жената християнка. Трудно е да се опише всичко онова, що тя жената е извършила за обществото със силата на своята вера и свeta любов. Тия нейни християнски добродетели, в течението на толкова вече столетия, сияят в живота на човечеството неизменно, подобно на съзвездния (млечен) небесен път.

До сърцето на жената е лежала въплотената любов, по-

коило се е самото божество. Христос Господ, по плът, израстнал в обятията на жената-майка. Така тя била пресъздадена и възвищена. Неговите велики начала, за обнова на човечеството, намерили место, най-напред, в сърцето на благородните жени-майки. Тия жени стават първите членове на Неговата Църква. Преизпълнени с вера, те отварят домовете си за Христа-Обновителя и Неговите апостоли. Те предлагат своите имоти за осъществяването на Неговите свети идеи за любов и милосърдие. Те сами оставят всичко и тръгват да служат на Неговото велико дело. Те стават сътрудници на Божеството. И до сега още светът не познава побеззаветна верност, по-самоотвержена любов и по-величава преданност към един идеал, от тия на жената-християнка.

Христос Господ бил уловен и предаден на съд. Един от близките му се отрича от Него; другите се разбегват и Го изоставят. Изтерзан и осъден Той бива поведен към лобното място за разпятие. Само върните и предани жени вървят подир Него. Христос е увиснал на кръста; в пресмъртни мъки, Той дига притъмняли очи да види някого от близките си. Но тук също само добрите и благородни жени-християнки; само те, с плач и ридания, споделят страданията Му. Великата и свeta Майка целува раните Му, смесва сълзите със кръста на Сина си. Само преданните

жени съ свидетели на тая трагична сцена; само те, с безутешни ридания, земат участие в нея. Христа Спасителя снемат мъртвав от кръста, обвиват Го в плащаница за погребение. Само любвеобилните жени гледат, де го погребват. И на другия ден, в зори, бързат да изплатят данжка на своята верност и беззаветна любов, — бързат да помажат светото Тело със аромати. Тъй че, всъде подир Христа и за Неговото дело, първи по вернос и преданност, съ жените християнки. Поради туй и възкръсналият Спасител най-напред тям се явява.

След като видели своя възкръснал учител и Господ, светеите чувства на вярата и любовта у жените — християнски се развили в пълната си сила. От тоя момент нищо не е било вече в състояние да ги възпрепре от апостолствуване в делото за християнска нравствена обнова на човечеството. Те стават самоотвержени пионери на тоя велик идеал. Те дадоха велики и свети жертви за вярата със своите подвизи във изповедничеството, те накараха да изтръгне и се смае грубото езичество. Тех гориха върху клади; хвърляха ги на разкъсане от зверове; с триони резаха телата им; държаха ги в тъмници; подлагаха ги на безподобни жестокости . . . Ала те останаха верни на Христа Господа и на Неговата обновителна идея. Слаби телесно, но силни духом, те побеждаваха с верата и любовта и възраждаха човечеството.

И тъй унизената жена възтържествува като християнка.

Христос възроди у нея сърцето на майката и възстанови човешкото достойнство на жената. Той я издигна до стъпалото на божественности. Тя пък със стихията на верата и любовта помогна за обновата на семейството и човечеството. Защото какво представлява от себе си жената — майка, в християнския смисъл на тая дума? Нищо друго, освен едно условие за разумен и чист живот. Сърцето на една майка — християнка — това е най-хубавото и възвишеното, което Творец е създал и Христос възстановил. То е едно чудно съчетание на всичко свято и божествено, което се нарича: нежност, любов, вярност, доброта, набожност, милосърдие, самоотвержение, жертвоприношение . . . Добрата майка и жена християнка — това е великият ангел — Хранител на семейството, залога за спазване морала, традициите, обичаите, добродетелите. Тя е привликателният център на семейното огнище. Тя е извора на топлота и облагородяваща атмосфера за обществото, за народа.

И колко е необходимо сега тоя извор изобилно да бликне из сърцето на българската майка-християнка! Защото потока на отрицанието и моралната поквара обхваща нашето общество. Чувствително засяга той нашите сестри и жени. Умнозина от тях вярата е разколебана, душевната чистота изгубена. А какво ще бъде със една жена без вяра и свещени чувства! По природа тя е един слаб пръстен съсъд. Кой би могъл да опази той съсъд от разбиване, щом той

се лиши от бронята на верата в Бога? Няма ли тя да падне, да стане една играчка в ръцете на силния? Ще може ли тогава тя да бъде една добра невеста или образцова майка? Ще иска ли и ще може ли тя да става майка? А пак можели да има общество без майки?

Но, нека вярваме, че жената — християнка няма да се възвърне към дохристиянското си унизено положение. И българката — християнка не бива да унизи своя морален лик. Сърцето на нашата майка и жена винаги е било извор на морала и религиозно благотворна атмосфера. Българката в миналото е дала примери на високи семейни добродетели и родолюбиви жертвоприношения. Тя е била образец на твърда вера и възвишени християнски подвиги. На църквата и на българската жена-християнка нашето племе длъжи битието си, традициите и свободата си. И сега пак темо възлага надеждите си за едно по-добро бъдеще. Следователно, както в миналото, тъй и сега те трябва да работят заедно за духовно-нравствената обнова и възпитанието на семейството и обществото.

Моралният кризис, който сега преживяваме, изисква тая съвместна работа да се засили. Църквата взема потребните инициативи. Тя организира енорийските благотворително-просветни братства. В тия братства първо място се дава на жената-християнка. Уреди се и специално монашеско братство „Бял Кръст“. То се състои пак изцяло от жени-христи-

янки, дали монашески обети и посветили се всецяло в служба на Христа Господа. Това братство си има задача да подпомага високата мисия на църквата, като служи на християнското милосърдие и съдействува за духовното израстване и за нравствено-религиозното възпитание на българското общество. Със тая цел започва да излиза списанието: „Християнка“. Със това словесно оръжие българската жена — християнка застава до църквата на божествена стражка, та заедно да пазят своите чеда от пагубния дух на отрицанието и покварата.

Списанието „Християнка“ се предназначава за всички добри български майки и жени-християнки. Като усърдни ревнителки за насаждане вярата и благочестието в нашия народ, нека те внесат това списание във всички близки и познати семейства. Това е една благословена работа за християнска обнова и просвета. Целта е да се продължи делото на Христа Господа и да се опази от духовна погибел народа.

Прочее, и ние най-усърдно молим Бога съгубо да благослови Той дейците и съучастниците в това свето дело. Нека бждат благословени, тъй също и българските майки и жени-християнки, които тъй усърдно започват да работят във православните енорийски братства, а най вече ония добри християнки, които ще станат ревностни сътруднички в делото на православното братство на сестрите от „Белия Кръст“.

† Видински Неофит.

ХРИСТИЯНКА

Твоя сѫм О, Христе Боже, —
 Твоя рожба и дете;
 Разгжрни ми Ти сѫрдцето
 Всеки в него да чете!

*

Който иска нека види
 Ми делата — жаждта — плод,
 Че в огрян ме пѫт Ти водиш,
 Че ми сочиш в злото брод. . . .

*

Християнка сѫм и вярвам
 Само в Правдата света,
 Тя е мой живот и смислъ,
 Цел, идея, доброта. . . .

*

Зарад тебе, Христе Боже,
 Бих отишла и в затвор,
 И да свърша с глад, на клада
 Сред обиди и позор!

*

Твоя сѫм О, Христе Боже, —
 Твоя рожба и дете;
 Разгжрни ми Ти сѫрдцето
 Всеки в него да чете!

Люб. Бобевски

Осмислен живот.

(По „Назначене таланта“ от Г. П-в).

Щом влезе в стаята на своята приятелка, Невена хвърли на маката писмото, с което бе поканена от директора на операта да постъпи в трупата му и развлечувано заговори:

— Дойдох при тебе за съвет. Не знай какво да отговоря. Какво ще ми кажеш?

— Ти сама требва да решиш. Какво ще ти кажа аз, отговори Ангелина. Струва ми се, че те канят в добро, поряджно общество. Всички артисти се ползват с добро име. Там те чака слава, похвали, адреси, бурни ржоплескания. Но от друга страна...

Ангелина спре смутена.

— От друга страна, подвзе Невена, искаш наверно да кажеш, дали тази работа е прилична за една християнка. И мене това ме занимава. Струва ми се, че Христос не би благословил моето отиване на сцената. В операта аз ще служа на своите лични интереси. Ще печеля пари. Ще добия слава. И всичко това ще бъде за мене. А какво ще дам на другите? Христос ни задължава да служим на близкните. Аз намирам, че операта и концертите за грамадното большинство съд едно удоволствие, приятно развлечение. А да се служи цел живот на удоволствието и развлечението на тълпата е унизително. Аз бих жалала да сторя нещо повече с своя глас. Кому и с що мога да бъда полезна?

В това време слугинята съобщи, че закуската е готова. Двете приятелки без да довършат разговора си, влезоха в трапезарията. Там беха бабата на Ангелина и

брат ѝ Петр. Петр беше редовен посетител на клубове, театри, концерти, игри и конски надпрепускания. Големото богатство, което наследи от баща си, му даваше възможност да живее празен и охолен живот.

Той имаше симпатии към дружарката на сестра си и затова бе останал на закуска в къщи. Щом седнаха на трапезата, той заговори към Невена.

— Мога да ви поздравя нали?

Невена се почувствува сконфузена, понамръжчи се и попита:

— За какво?

— За какво ли, зачуди се Петр. Целият град чака с нетърпение вашият отговор. Директорът на операта ще се счита честит, ако вие постъпите в трупата му.

— Вие се лжите, спокойно отвърна Невена. Аз нема да постъпя в трупата.

— Защо, намеси се бабата на Ангелина. Аз чух, че ви предлагали много добри условия. Или може да имате друго по изгодно предложение?

— Не. Но и да получа, пак ще се откажа.

— Но защо най-после? Зачудено пита бабата.

— Аз ей сега говорих за това с Ангелина, отговори Невена. Мисля, че ако Бог ми е дал талант, дължна съд да го употребя достойно. На сцената ще пея за удоволствието само на няколко избраници на съдбата. Нещастните в театъра не ходят. А мене се иска да усладя с гласа си горчивата участ на онеправданите. Мис-

ля, че това именно би благословил Христос.

— Прости ми Невено, прекъсна я бабата, но аз не разбирам какво приказваш.

— Защо да не разбираш? — на-
меси се Ангелина. Нали сме хри-
стияни, последователи на Христа.
Живота си требва да съгласуваме
с Неговото учение. Невена тъжко
тъжко иска да постъпи. Тя иска
добре да обмисли преди да се
реши. Аз разбирам нейното за-
труднение. И аз тъжко съм прину-
дена да мисля.

— И ти ли? Строго запита старата. Какво ще мислиш? Глу-
пости! На тебе останало да мислиш.

— Да! Аз мисля и много мисля,
отговори Ангелина. Всички требва
да мислим как да съгласим по-
стъпките си с Христовото учение.
Бабата кипна:

— Всичко това е глупости. Мла-
дежко увлечение. Аз вече съм по-
беляла, та сега от вас ще се уча.
Нишо няма да направите.

— Как, глупост ли? Извика
Ангелина. Значи да живееш по
Христовото учение е празна ра-
бота. Защо тогава се наричаме
християни? Или законът Христов
ни е даден само за забава? Нима
учението за любов и правда не
е за нас човечите. Или требва
тъжко да живеем, като зверове....
Не разбирам, бабо, кое наричаш
празна работа.

— Не желая повече да говоря
с тебе, прекъсна нервно бабата
и на излизане из трапезарията се
обжрна към Невена.

— Драга Невено, извинявай. Ти
не слушай моята умна внучка.
Приеми поканата, и скоро ще че-
тем за твоите успехи.

Невена с смущение мислеше, че
и тя има да води също такъв

борба с своята стара майка. Тя
се приготви да си върви. Петр я
придружи.

Из пътя той никак нерешител-
но ѝ заговори.

— Госпожице, защо тъжко на-
последък охладнехте към мене.
По-рано бяхме добри приятели, а
сега не ми позволявате да ви на-
ричам на име.

— Ние вече не сме деца, се-
риозно отговори Невена. Детин-
ството отлетя. И ние се проме-
нихме.

— Не зная. Но аз съм същия.
Чувството на преданост към вас
даже расте все повече и аз бих
желал да не се променят, а да
закрепнат нашите стари отношения.

— Празно желание, — с насмешка
отговори Невена.

— Не се шегувайте, — каза Петр.
Аз бих искал да зная, какво ще
кажете, ако ви направя предложе-
ние да бъдете моя жена.

— Ще ви отговоря, че напраз-
но подиграте тоя въпрос:

Ние с вас не си приличаме.
— Защо?

Невена замълча. Тя се боеше да не-
каже нещо излишно. Петр насто-
яваше:

— Кажете, защо? Кажете ми
причината. Може никак да я от-
страним.

— Не. Неможете да я отстраните,
защото причината е вътре в вас.
Вие немате сериозна цел в живо-
та. Аз немога да ви уважавам,
като бих желала да уважавам лю-
бимия си човек. Кажете, защо живеете?
Какво сте направили за
живота? Какво мислите да сторите?
Вие сте излезли из почетно се-
мейство. Учили сте се в добро-
училище. Подир въс съпохарчени
грамадни материалини средства. Но
какво е излезло от вас? Разсипник-

на бащините си милиони. Разсипник на живота, даден ви от Бога. Наоколо толкова много зло, фалш, глупости, злоба, толкова умствена и нравствена тъжнота. Потребни съм млади работници. Енергични, светли сили, а вие се скитате без работа. Нима не сте способен за нещо по ценно в живота, ами губите сили и време в клуба, над билиarda и комара? Кое ваше качество може да увлече една сериозна мома? Невена се увлече и незабелезано стигна до квартирането си. Петр стоеше пред нея смутен. Всека дума на Невена го удряше като камшик и той смутено шепнаше:

Да, вие сте прави.

...Имате право... Вие не можете да ме уважавате...

Невена се почувствува някак неволко. Тя разбра, че отиде много далеч. Че каза много неща излишни. И като изрече едно искрено „простете“ влезе у дома си.

Тя влезе в стаята си. Изправи се замислена на прозореца.

— Аз съм чудна днес, говореше Невена. Кой ми даде право да осъждам тъж строго Петра? Той, няма определена цел в живота. А аз имам ли? Сторила ли съм нещо добро за хората? Учих се, както и Петр, в добри пансиони. Харчих много пари. Шо дадох от себе си? За другите що правя? Петр разпилява с карти, с коне, а аз с украшения, посрещания и изпращания. Каквото е едното, таквото е и другото. Празен живот. Никакво идейно сериозно съдържание. Не. Повече не мога тъж да продължавам. Аз съм християнка. Христос е страдал за всички. И за мене. Должна съм и аз да пренеса жертва. Да сторя нещо за Него.

Невена свали горната си дреха и с твърди стъпки влезе в стаята на майка си. Майка ѝ беше едра, красива и внушителна жена. Тя се дръжеше високо в обществото и ревниво следеше за успеха на своите деца. Син ѝ бе завършил с блескав успех военна академия, а дъщеря ѝ се готвеше да постигне на сцената. Невена беше ѝ загатнала нещо за некакво братство „Бял Кръст“. Казала бе на майка си, че нещо я влече там. Но суетната майка не обръщаше внимание на младежките увлечения на дъщеря си. Сега тя седеше и мечтаеше за скорошното постигане на дъщеря си в театъра и още от сега се наслаждаваше от успехите ѝ. Тъкмо в това време влизаше дъщеря ѝ Невена и с необикновена твърдост заговорва:

— Мамо аз реших да откажа на директора на операта.

— Как? Какво? Да откажеш? Защо?

— Не мога да постигна в него-вата трупа. Никога нема да пея в театъра.

— Какво говориш? — изумена питаеше майката. Имаш ли ум в главата си? А какво ще правиш?

— Какво ще правя, още не мога да кажа. Трябва повечко да се помисли. Но едно мога да заявя. На сцената нема да постигна.

— Но... Кажи какво има? Защо си заповтаряла: не искам на сцената! Защо си намразила толкова сцената?

— Не. Аз не мразя сцената. Само мисля, че съм длъжна да употребя дадения ми от Бога талант за по сериозна работа. Да направя нещо по високо.

Майката гледаше с изумление, а Невена продължаваше:

— Аз разбирам, че да се наричаши християнка, значи да съгласуваш живота си с Христовото учение — Евангелието. Всеко наше дело трябва да има Божието благословение. Аз вервам, че Христос не би ме благословил, ако посветях своя реджк, melodичен глас на служба в театъра. В театъра хората отиват за удоволствие и развлечение. Аз искам да послужа на некое по сериозно, по необходимо дело. Не искам да правя удоволствие на тълпата.

— Мамо, мамо, развлечено продлжи Невена. Погледни какъв ужас владее около нас. Колко кръв се лее. Колко сълзи се проливат. Побои, убийства, обири, насилия, глад, мизерия, голота, немотия, безчестие. На друга страна разкош, разпиляване, пресищане, излишества. Тръпки ме побиват, като си помисля, че всичко това става в християнска страна. Между Христови последователи.

В крайните квартали на много градове в мрачни изби се раждат, живеят и приживе изгниват от пиянство, мизерия, разврат нашите близни, нашите братя и сестри. А ние се събирате в разкошно мебелирани салони. Упояваме се от музика и пение. Любуваме се на вълшебната красота на декорациите. А за нещастните не помисляме. Ние слушаме и се възхищаваме от знаменитите певци и певици, а в същото време в съседните къщи, като в презодия, се чува непрестанен плач и скърцание на жби.

— Аз все пак не разбирам, защо да не можеш да пееш на сцената, каза майката. Нима театъра, музиката и пението съзгреховни занятия? Осъждаш ли онези, които

пееят? Нима те постъпват против Христовото учение?

— Ах, мамо, ти не искаш да ме разбереш. Аз никого не осъждавам. Аз решавам само за себе си. Правя избор за своя талант. Нека има театри и концерти. Изкуството е светъл небесен лъч на земята. То буди у хората чисти и святы чувства. Честити съзания, които служат на изкуството. Аз сама не отричам изкуството. Само че не искам да му служа на сцената в театъра. Там и без мене има много таланти да служат. Аз търся за своя глас и дар друго назначение. Спасителът казал някога на учениците си: „идете при погиналите овци на своя народ. Болните изцерявайте, прокажените очиствайте, мъртвите въскръсвайте. Тия думи се отнасят към всеки от нас. Те се отправят и към мене. И от мене се иска да послужа безкористно на хората. И аз искам с своята дарба, да сторя нещо за спасението на малките наши братя.

— Какво именно? — запита пак майката. Ти много ми говори, а какво ще правиш не казваш.

— За сега ще се постараю да стана сестра ревнителка или пък ще постъпя за ученичка в братството на „Белия Кръст“. Ще се подгответ в духовния живот и после където се укаже нужда от моите дарби, там ще отида да служа.

— Где? ужасена извика майката. В „Белия Кръст“? Че кои отиват там? Ти луда ли си? Ами баща ти какво ще каже? Тебе ли останаха тия работи да ги оправяш. Това е безумие. Аз не съм съгласна. Нема да се съгласи и баща ти.

Майката, ядосана излезе из стаята.

— За мене сега най-главно е Христос да ме благослови. Той, твърдо вярвам, ще благослови мое намерение. Убедена съм, че и ти сама след време ще одобриш постъпката ми. Невена възджхна дълбоко и падна на колене пред иконата и с горещи сълзи се замоли.

— Боже, подкрепи ме, научи ме! шепнеше тя. Тя дълго се моли.

Когато стана, лицето ѝ бе облено в сълзи. Тя влезе в стаята си, взе евангелието от масата, отвори го и зачете:

„Всеки, който ме изповеда пред човеците, ще го изповедам и аз пред моя Отец, който е на небесата. Който се отрече от мене пред човеците, ще се отрека и аз от него пред небесния мой Отец. Не мислете, че дойдох да донеса мир на земята. Не мир, а меч дойдох да донеса. Защото дойдох да разделя човека от баща му, дъщеря от майка ѝ и невеста от свекъра ѝ. Който обича баща или майка повече от мене, не е достоен за мене. И който не вземе

кръста си и не ме последва, не е достоен за мене“.

Невена прочете тия думи, остави книгата и дълбоко се замисли.

— Да, често пъти лошите родители стават врагове на человека. Христос те вика на една страна, домашните на друга. Искаш да се издигнеш на горе, те те теглят на долу. Требва да правиш избор: или от Христа да се отречеш и да се подчиниш на домашните си и на техните користни земни сметки, или да поставиш Христовото дело по-горе от всичко и си навлечеш гнева на близките.

Аз давам дума да следвам Христа, да вървя по Неговите стълки. Невена отново коленичи пред иконата на Спасителя.

Господи, дай ми сили, подкрепи ме, помогни ми да стана достойна за великото Твоє служение!

След три дни тя вече беше една от ревностните сестри на „Белия Кръст“.

Прот. Г. П. Стайков.

Из живота на първите християни.

Сред Катакомбите в Рим.

Туй, което Христовата Църква преживява днес в Русия, бледнее пред онова, което съм претърпели християните в първите три века след Рождество Христово. Най-ужасните гонения на християните станали между 65 и 303 година. Те били десет на брой. Когато човек разгърне книгите, в които археологическата и историческа наука възобновяват миналото, — не може да не пролее сълза за тези хиляди и хиляди свети и чисти мъже, жени и невинни де-

ца, които съм станали жертва на човешкото заслепление. Борбата е била жестока и ужасна. Резултатът — той е известен: Христос победи! Първата християнка и първият християнин победиха, но не с меч в ръка, а със силата на светата любов, с живата вера в Бога и в доброто.

Колко силна е била верата в тези наши скъпши предшественици се вижда от туй — че те, преследвани, убивани, горени, притеснявани, изгонени от градовете, не само че не се отричали от Бога и.

и Христа, но когато ги изгонвали от градовете, те създавали под земята нови градове.

Тий наречените катакомби, които днес археологическата наука изучва, съществуващи в периода от средата на I-я до началото на IV-я век. За сега същ известни главно катакомбите в Неапол, Сиракуза, на о-в Малта и др. Но най-голям интерес представляват катакомбите в Рим. Тези катакомби представляват нещо като втори подземен Рим. Те същ имали своите улици, стаи, покъщнини и жители. Отначало те същ били малко на брой и с неголеми размери. Когато, обаче, броят на християните нараства, когато язическият свет започнал да погубва християните масово, първите катакомби се оказали тесни. В продължение на два века подземният Рим толкова нараснал, че само тези подземни галерии, които днес същ открити, ако се разтегнат на една линия, биха имали дължината на целия италиански полуостров.

Докато Нерон се веселял и си устройвал пищни пиршства, на които завързани и насмолени християни и християнки — запалени като факли — му служили за осветление, хиляди хора с висока мисъл и благородно сърдце, безшумно работели под земята. Те създали първите гробници, наречени отпосле катакомби.

Такова гробище (катакомба) тогавашните християни наричали кометериум (*coemeterium*) т. е. „место за покой“, защото те живели с мисълта за възкресението на мъртвите.

Строители на катакомбите били специално посветени на тази работа християни, наречени фосори (*Fossores*). Должността им

била една от най-почетните и била наследствена. В телото на всеки покойник те виждали тело Христово и затуй същ свещенна ревност, изложени на най-големи опасности, прибириали телата на верващите из ръцете на палаците, като често пъти сами подпадали под ударите на войнишкия меч или на народния гнев; те требвало да измъкват телата на скъпите си братя из джелбините на реките, да газят локви кръв, да увещават, да измолват, и след всичко това, тайно да пренасят скъпата си жертва в галерите на подземния Рим. Тук те ги изчиствали, помазвали с миро, обкичвали с ароматни цветя, обвивали в бела плащаница, и поставяли в специални гробове, издълбани в стените на ходовете или стаите, наречени локулус (*Loculus*). Отворят те запушвали с каменна плоча, върху която издълбавали с железно острите по-къс или по-дълъг надпис. Чудно трогателни същ по своята простота и сърдечност тези надписи, често пъти украсени и същ символически образи (гълъб с клонче в човката, котва, риба, агне или монограм на И. Христа, състоящ се от буква Х пресечена с буква Р по средата). Такива надписи има стотини и хиляди ето некои от тях:

PECORI DVL CIS ANIMA
BENIT IN CIMITERIO VII
IDVS JVL. D P. POSTERA.
DIE. MARTYRY.

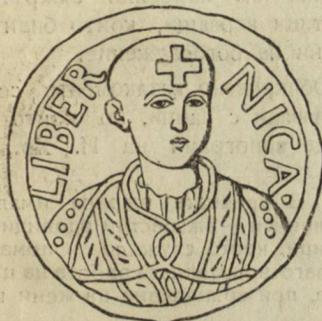
Което значи — „Пекторий, сладко, обычно скръз! Той дойде в местото за покой на 9 юли и един ден след това, в деня на мъртвениците биде погребен“.

SVT. I. PETE
A. PRO NOS
VT SALVI SIMVS.

Което значи: „Сутий, моли се за нас, за да се спасим“.

IVLIAE EVARESTAE
DEO DIL E CTISSIMAE
CARO HEIC QVIESCIT.
ANIMA VERO...
..IN COELESTE XRISTI
REGNV M CVM SANCTIS
RECEPTEST.

Което значи — „Телото на Юлия Евarestа, най-обичната Богу,



1. Изображение върху джно от позлатено стъкло, намерено в една катакомба.

почива тук, душата ѝ обаче, е приета в Небесното Христово Царство“.

На друг надпис се чете: „Миржт на Господа Христа да бъде с Фаустина“, или — „Винценция, моли Христа за Фьоби и нейния сжпруг“ или — „Месия, ти живееш при Бога“, или „Той премина оттатък със своите бели дреши“, и пр. и пр.

Всички тези надписи били ука-

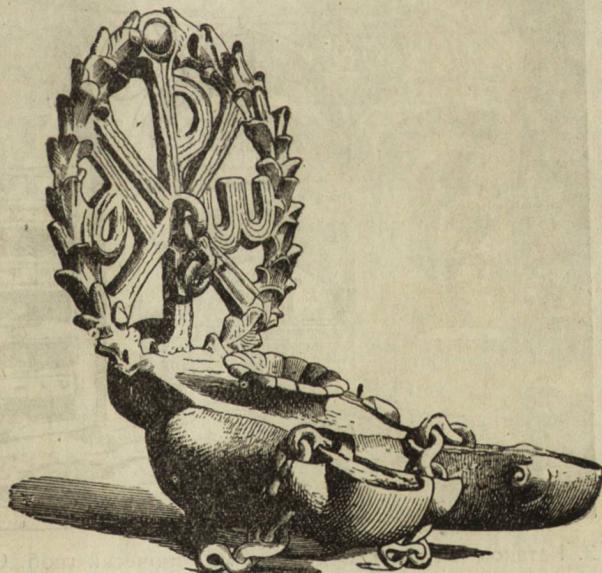
сени с образа на кръста или монограма на И. Христа. Кръстът виждаме навсякъде, по лампите, по стените, по надгробните плочи дори — и по целата на вервящите (вж. обр. 1, думите LIBER NIKA значат — „победи в името на този знак!“)

Често една стая била предназначена за цело семейство; такива по-големи стаи се наричали Сибicum или Нуродум.

Пред неколко гроба често имало кръгъл свод с колони отстрани; той се наричал аркозолиум (Arco-solum.)

В тези подземни гробници също се събирали на молитва и богослужение първите християни. Най-тържествено богослужение се извършвало над гробовете на мъжаниците в деня на техната смърт, в деня на „техното рождение“ за нов живот. Тези дни били и дни на усилена благотворителност.

Какви също били подземните църкви?



2. Старохристиянска катакомбена лампа

Обикновено те се състояли от 5 стаички, разположени една до друга в права линия тъй, че от всички да може да се вижда какво става в последната стаичка, — в олтаря.

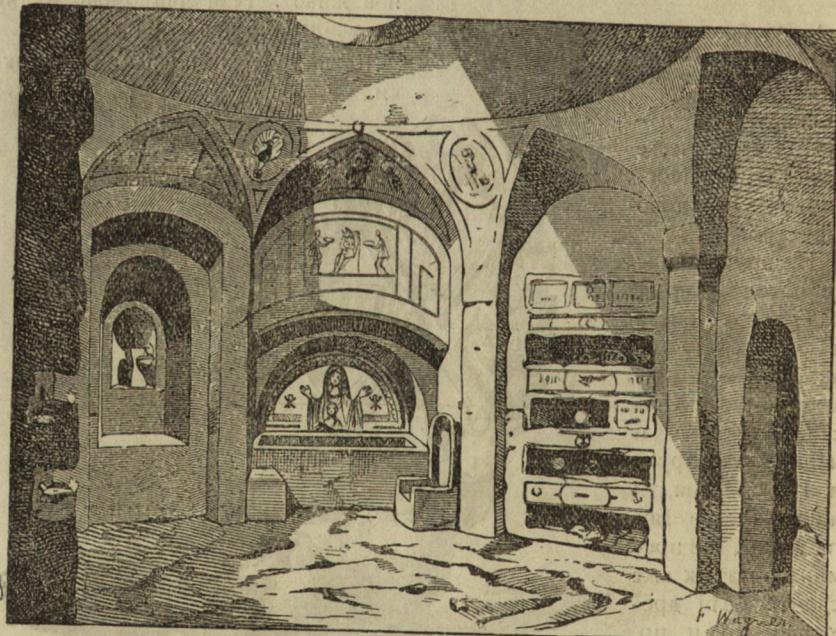
В олтаря имало мъжнически гроб (виж фиг. 3). Пред него или от страни имало каменен стол за епископа. Отстрани столове за свещениците. По стените отстрани, имало гробове. Една каменна маса, служила за слагане върху и донесените от християните дарения (хлеб, вино, плодове и др.). Пред епископския стол бил св. престол. Следващите две стаи били за мъже. Останалите две: едната за жените, и най-последната за диаконисите*). Между тези две стаи и стаите за мъже напреки минавал галерийния ход (коридор), в който стоели оглашениите и каещите се.

Обикновено на тавана на олтар-

ната стая се пробивала дупка, за да може от нея да влеза свежък въздух и светлина. Тези отвори се наричали луминари (*Lumina-*
ria). Тези луминари били много опасни, защото често по тех могло да се узнае, где се събират християните. В 161 год. войници случайно узнали за един такъв отвор, заградили входа на катакомбата и през отвора на тавана засипали целата църквица с песък и камъни; там намерили смъртта състотици верваци, които били събрани на богослужение.

Обикновено катакомбите се осветявали с лампи, по които сре-
щашме монограми на И. Хр., съ-

*) В древната църква имало и диакониси — възрастни вдовици или девици, които служили и помагали в благотворителната работа на църквата, при кръщаване на жени и пр.



3. Ката콤бен храм. В дъното мъжнически гроб. От десно — епископски каменен стол. В стената гробове, изделани в скалата. Отгоре — луминарий.

стоящ се от приплетени букви Х и Р, а отстрани буквите алфа — т. е. начало и Омега, т. е. край.

Катакомбите съм могли да съществуват благодарение на един римски закон, който защищавал гробищата и на друг един закон, който давал право на бедните да си образуват погребални сдружения. Обикновено некой богат християнин подарявал на църквата част от именията си и под тех съизравяни катакомби, като входовете бивали закрити под некои дървета, хрести или лозя извън града.

Какви тежки минути на скръж и мъки съм преживявали първите християни, когато е настъпвало гонение! Навсекоже се разнасял таен вик — „агеae non Sint“ затваряйте гробниците! Епископи, свещеници и онези от верующите, които били най-несигурни за живота си, се прибирали в подземията. Римският епископ Кайус (284—296) прекарал в катакомбите цели 8 години! Не всички, обаче, съм се скривали. Мнозина имали служебни и семейни задължения и трябвало да останат на открито. Какви трогателни картини на себепожертвуващие и живи вера ни разкрива историята из живота на тези хора! Те тръгвали нощем из града, озити в своите мантии, излизали извън града и, след дълго лутане и оглеждане, стигали до тайните ходове. Слаба ламцена светлина блескала из галерията. Те тръгвали из подземните ходове; стигали до вратите на храма; изговаряли парола и получавали пропуск. С какъв трепет съм ловели тези живо верващи хора думите на първите свои учители; с какво смирене съм приемали телото и кръвта Христови!

Техният живот бил постоянна борба срещу злото, срещу заблуддението, срещу суетността. Джал-

бок смисъл е имал техния живот. Те немали мечове. Те не убивали. Напротив те отивали да умрат, за да обжрнат всички към Христа, — за да научат езичниците що е общ, правда и стремеж към идеен живот. Но затуй те победиха!

* * *

Майко, вдъхни на милите си рожби жива вера в Бога. С това ти ще им оставиш най-големо наследство; с това ти ще осигуриш най-добре живота им. Ти ще създадеш достойни синове и джери на родината, достойни работници за благото на цялото човечество. От тебе зависи дали твоята рожба ще стане великан или пигмей. Запали в душите на рожбите си нежния огън на майчинска любов и ти ще ги оградиш със сигурна броня, която ще опази душите им от съблазните на този свет. Разкажи им какво съм вършили първите християни, та да разберат, че е срамота да не отиват в църква и слушат Божието слово днес, когато никой не ги заплашва със смърт, ако искат да отидат при своя Бог. Не забравяй, че нова вълна на гонение започва вече да се надига срещу Църквата. Трепери пред мисълта, че твоя рожба може да дигне утре ръка срещу Бога. Не чакай другите да ти служат за пример. Почни ти, почни първа!

Ти можеш да обезсмъртиш децата си и да запишеш имената им в историята на вековете. Не се смущавай, че си бедна, че си неука, че си слаба; ти разполагаш с най-мощното средство да завладееш душата на рожбите си. Нема по-свещено име от твоето, нема по-дълбоко чувство от това, което се крие в сладките думи „мила мамо!“.

Прот. Иван Гошев.

Химн на „Белия Кръст“^{*)}

Текст и мелодия от прот. Ив. Гошев. Коригиран и приспособил за двугласно пение Добри Христов.

УМЕРЕНО БАЗНО И МОЛИТВЕНО

Въмре - ре - то на жи - во - о - та, краи нас . що
гро - зно ви - ий, на свет - лий кръст хри - сто - о
ви слу - жи - тел - ки сме ни р - ий Там ае - то"
скръб вла - де - е - е, там ае съл - за се ле -
еи, ний но - си - ме у - те - - ха, на ра - ни
благ - е - ле - еи, ний но - си - ме у - те -
ха, на ра - ни бази езле р - ит

2. С Христа напред в живота, —
С Христовата любов!
Ще сеем Боже семе,
Живот ще будим нов.
Христос ни е светилник!
Христос ни е жених!¹⁾
Христос е наш закрилник,
Учител благ и тих!²⁾

3. Христе, царю и Боже,
Сред нази Ти цари,
Та „Белий Кръст“ да може,
Да пржска вред зари³⁾)
Закриляй нашо братство,
Да крепне ден след ден
И нивга да не гасне
В нас пламжка свещен.

^{*)} Този химн може да се пее и като химн на християнските братства с следните изменения в текста. В пързия куплет думата служителки да се пее — служители, Означените с цифренни знаци редове се изменят както следва: 1) Христос ни е светилник и Вожд в съветовни мрак; 2) Учител тих и благ! и 3) Та Братството да може, да пржска вред за...

Вера и знание.

Анкета за верата сред учените.

В политиката има един род личи, които, за да спечелят успех в начъртаните си планове, безподобно експлоатират с чувствата и настроенията на хората. Те наяват на тълпите идеи, на които в душата си искрено не съчувстват, — разпалват чувства и създават настроения, над които се смеят. Този род хора се наричат демагози.

Демагози има и в областта на науката. Това също хората, които за свои цели експлоатират с авторитета на науката. Особено това се прави по въпроса за верата. Демагозите на науката възвстават против религията, като твърдят, че тя е нещо „отживело“, „предназначено за архивата“, „дойстойно за простиите и невежи маси“. — И всички тия свои твърдения те правят от името на науката. Науката била доказала това, науката била доказала онова, тя била съсипала окончательно религията и пр.

За големо съжаление, това мнение на въпросните демагози е много разпространено. Некои от нашите „интелигентни“ се срамуват да говорят за Бога, за вера и пр. Те предпочитат всичко друго, но не и да се занимават с религиозни въпроси.

Срещаш некой отрицател на вера ѝ Бог и пожелаваш да заведеш разговор с него по религиозни въпроси. Той ведната с презрение махва с ръжка и дръжко, дръжко отговаря: „Това също глупости, които науката е окончательно провалила“.

Попитваш го: мога ли да зная, как окончательно ги е провалила.

— Аз не мога да ви кажа това, Аз само ви казвам заключенията на науката — отговаря той.

Добре, но срещали ли сте некъде тия заключения?

Вашият събеседник почва да се смущава.

— Разбира се, срещал съм — отговоря.

— Кажете, моля ви се, где, у кои учени, в кои техни трудове?

Противникът е поставен в трудно положение: той не иска да каже истината, но не иска и да мълчи.

— Не мога тоз час да ви кажа имената, но въобще това е твърдението на науката в сегашно време — измътка се той.

Това е характеристика не само на един или двама полуинтелигентни и интелигентни хора, но и на мнозина такива, каквито ги има доста у нас.

На що се дължи всичко това: дали наистина науката е „осъдила“ религията или причината е друга?

— Дължи се на усилената работа на демагозите по тия въпроси, които същ успели своята демагогия да представят за модно нещо, като се ползват от трудността да се провери истината и да се изобличи демагогията им. Модата пак е заразителна. Тя не пита разума.

При всичко това, истината всеекога си остава непобедима. Благодарение на самоотвержени борци за истината, ние днес разполагаме с най-съкрушителни данни против отрицателите. Ако по-рано демагозите в тая област се надсмиваха над верата от името на

науката, сега всеки един разумен човек може със сжаление да посрещне техните голословни твърдения. Демагогията им е разкрита и изобличена.

Кои съдия данни?

Преди неколко години в Лондон некой си Джозеф Мак-Кеб излезал със самоуверено твърдение, че верата и Библията, били отдавна вече осъдени от науката. По повод на това, членът от Лондонската лига за защита на християнските истини — Арт. Г. Тобрум намислил да направи една внимателна анкета по въпроса. Той се адресирал с особно писмо към всички знаменити учени и ги замолил в името на истината да отговорят, верно ли е твърдението на Мак-Кеба.

А именно: 1) Последните научни изследвания доказали ли съд, че Библията и верата съд лжливи, 2) видните водители на науката враждебни ли съд на християнството, 3) съществува ли противоречие между фактите на науката и християнството, и 4) познават ли учени, които да съд били противници на християнството.

Почти всички запитани учени отговорили, като дали съгласието си да се публикуват техните отговори. Всички отговори съд 134. Тобрум ги напечатва в една книга през 1910 г. на английски език с подробни сведения към всеко писмо за научната дейност на автора. От съденията се вижда, че авторите на писмата съд хора

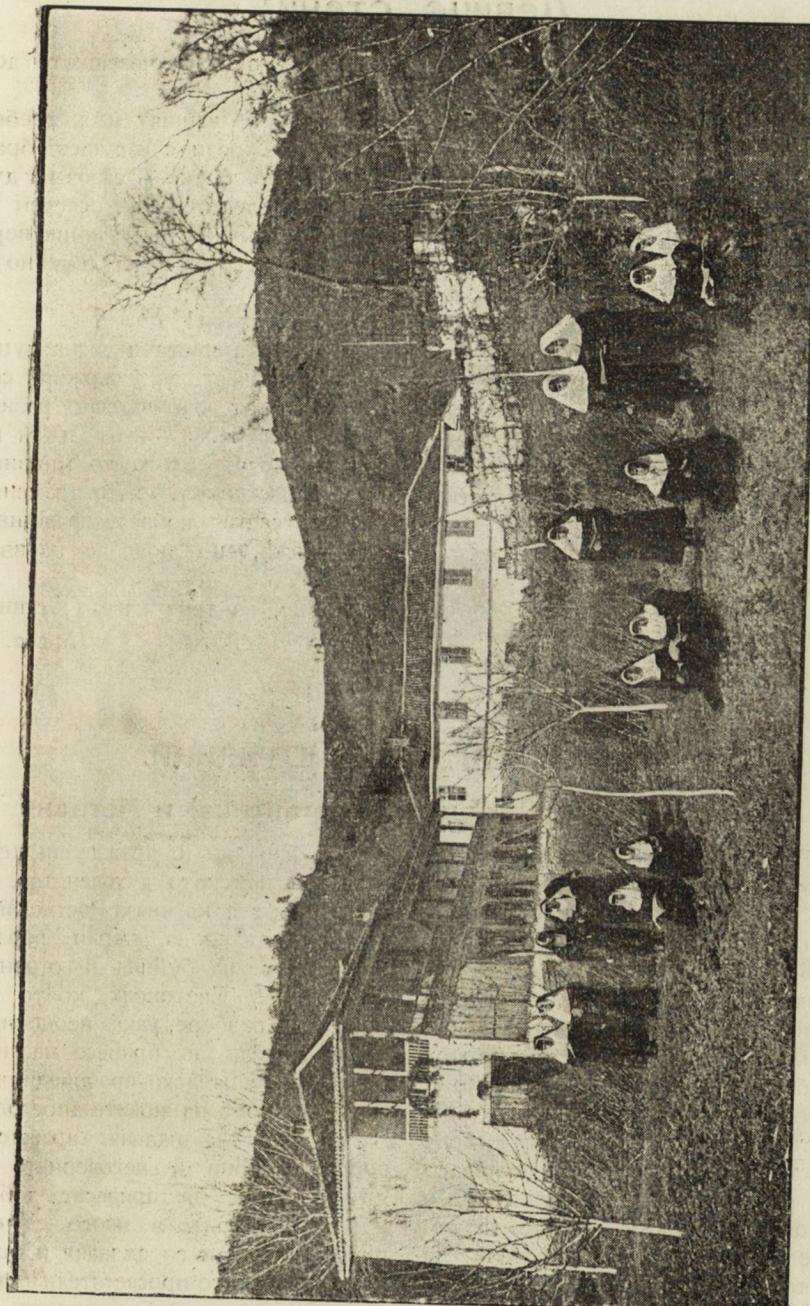
из всички области на науката: химици, геолози, физиолози, зоолози, анатоми, философи, ботаници, психологи и пр. И то хора на важни научни открития, получили премии за разни трудове, бивши и настоящи професори — първенци в научния свет. Всички те отговарят в полза на верата и Библията. И не само това. Те се изказват в положителен смисъл върху редица животрепещущи религиозни въпроси, а именно: по въпроса за компетентността на науката, нейните граници и границите на религията; по въпроса за Библията, нейната божественост, историческа ценност и съвремените открития; по въпроса за същността на християнството, личността на Христа, учението за спасението; по въпроса за Бога като творец, Троица, обект на нашето познание; по въпроса за неверието, неговите причини и отношенията на учените към религията и християнството.

Всичко казано от учените, е от голямо значение. То окончателно разбулява твърденията на демагозите, които безподобно експлоатират с науката против верата. То дава светлина по ред въпроси за становището на науката.

Последователно ще изнесем заключенията на учените по всички гореизложени въпроси, засегнати от тях в анкетата. Най-напред ще почнем с неверието.

Архим. Ст. Абаджиев.





Сестри на „Белия Кръсг“ в време на междуусие.

Девице стани!

Христос казал: „Девице, стани!“ ...
Девици, вжв вашите ръце е
сѫдбата на бѫдещето семейство.
Станете в негова защита.

Станете срещу сѫвременното
разтление, срещу вълните на раз-
врата, срещу плътския грех, с
каквто новите книги и новия
живот сѫ пълни.

Кажете, че вие ще наречете
свой мѫж само оня, който се от-
вращава от животинството, провъз-
гласено в моден закон: „изпитвай
колкото се може повече наслажде-
ния, не се смущавай от пред-
разскължите на морала. Люби,
както люби звера в гората и пол-
ската мишка в полето“.

Кажете, че не искате да знаете
за такъв закон. Гнусете се от

него: той унижава човешкото до-
стоинство.

Кажете, че вашият мѫж требва
да бѫде свързан с вас чрез браак —
тайство брак — сѫюз на душа-
щата и телото, брак, осветен с
твърдо намерение за взаимна ве-
рност при строежа на семейното
гнездо.

Девице, стани!

Сѫсията чиста и сила душа-
ти още можеш да удържиш се-
мейството от окончателно разнне-
биване и мѫжа — от пътя на
разложението, кѫм което мнозина
днес се стремят, като заменят
златната света любов с фалшивва,
животинска, по подобие на звев-
ровете.

Девице, на тебе казвам: станни!

Павла...

Велики майки християнки.

Майката на св. св. Кирила (Константина) и Методия

В своята велика обществена дей-
ност като учители и проповедници,
св. братя Кирил и Методи са про-
явили възвишён дух и големи дарби.
При най-здрава за времето си на-
учна и богословска подготовка и
знание на езици, те обладавали
силна воля, постоянство, мъдрост и
безпримерно трудолюбие. Но и тия
качества не стигали за тях-
ната религиозно-обществена дей-
ност, защото св. братя трябвало
да работят не само в чужда, но в
много случаи вжв враждебна тема-
 среда: на изток те требвало да
волят препирни с араби и евреи,
в Моравия пък — да се защита-

ват от нападки и враждебни дей-
стия на немското духовенство, а
след смъртта на княз Ростислава,
Методий имало да търпи нераз-
браничините на буйния и ограничи-
ния княз Светополк, който не
можел да разбере, каква неоцененима
полза можела да принесе на гна-
рода му учителско-проповедничес-
ката дейност на новите апостоли.
За да могат да надвият враждеб-
ността на един и недоверието на
други и така да принесат добро-
и на хора, които в много случаи
не са могли да го сѫзнаят и ооценят,
славянските просветители имали
потреба от големо търпение, а

особно от гореща обич към другите. И те наистина притежавали такава обич. За тях са били мили невежите и груби славяни от Солун до Елба, за които старото Методиево житие, наречано „панонско“, казва, че „никой никога не бил се погрижил“; тях е радвал устрема на тия прости, но добродушни хора към новата християнска вяра и към просветата, и тая работа била достатъчна да ги възнагради за понасяните мъчинотии, осърблеления и лишения. Но тъкмо тая радост показва, че в сърдцата им е горяла любов към хората, дори към твърде далечните, дори към онния, които често не са могели да ги разберат и схванат. А кой разпалил в техните сърдица такава любов? Где са навикнали те да обичат и да търсят?

Житията им, които, в духа на своето време, са имали пред вид главно да изложат великото им дело на учители и проповедници, съвсем малко говорят за тяхното възпитание; но те все пак дават да се разбере, че горещата си обич към хората славянските апостоли са развили в едничкото истинско средище на привързаност — семейството. Там са навикнали те да обичат най-напред своите, близките, а след това и по-далечните. Майка им — Мария — която имала качествата на добра възпитателка, е била първият източник на горещата любов, що е стоплила сърдцата им през целия им живот. Тя родила, отгледала и възпитала седем деца и сама откърмил своя любимец Константина, наречен отсетне Кирил. Набожният автор на старото негово житие вижда в обстоятелството, че последния не желал да суче от дойка, Божи пржест: израслата от благороден корен

вейка трябвало да се запази незасегната от нечиести сокове, за да може предназначения за висока служба младенец да суче нескверното мяко на добронравната си майка. Важното, обаче, в случая е това, че майката не е насилила детето си да суче от дойка. Наистина, малкия Константин, който, както показва понататъшния му живот и ранната му смърт, е бил нежно и обичливо дете, здраво се е държал о майка си, чийто ласки и гореща обич инстинктивно е усещал; но какво би сторил той, ако майка му го отблъснеше от себе си? Би ли устоял пред глада и би ли се отказал от дойка? Ала майка му, която вече била отгледала шест деца, не отринала своето крехко любимче, не го заставила да изпитва чужди ласки, който никога не могат да се сравнят с майчините, и да се храни с чуждо мяко, защото, както казва народната песен, своя майка малко дои, много храни. И макар разказа за нежеланието на деца да сучат от дойки да се среца в много жития, а не само в това на св. Кирила, смисъла му си остава ясен: лицата, които с живота и делата си са заслужили на своите близки и са били почетени за светии, са били синове на обичливи майки, които сами са ги дали и са бдели над тях. Като жена на доста висок военен и административен чиновник — друнгар, Мария е можела да отгледа седмия си син с по-малко мажки, с по-малко безсънци, но не пожелала това. И когато мажът Й Ляв, щял да умира, макар бичният Й Константин да бил вече на 14 години, тя все за него мислела, все за неговото добро възпитание жадела. „За нищо друго не се грижа“

казвала разплакана тя, „освен за този младенец, като си мисля, как ще се нареди.“ За утеша, мъжът ѝ казал, че има надежда царя, комуто е служил честно и усрдно, да не го остави, — както се и случило.

Като наследили добри черти и като били изложени на трайното въздействие на гореща майчина обич, светите братя и сами станали извор на неизсекаема любов най-напред към родителите си и към останалите домашни, а след това и към другите хора, даже най-далечните. Дори по-твърдия Методий, който няколко години управлява славянско княжество и който по думите на старовремената му „Похвала“, действувал на война, като крилат и се явявал страшен като Самсона, Гедеона и Иисуса Навина, проявявал трогателна братска обич. Той замествал майка си в грижите за нежния Константин, и когато последния бил пратен при хазарския каган да води препирни с еврейските учени, за да докаже, че християнската вяра е по-добра и че, ако кагана иска да мени вярата си, той трябва да приеме християнството, а не еврейството, Методий го придружил и го слушал като да е бил негов подчинен. От бивши управител на княжество, той, за доброто на хората, се обжринал на един вид служител, без да почувствува обида или досада. Когато по-после братята се сблъскали в Моравия с враждебното към делото им духовенство, пак Методий главно посрещнал ударите им, защото, по думите на житието, макар да си служил обикновено с кротост, можел, кога е потребно, да прояви и сила, дори ярост към неразбрano враждебни-

те, и така не оставал по-слабия Константин да се излага на нападките им. А ако у по-твърдия и властния Методий имаме такава братска обич, у нежния Константин, любимец на своята майка, общата била още по-силна, и той я проявявал от малък не само към хора, но и към други живи същества. Така, когато любимото му соколче, с което, по примера на тогавашните високородни момчета, си играял и мислел да ходи на лов, било отнесено от силен вятър и се изгубило, малкия Константин тъгувал безутешно и два дена не ял. Тъкмо за обичливия си характер, той бил повикан от царския логотет в Цариград да се учи наедно с палавото царче Михаил и да му влияе с добротата си. Когато пък порасъл, и майка му видяла, че той не иска висока държавна служба, а се е предал на философско-богословски занимания наедно с брата си Методия, който също така бил оставил службата и се бил оттеглил в манастир, — оstarялата вече майка, преди да умре, молила синовете си, които се готовели да възложат на рamenете си тежкия кръст на общественото служение, да се не деят, а ако единия умре, другия да приbere тялото му в своя манастир. И на смъртно легло Константин, който вече приел монашество и се нарекъл Кирил, не мислел за себе си, а за велико то дяло, на което били се предали. „Брате“, казал той на Методия, „ние бяхме като два юнца, които оряха същата бразда; ето аз вече падам на лехата и завършвам дните си, а ти си много привързан към планината (манастира), но недей остава учението за нея“ — Методий изпълнил желанието и на

брата си, и на майка си: не оставил учителството и проповедничеството, а още по-горещо се заловил за него; за тялото пък на брата си молил папата да му го даде, за да изпълни свещенна майчина воля, и щял да го получи, ако да не попречило силното желанието на римляните да остане в техния град, защото вярвали, че ще получат освещение чрез него.

Трогателна братска обич, наистина! Но извора на тази обич, както казахме, изтекъл най-напред от майката, здравия корен на великото семейство, кърмителката и възпитателката на 7 деца. Набожният автор на старите жития само загатвал за нея, като я затуля с великите ѝ синове; но, както видяхме, все ни дава възможност да разберем, колко славянските просветители дължат ней за подготвката си към своето велико

дяло. И в лицето на последните, и в лицето на много други знаменити дейци ние виждаме несъмнената истина, че, за да може човек да обича далечните, трябва да е способен да обикне най-напред близките. Който би твърдял, че не е привързан към народа си, защото горял от любов към човечеството, ако не лже другите, мами себе си. Също така е и с човек, който не чувствува обич към околните си, а твърди, че обича народа си. Първият извор пък на всяка любов е семейството. Пресъхне ли или се размъти този кристално чист извор, малко можем да се надяваме, че ще има обич към човечеството. Щастлив ще бъде народа ни, ако има повечко майки като любвеобилната майка на св. Кирила и Методия.

Ю. Трифонов

Върху гърдите на мъченика.

Това е едно от най-трогателните повестования из миналото . . .

Подземен затвор.

Светлината едва се промъква през малкото прозорче, което е на покрива.

Затвора е пълен с християни, които всяка минута чакат да приемат мъченически венец.

В своето очакване на вечно единение с Господа тех не ги оставя жаждата на общение с Него чрез Божествената литургия.

Обаче как и где да я извършат? Пресвитер Лукиян е тук. Но нема олтар.

При това и пресвите рът лежи свързан с гърба върху остри кремъни.

А той ден е великия празник

Богоявление . . . Тежко е на душата без литургия.

И ето, неочаквано за всички, Лукиян се обръща с думите:

„Братя, застанете около мене. Станете храм Господен“.

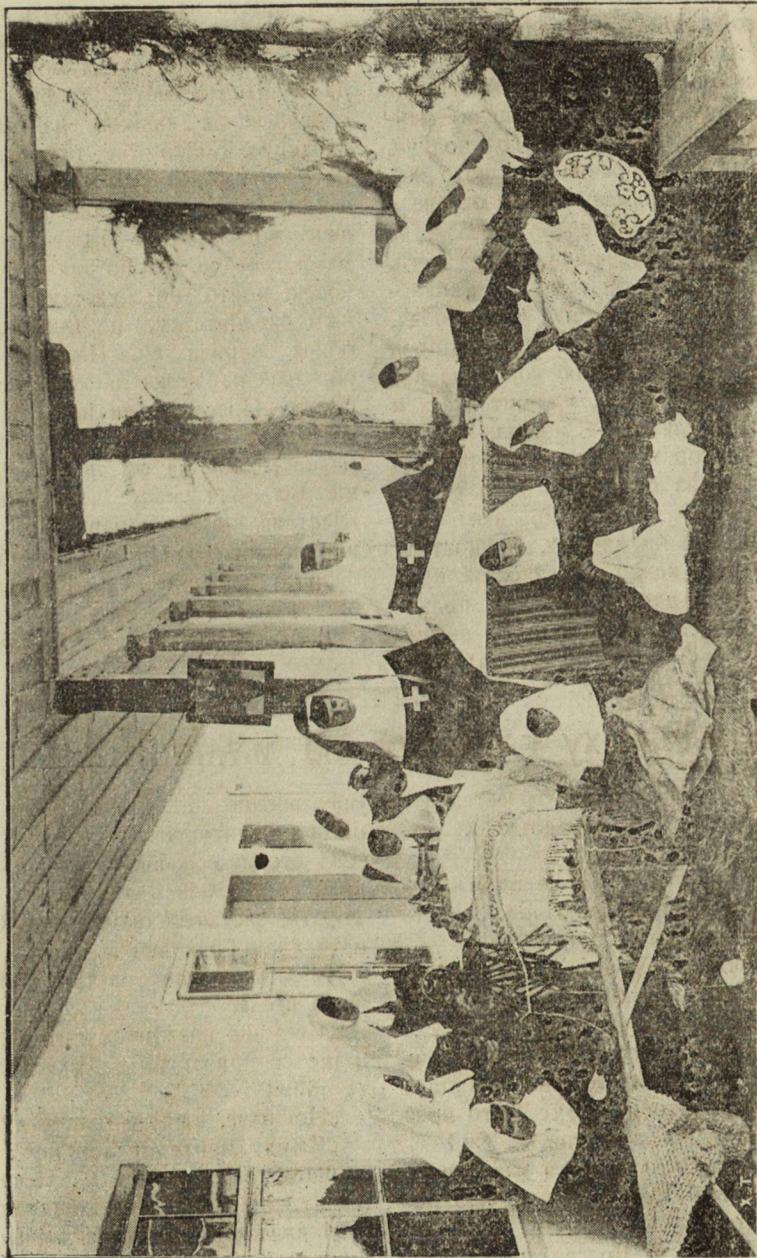
Те заобиколили пастиря като с жива стена.

„Сега ще извършим литургията и ще се причастим с божествените тайни . . .

„Но, отче, къде е престола“?

„Върху моите гърди ще извършим литургията . . . Нека те бжлат жив престол на живия Бог“.

И върху гърдите на мъченика била извършена литургията — тогава, когато чистата кръв на мъченика омивала острите кремъни и пода на загвора. Олга Даскалова.



Сестрите на „Белия Кръст“ на работа в шивалнята.

Религиозния живот в Америка.

В целия цивилизиран свет нема по-религиозен народ от американския. При разните конгреси и законодателни събрания духовенството взима живо участие и с негова молитва се започват заседанията. Търговията със спиртни питиета около църквата е строго забранена. Във всички народни училища занятията се започват непременно с четение от Библията. В Пенсилвания, напр., конституцията изиска от кандидата за държавна служба да подписва декларация, че верва в Бога и в наградата в бъдещия живот. Конституцията в щата Мариланд дава права само на верващите в Бога. В училищата, освен четението на Библията, понекога се пеят и религиозни химни и псалми Давидови. При училищните тържества обикновено речите се произнасят от духовните лица и проповедници.

Религиозното възпитание на американските студенти е големо. През време на своите разходки, около брега на некое очарователно езеро, в горите, сред полето и пр., на място да пеят други песни, пеят разни религиозни химни. На много места начало на университетите и училищните колегии стоят ректори из средата на духовните лица.

Наистина чудно нещо! Америка, по своя умствен характер, по своята култура, е страна на позитивните знания, положителната наука, страна на техниката. Там физическите, естествените и техническите науки заемат първо място, а при това с всички тия знания в тесна връзка е християнският миорглед, дълбоката и пламенна вера в Богочовека. Там умствения животът е жив и интересен, и възможността да се изрази и да се изпита във всички

бот и литература със проникнати с религиозен елемент. Американската младеж е много отзивчива към духовните въпроси...

Библията се е възплотила в целия умствен и нравствен строй на американците. Тя е не само настолна книга, но действително се намира постоянно в ръцете, в мислите и в сърдцето на народа. Не казвам, че тя се среща преди всяка друга книга във всеки дом, във всеки хотел, ресторант, но вие ще видите, че текстове от нея се печатат върху визитни картички, върху вратите, ще ги срещнете даже и в обявленията по вестниците.

В 1881 год. се появи в Америка новия превод на Библията на английски език. Две недели преди отпечатването му и във вестниците, и в обществото, се говори, самоза тия превод. И това не беха празни думи. Още в първия ден на неговото появяване, в НюЙорк се продадоха 300,000 екземпляра, а на другия ден — 200,000 и пр. Един вестник в Чикаго, който е далеч от Ню Йорк 2,200 километра, за да запознае по-скоро своите многобройни читатели с новия превод, по телеграфа във вид на кореспонденция, напечата целото евангелие от Матея, а в първия след това неделен брой напечата целия Нов Завет в 500,000 екземпляра, които беха разпродадени в течение на един ден по 5 цента екземпляр.

На страниците на американските вестници и списания често се срещат статии по разни богословско-религиозно-философски и нравствени въпроси, по които у нас се

пише само в духовните списания. Църковната проповед в Америка се ползва с голямо уважение. Тя е грамадна обществена сила. Добрият американски проповедник, какъвто е например Бичер, брат на знаменитата писателка Бичер-Стоу, авторка на всемирно известната повест „Чичо Томовата колиба“, е голема знаменитост. Проповедите на Бичер почти всекога се предават по телефона във всички американски вестници и даже в Европа, напр. в Англия.

Американците твърде ревностно пазят всичко, което се отнася до религиозния живот. Тъй например, празничния ден в Америка се пази с необикновенна строгост. В той ден се затварят не само всички магазини, кафенета, кръчми, фабрики и пр.. но даже и обществените библиотеки, за да не се лишават от празничния отдих служещите в тех.

Религиозно-нравственото възпитание на децата в Америка стои много високо. При всяка църква непременно има неделно училище, намираще се под надзора и ръководството на свещеника. Училището, в което обикновено има по неколко стотици и даже хиляди деца, се разделя на групи от 5—10 деца и всяка група се ръко-

води от особен учител или учителка. Ясно е, че при такава система е нужен грамаден учителски персонал. Той с голяма ревност се попълва от самите енорияши, преимуществено младежи от двата пола.

В училището на всеки ученик се дава особен лист, где е напечатан целия урок, който той трябва да научи за следващия път. Обикновено урока се състои от неколко стихове от Библията, най-важните от които непременно трябва да бъдат изучени наизуст, и от неколко пояснения към изучаваното место. Тук с особен шрифт е напечатан тъй наречения „Златен текст“, т. е. текста, който изразява същността на целото нравоучение, съдържащо се в заучваното место от Библията. Въобще в той лист се съдържа такова количество полезно знание за децата и даже за възрастните, че след неговото заучаване целото място от Св. Писание става напълно ясно за всеко дете. Училието се започва и свършва с обща молитва. Помежду занятията се пеят свещени химни, изучавани от децата, които с особена радост тичат в казаните училища...

Д-р по медицината
Н. Я. Пъсковски.

Бесовете на разрушението.

Едно из действуващите лица у един писател казва следните думи:

— „Всички вие безумно погубвате человека и, благодарение на вас, скоро на земята нема да остане нито верност, нито чистота, нито способност човек да се жертвува. У всички ви има бес на разрушение“...

Бесове на разрушението! Колко подхожда това название за целата плеада нови писатели, които, като се скриват зад разни гржмки имена, пушкат на бел свет произведения — чиста порнография! Колко добре това название характеризира дейността на ония наши белетристи и поети, които се стараят да

унищожат всички устои на нравствеността, всички понятия на приличие и пижнят литературата с калта на разни извратени и болезнени прояви на живота!...

Всека прочетена книга оставя у читателя, а особено върху младия, неопитния, доверчивия, известна следа. Пояявянето в книжния пазар на книги от кално, безнравствено съдържание, разговорите за тия книги, техното критическо разглеждане, колкото и строго да е то, — всичко това не може да не разпространява идеите на въпросните книги, не може да не помага на нравственото разлагане на читаещата маса, не може да не внесе в техната душа зараза. Примерът на разните „бесове“ е заразителен.

Наистина, има хора, които, подобно на Спенсера, намират, че уж, „нема лоши книги, а има лоши хора, които заимствуват от книгите лошото“. Но в нашето време — време на повишената плътска чувствителност — книгите на белетристите-порнографи съзгласък за извратяване на чувствата.

Но „бесовете на разрушението“ се обличат в ролята на моралисти. Те се стараят да убедят себе си и другите, че съз художници и, като такива, имат право да пишат от натура, и че те проповедват не безнравствени идеи, а култа на красотата в неговите разни видове, че техната цел е да извикат отвра-

щение към едни или други ненормален вид полови отношения и пр. и пр. Обаче всичко това е само думи и думи. В душата на всички тия моралисти нема нито капка нравствено чувство. Почти всички те съх хора с болно въображение, хора с извратени чувства. В своите произведения те рисуват личната си болест под вид на обществен недъг или пък пороците на ония кръжок, в който те се движат.

Един знаменит литературен критик верно казва, че „за да можем напълно да разберем и оценим произведенията на литературните творци, трябва обстойно да се за познаем с техния живот, с условията, сред които съз били поставени да творят и действуват“

Въз основа познаването именно на тия подробности ще може да се обясни появяването на „бесовете на разрушението“ в най-новата литература. Но частният интимен живот на писателите, според съществуващите обичаи, не подлежи на критика. Ето защо, „бесовете на разрушението“ безназовано играят роля на пророци и никой не се решава да махне от лицето им маската.

Наш дълг, обаче, е да се пазим от порнографната литература. Да пазим от нея и децата. Презрение към тая литература, която разлага моралните устои на живота. Съжаление към нейните автори!

Н. Д-р Христова.

**Разпространявайте „Христианка“, спи-
сание за христианското семейство!**

Златни песъчинки.

В южна Франция и другаде, дето има златоносни реки, често ще видите невръстни деца и неспособни за тежка физическа работа бедняци да събират златни песъчинки по полупресъхналото дно на некоя такава река.

И световната литература е такава златоносна река: и в нея Бог от векове се сътрува със златни песъчинки. Тези златни песъчинки съдържат джубоките и мъдрите мисли, изказвани в разни времена от разни хора. Това съдържат мисли, които понекога с внезапен блесък осветяват и стоплят душата, — мисли, които трябва често да си спомняме, — мисли, съгласно които трябва да живеем.

Под наименованието „Златни песъчинки“ редакцията ще се старае да подбира мисли на велики духовници, философи, поети, социолози и общественици, които заслужават най-широко разпространение.

О, мои златни песъчинки, — вие, на които единствената цел е да осветлите душата! Нека ви търпят, презират, — достатъчно е да внесете поне малко светлина в неколко добри души, на които не стига бодрост на духа и яснота на пътя, за да започнат да работят!

*

Два леки пъти водят към небето: за бедния — търпението, за богатия — милостинията.

Видиш ли нивята и великолепните здания? От как съществуват те, колко пъти съдържат променявали своите стопани. Били съдържат собственост на един, после — на други; преминали съдържат после в безброй други ръце, за да станат собственост на тези, които днес ги владеят. Нищо не е наше!...

А какво е наше?

— Душата!

За нея трябва да се грижим най-много.

Св. Василий Велики.

*

Колкото много грехове и да има човек и колкото и големи да съдържа, — Божието милосърдие е още

по-големо. Защото, както Бог е безкраен, така и милосърдието му е безкрайно,

** Св. И. Златоуст.*

*

Жените съдържат наистина най-близките приятели на вечното, което ни заобикаля. Те знаят да го посрещнат с преданната нежност на дете, което не се бои от своя баща.

M. Метерлинк.

*

Онова, което ни отличава един от друг, — това съдържат нашите отношения към безконечното. Ако е верно, че творението не е спрелото при человека, и че има по-висши същества (ангелите), които невидимо ни заобикалят, то тези същества главно за туй съдържат по-висши от нас, защото имат към безконечното такива отношения, каквито ние дори не подозирате.

M. Метерлинк.

*

В моменти на сериозни душевни преживявания душата се пробужда. Ето защо, може да се каже, че в същност ние се раждаме в деня,

когато за пръв път дълбоко сме почувствували, че в живота има нещо сериозно... Ние може по този начин да се раждаме и повече от един път; и при всеко такова раждане се приближаваме по една крачка по-близу до Бога.

M. Метерлинк.

*

Нима трябва да чакаш майката да умре на ръцете ти, или детето ти да избегне некое корабокрушение, или сам ти да се спасиш от смърт — за да разбереш че живееш в един не-

понятен свет, в който ти единствено за винаги се намираш и в който има един Бог, Който, макар и невидим, живее вечно със Своите творения?

M. Метерлинк.

*

Най-малка промена във верванията у един народ изменява съдбата му.

Густав Л. Бон.

*

Една минутка мълчание често пъти спестява спорове, които могат да ви отнемат часове.

Сестри ревнителки на „Белия Кръст“.

Според чл. 4 от устава на „Белия Кръст“ сестрите на братството се делят на: действителни сестри-монахини, сестри ученички-послушнички и сестри ревнителки-сътруднички. Според чл. 8 от същия устав, сестри ревнителки създават гостожки и гостожиди от източно-православно изповедание, отличаващи се с благочестив живот, които възможно прегърнат задачата на „Белия Кръст“ и при своето положение и условия във свое местожителство от сърдце и душа му служат. А понеже „Белия Кръст“ е създаден в помощ на благотворително-просветното дело на Църквата, на нейната вътрешна мисия, служението на ревнителките се състои в служение имено на тая мисия — било направо в енорийските братства, било чрез развиващ лейноста на „Белия Кръст“. По частно, служението на сестрите ревнителки се състои:

1) Да вземат живо участие при организирането на енорийските братства, като се постарат да послужат за техни първонащали ядки; да бъдат най-ревностните дейни братствени членки, десна ръка на енорийския си свещеник в работата на братствата. А тъй като на братствата предстои да споят енориите в здрави църковни единици, за която цел ще си служат с ред хуманитарно просветни средства, на сестрите ревнителки на „Белия Кръст“ предстои да бъдат първи в редовете на работниците, под непосредственото ръководство на свещеника.

2) Да разпространяват сп. „Християнка“, изданията на „Белия Кръст“ и въобще духовната литература.

3) Да събират помощи в полза на фонда на „Белия Кръст“ при св. Синод — било при общите спорове за тая цел, било при всеки подходящ случай на рожден, имен

ден, свадба, кръщене и пр. на християните в района, било чрез носене в църква на дискуса за „Белия Кръст“ и да се грижат за редовното изпращане на събраните суми в Св. Синод—фонд „Бел Кръст“.

4) Да жертват по съвест всичко свое свободно време Христу и през него време да работят върху горните свои задачи, да изучават върата си, да се подвизават в християнските добродетели и да се стараят да бъдат образцови християнки.

5) Да бъдат в близко писмено и духовно общение с братството на „Белия Кръст“ и при всеки удобен случай лично да го посещават, за да си откажат в взимно духовно единение и молитво упражнение.

Хуманитарно-просветните пък средства на енорийските братства, за които се говори по-горе в края на първа точка, съ братствата:

а) да изучават духовните и материални нужди на християните в района си да посещават болните, бедните, сполетелите ги нещаствия и да им се притичат с материална или духовна помощ; б) да следят за дейността на всички чужди пропаганди, сектански гнезда, средства и метода на техната дейност и да държат в течение енорийския свещеник, като му помагат за парализиране на дейността им; в) със Св. Писание в ръка да посещават семействата в района на братствата, да беседват с домашните по духовните предмети, да ги увещават и упътват да се пазят от лошото, да се подвиза-

ват в добродетелите, да посещават църква, да прибегват към молитва и свободното си време да използват в изучаване на своята вера и в служба Богу; г) под ръководството на енорийския свещеник и заедно с него да уреждат беседи, сказки, духовни концерти, излети, енорийски подвижни библиотеки и пр.; д) да се приближат до всички благотворително-просветни институти в църковния район, да ги проучат най-старателно в всеко отношение, да вземат участие в уредбата им, ако не целата им управа в ръцете на братствата — чрез влизане в техното управление и духовно ръководене на живущите в тех и пр.; е) да съставят християнски младежки дружини, за които да устройват съответни беседи, излети, да ги обучават в пение и пр.

Приемането и провъзгласяването на ревнителките става от управл. на братството на „Белия Кръст“ и се утвърждава от Св. Синод. Те носят знака — на „Белия Кръст“, на морава лента предвиден в член 9 на устава.

Управлението на „Белия Кръст“ апелира към всички добри и преданни християнки да прегрънат задачите на сестри ревнителки и да станат такива. За тая цел трябва да изявят своето желание до управлението на монастиря с писмо, подкрепено с заверка от енорийския свещеник, че отговарят на условията. Ревнителки се дирят при всяка енорийска църква в царството най-малко по 10 души.

От братството на „Белия Кръст“ на Българската Църква.

Изповедта.

Изповедта е едно от важните тайнства в нашата Църква. Тя води началото си още от появяването на греха. Нашите прародители Адам и Ева изповедали първия свой грех пред Бога.

— Ева ми даде от плода, ядох и съгреших, отговорил Адам на Бога.

— Змията ме излъга и съгреших, заявила Ева, когато Бог я потърсил.

В книгата Числ (5 гл. 6 и 7 ст.) се говори за должността на всеки човек да изповеда греховете си.

Премъдрият Соломон в своите притчи (гл. 28, 13 ст.) говори, че който крие греховете си, не успява, а който ги съзнава, той ще бъде помилван.

Мъдрия Сирах (4 гл. 30 ст.) казва: „Не се срамувай да изповядаш греховете си.“

Цар Давид изповедал своя грех пред пророка Натаан.

А когато Св. Иоан Кръстител се явил на проповед в Юдзинската долина, всички народ се стичали при него, изповедал греховете си и се кръщавали.

Всички народи считат за необходимо да изповядват греховете си. У всички е имало духовници, изповедници, лекари на душите. Изповедта се явява като лекарство, потребно за поразената от греха човешка душа. Ние чувствуващите това от обикновения си живот. Когато нещо ни тежи на душата, ние търсим некому да го кажем — да споделим. А колко много тежат греховете! Как измъчват те човешката душа!

Нашият Спасител дойде да потърси и спаси грешните и погина-

лите. Той препоръча да се оставят 99 овци и да се потърси едната — загубена. И затова Той оставил лек за грешника. Посочи път, по който човекът християнин може да се ползува от духовните блага. Той оставил Своите апостоли. Даде им власт. Облече ги със сила от горе, със силата на Духа Свети: *Приемете Духа Свети. На когото простите греховете, ще му се простят, на когото задържате, ще се задържат.*

Апостолите и техните приемници — архиерейте и свещениците, Спасителя постави за лекари на човешките души. Постави ги да бъдат свидетели на човешките грехове и глашатай на Божията милост и всепрощение.

Христос им даде власт, да прощават, да свързват и развързват. Оттук следва, че те трябва да знаят греховете на христианина, за да ги простят. На това се основава тайнството изповед.

Това е необходимост за човешката душа. То е първото стъпало от стълбата към съвършенството. Който не съзнае своя грех, той нема да отбегва от него! Който не сломи своята гордост да се изповеда пред Божия служител, той се противи Богу и служи на дявола.

За да бъде полезна нашата изповед, тя трябва да бъде пълна. Ние трябва да открием пред Бога и Неговия служител всичката си душа, целото си сърдце, всички тайни и греховни мисли и желания. Бог знае нашите грехове. Той ги вижда още, когато се зараждат в гънките на нашите сърдца. Той е бил при нас в

скришната стая, когато, далеч от погледите на човешкото око, сме извършили грех. Нима от него ще скрием нашите грехове? Той джлготърпеливо чака сами да се призаем, сами да се погнусим и отхвърлим греха. Да открием безаконията си, да отворим раните на болната си душа.

Когато отиваме да се лекуваме, ние не крием болестта си. Напротив, стараем се как по-добре да осветлим, да разкажем на лекаря какво и къде ний боли. Тий нека постъпваме при изповедта. Нема нужда да говорим за чуждите грехове, или да осъждаме другите. Това нищо няма да ни ползва. Безполезно е да изброяваме какво не сме направили. Требва да кажем какво сме сторили. Имали нужда да разказваш на лекаря къде не те боли. Това няма значение за твоето излекуване. Не треба да измисляме извинения за греховете си. Ние трябва да ги кажем, а свещеника ще ни каже церкта.

Христос възкресе!

За великия християнски празник — Пасхата, редакцията мислеше да излезе с втората, пасхална, книжка на „Християнка“. Технически и други причини попречиха. Редакцията счита за свий джлг да не отмине читателите си без по-здрав с „Христос възкресе“!

Пишем, обаче, тия редове под тежките впечатления на три грозни убийства, извършени днес, посред ден, в столицата от един млад 20 годишен момък. Спречква се тоя момък с две лица, изважда револвер, стреля върху едногото и хуква да бега. Преследван по улиците, той

и да ги кажем с съкрушен и смирен сърдце. Да застанем подобно да митаря, и смирено с пълно разкаяние да извикаме: Боже, бди милостив към мене грешния. Да плачем за греховете си сега, за да се развеселим, когато получим големата награда на небесата.

Изповедания веднаж грех да не повтаряме. Който след изповедта на греха се върне пак да го върши, прилича на кучето, което се връща да яде бълвача си. Който повтаря изповедания грех, той разпъва на ново Христа, той лъже Бога, той претрупва душата си с нови и по-страшни грехове.

Нека по-често прибегваме до изповедта. Нека проверяваме, душата си! Нека пречистваме сърдцето си. Чистите по сърдце ще видят Бога. Светлите души ще създадат нов, чист, светъл живот, изграден върху Божието слово.

Отец Генадий.

зястръльва двама, и най-после, и себе си, като оставя бележка:

„Ангел — анархист от Ямбол“.

Такива убийства зачестиха.

Преди време четохме за „Ки- бритя“ и „Личката“. По рано — за други, трети, четвърти.

Мислим ги тия хора за апации, разбойници:

Анархистите, обаче, чрез своите органи и обявления, залепени по улиците из София, заявяват, че това не сът разбойници, а идейни техни другари, с които те се борили до последния момент.

„Борили се!“

За какво и как?

— С оружие в ръка против неправдите в живота.

„Това съм мощнни борци за правда и любов... Трупове ще сложим. Кървава баня ще направим. И над тая баня ще грейне ново слънце и нов живот на щастие!“ . . .

Така пишат те из своите печатни органи.

Проповедници на любов и правда, на нов живот и ново слънце, до карани с бомби, парабели, трупове и кървави бани!

И бълшинството от тия проповедници съм млади хора, отчаяни от живота и търсещи спасителен брег от неговите неправди!

Каква заблуда! Какви погрешни схващания!

Любов, правда и . . . кървави бани, трупове, парабели, бомби!

Мислите ли, мили синове на майка България, че даже и да успеете да премахнете с кървавите бани днешните тегла и неволи и техните виновници, при новото слънце, нема да се явят нови неправди, щом ще възпитавате човечеството с бомби и парабели?!

Новото слънце и новия живот ще дойдат само с облагородяването на человека, а не с озвъряването му!

Това облагородяване ще стане не с проповед за инициативата на човешката личност, не с проповед за человека, че е животно, че тук на земята всичко се свършва и пр. Не!

Ако би била верна тая проповед, вашите бомби и парабели съм малко. А подо тоя проповед има и друга, която е възможна само под въздействието на Христоса и тя е възможна само под въздействието на Христоса.

Дайте още и още бомби и парабели! Не. Дайте нещо по силно, за да унищожим в миг не само неправдите, но... целия свет! Целия свет да унищожим! Сам по себе той ще бъде глупост.

Но не! Той не е глупост. Велико е неговото предназначение. Велика е човешката личност. Тя има божествен произход. Тя е безсмъртна!

И само проповедта за това нейно величие, за нейното безсмъртие — само тя е в състояние да превъзпита и облагороди човечеството и живота!

Христос възкресе! млади и мили синове на България!

Този е великия принцип на световната обнова.

Той бавно действува, но гради сигурно. Не пречете с вашите бомби и парабели. Те само рушат — не създадат. Тяхното слънце е мрачно, кърваво, тъжно!

Христос възкресе! млади и скажли синове на България.

Само тоя велик принцип, самотая радостна истина, може да докара светло, животрепеще слънце, правда и любов в света!

Опомните се. Напуснете пътя на отчаянието си!

Христос възкресе! добри християни!

Напред с проповедта за възкресението на човешката личност, за нейното безсмъртие и велико предназначение! Тук е спасението на света. Напред!

Христос възкресе! и то че е възможен само под въздействието на Христоса. А то възможно е съществуващият свет да създаде само под въздействието на Христоса. Този принцип е възможен само под въздействието на Христоса. И ти те предлага юд и възможността да видиш ти

БЕЛЕЖКИ.

В братството на „Белия Кръст“. Там съществуваат 20 естри. Те живеят на пълно общежителни начала, в основата на които е верата в Христа.

Освен редовното църковно правило, сестрите имат теоритични и практични занятия. Теоритичните също са: Св. Писание, Литургика, Обща Църквена История, Катихизис, Българска Църковна История, Българска Литература, Математика, Източно и Западно пение, славянски език; а практичните също: по готваштво и домакинство, шев, бродерия, шиене на църковни одежди, работа в монастирския разсадник по овощарство и градинарство. Освен тия предмети, сестрите ще изучават иконопис, музика, хигиена, физиология, отглеждане на болни и педагогика.

Приемането на сестри в братството продължава. Приемат се лица с най-малко петокласно образование.

Районни комисии в София на работа в полза на „Белия Кръст“. В София при всеки църковен район се вече съставиха комисии от ревностни християнки за събиране на помощи за „Белия Кръст“. За съставянето им се прибегна до лични писмени покани, отправени до ревностни християнки, посочени от енорийските свещеници. Съставените комисии на 4 март пред обед се събраха в църквата „Св. София“, где при пението на 15 сестри от братството на „Белия Кръст“ се отслужи от 4 свещеници молебен. След това комисиите, с по една сестра от братството, почнаха да посещават домовете, за да записват абонати на тази „Християнка“ и да събират

помощи. При тая своя ръбота те раздаваха книжки от периодичното издание на „Белия Кръст“ „Вера и Живот“.

Химн на „Белия Кръст“. „Белия Кръст“ има свой химн, композицията на който даваме на друго място в тая книжка. Химна е любимото пение на сестрите от братството на „Белия Кръст“. Добре ще бъде тоя химн да бъде разучен от всички братства и пет, като победна техна песен.

Религиозни песни. Успеха с химна на „Белия Кръст“ даде идеята да се изберат добри религиозни стихотворения и да се нотират на подходни мелодии за пение в братствата и по домовете. С тая работа се награжда „Християнка“, като последователно ще печати такива песни.

Мъжничество за верата в Русия. Руската църква е подхвърлена на нечувани преследвания от страна на большевиската власт. В последно време тая съветска власт е отишла много далече; тя е започнала публично да се надсмива и кощунствува с верата и с всичко свето, като е забранила преподаването на Закон Божи било по училищата, било частно по домовете. Срещу тия богохулни разпоредби в разни градове се обявили много свещеници (за сега се знайт 14 души), които от църковния амвон проповедвали. За тая им постъпка съветската власт обвинила свещениците във възстановане против държавния строй и ги осъдила на застрелване, което на третия ден след проповедта на свещениците било изпълнено. Въпреки всичко това руското духо-

венство не мълчи. Много, много мъжченически жертви даде Руската Църква и особено духовенството в защита на верата.

Колкото, от една страна, това да е пъчално, толкова е и радостно. Новото мъжченичество в Руската Църква неопровержимо говори, че е *силна верата Христова*, че нема да се изгуби, а в скоро време ще се издигне над врага. Учение,

което е способно да дава мъжченици измежду своите подражатели, никога нema да пропадне. Дело, за което мъжченически се жертвуват неговите проповедници, е съдено да живее. Вера, за която приемат мъжченически венец нейните изповедници не може да умре, а, на против, кръжва ще я засили и обнови. Силна е нашата вера, непобедима е! Това се доказва от новото мъжченичество в Руската Църква!

Домакински известия.

От неколко места ни запитаха, ще поместваме ли и материали, които интересуват християнката като добра, трезва и пестелива домакиня. Не само, че ще поместваме такива известия и бележки, но ще се стараем, при сътрудничеството на нашите добри читателки, да разширим и разнообразим този отдел. Ще печатим: кратки запитвания по разни домакински въпроси; отговори, ако такива постъпят в редакцията; кратки сведения за живота на християнката домакиня в чужбина; вести за разни домакински изобретения и пр.

Германката като домакиня. Германката е известна с своята домакинска ревност. Преди всичко тя е точна и упорита в всичко, което е длъжна да извърши в своето домакинство. Тя си дръжи сметка за всяка похарчена през месеца стотинка. На 1 януари тя си подчертава в календаря именни и рожденни дни на всички свои близки. Тя обича чистотата и реда. Целият ѝ домакински инвентар е винаги приведен в известност, добре сортиран, подреден и запазен. Тя храни доб-

ре своето семейство; нейните деца също са бъдри и здрави. Тя е пестелива. Тя има малка домашна аптечка. Тя използва всеко парченце плат, всеки счупен сжд. Всичко, което би могла да изработи в къщи, тя се старае да го изработи. Тя усърдно следи всички женски, особено домакински, списания. Особено днес, когато живота е поскъпнал, тя напряга всичките си сили да облегчи семейството си: счупи ли се дръжката на чаша, тя я изплита специална подложка с дръжка и поставя чашата в нея; лампения абажур ли се прореде, тя сама го преработва и го прави още покрасив; чанта за покупки ли ѝ трябва тя си я изплита сама. Тя не се срамува сама да мие и чисти своя дом.

Ето защо често в дома и на работника ще видите образцова чистота, удобство, дори и пияно. Със пестливостта си тя като че ли удвоява материалните приходи на семейството си.

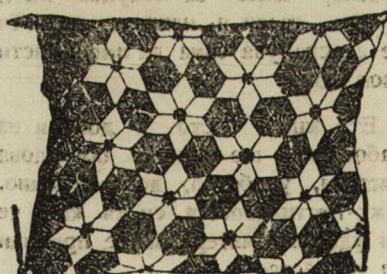
Право казва народът — че, ако мъжът внася с товари, а же-

ната изнася с игла, къщата все
ще бъде празна.

Как може да залепим счупена мраморна плоча. Лепилото се приготвява от белтък и прах от негасена вар. Трябва да се приготви малко количество смес, защото бързо се втвърдява. Стените на чулката се намазват с тази смес и леко се притискат една о друга; отстранява се излишното, и така слепената плоча се оставя неколко дни да съхне. Политурата се възстановява чрез терпентиново масло: трие се плочата с мека кърпа.

Възглавница от ненужни парчета плат. У нас се работят такива възглавници и покривки. Тук даваме образец за такава възглавница, която трябва да се изработи от два вида плат, като се изберат цветове, които си отиват едни с други (напр. оранжев и синий-виолетов; зелен и червен и пр. или пък от плат с един същ цвет, но в разни тона). За звездите да се вземе по-светлия цвет.

Най-красиво излиза, ако звездите съз зелени; тогава за останалите еднообразни фигури може да се употреби плат със всякакъв по-тъмен цвет. В средата на звездите (цветя) да се бродират в кръглички чрез златожълта коприна.



Възглавница, изработена от непотребни парчета плат.

Всека звезда се състои от по 6 еднообразни ромбчета, всеко от тех е дълго 7 см. Всеко тъмно поле (между звездите) се състои от по 3 такива ромбчета.

Изработка се така. Взимат се парчета от мукава и се изрезват необходимото число ромбчета. Найнапред си начертайте триъгълник (равностранен), с височина 3·5 см. После го удвойте и ромбчето е готово. Около тези ромбчета изрежнете от към лицето парченцата плат, като ги зашивате от към опакото с едри и редки бодове. Облечете ли ромбчетата, прикачете ги едно към друго, като ги прилепяте едно към друго с лицето и ги запивате от опакото.

По какво се познава чистия въжлен плат. Често въжленните платове съз или примесени с памук или съз направени от т. н. изкуствена (т. е. извадена от стари въжлени платове) въжла.

Отличителните белези на чистата въжла съз: при добро качество платът е мек и еластичен и при смякване не дава падащи косми; изтегляте една нишка и я опръжнете — чистата въжлена нишка по скоро ще се разточи, отколкото да се скъса; ако запалите такава нишка, мирише на изгрена коса, гори бавно, без светъл пламък, лесно се гаси и не остава пепел.

Задължително е чистият въжлен плат да се добива чрез префабрикуване на въжлени парцали. Плат от такава въжла е тежък, груб, твърд, никога не-ма ясна и чиста боя, къса се лесно, дори ако се натисне с пръст върху плата; такава материя бива хвалена от продавача, че „тегнела много“.

Книгопис.

„Вера и Живот“. Под това заглавие „Бел Кръст“ започна да издава периодични религиозно-нравствени илюстровани листове от по 4 страници. До сега съж издадени 12 броя, а именно: № 1 — Така е без Бога, най-честият компас! № 2 — Развлечения или циркула? № 3 — Истинската красота; № 4) — Изповед и св. причастие; № 5 — Нашия джлг; № 6 — Величието на жената; № 7 — Нашето религиозно невежество; № 8 — Ако слушаш гласа на Господа; № 9 — То е проповед на отчаянието; № 10 — Не убий!; № 11 — Светлината изгасиха! Маяка отнека!; № 12 — Огледай се!

Листовете съж предназначени за четиво на широката маса. Всека една тема може да бъде използвана за духовна беседа. Комисиите в София по събиране помощите за „Белия Кръст“ раздаваха даром от тия листове на далите помощ. Много свещеници и ревнители на духовно четиво ги изписват за разпространение. Един лист струва 50 ст. Прави се 20% отстъпка.

Изписват се от редакцията на „Християнка“.

Ив. С. Марковски. Християнски брак или свободна любов. София. Печатарска производителна кооперация „Съгласие“. 1922. Стр. 36. Цена 5 лева.

През изтеклата 1922 година нашата литература се обогати с една хубава и сериозно-написана книга, посветена на семейството. Книгата добива особена цена като се вземе пред вид, че упадъкът на чистия семеен живот напоследък у нас почва да взима застрашителни

размери. Нравствения упадък почва да взима ежедневно своите жертви. Намалиха хората, които скромно се отдават на духовна работа; намалява броя на чистите девици и момци; дори семейни хора се отдават на разврат и опропастват себе си и семействата си. Наедно с това броя на заболявалите от страшни венерически болести ежедневно расте. Наложи се и медицински преглед на ученици и ученички. Съм министер-председателя каза в парламента, че резултатите били грозни и отчайващи.

Балове, танци, увеселения сред разгулни жени, леки заведения, парфюми, „лукс“ — ето центърът на сегашния живот. Ламтеж за пари и наслади! Но... и черен облак се надвесва над родината ни. Требва да се вземат мерки. Требва да разкрием на всички колко опасен е разгулният живот, колко пустота и отчаяние поражда той в душите и от друга страна да разкрием — колко радости крие в себе си чистия семеен живот.

Такива мисли съж подбудили автора да напише разглежданата книжка. Книжката разглежда: съвременния полов кризис, бракът и християнството, свободната любов, брачния идеал. На стр. 32 и 33 авторът дава десет правила за разумните и благородни мъже и един „химн на любовта и брака“, в които между другото четем следната изповед на добрата съпруга:

„Милий мой! аз не съм сила. Не мога нищо повече, освен да те обичам, да се грижа за тебе. Аз нямам твоите силни мишици, и ако джл-

го се замисля върху някой заплетен въпрос, то кръвта ми се изкачва в мозъка и глава ме заболява. Не е моя работа да изнамирам.. Защо? Аз чакам всяко го тебе.. Ти си творец на твоето и мое щастие, ти си, който с силата си, с духа си, ми приготвяш едно гнездо, един благ кът под слънцето. За тебе живея, в тебе живея аз!“

В такъв дух е написана книгата. Ние я препоръчваме горещо на нашите читателки. Всеки може да си я достави от автора (София, Св. Синод).

Юлия Петрова

ПОЩА.

Писмата, които от много места получаваме, показват колко навременно се явява „Християнка“ и каква голема празнина в нашия духовен живот по-пълна. Ние ще цитираме някои от тия писма.

К-ц. Свещ. И. А-лев. пише:

„Много ме радва появяването на „Християнка“. У нас жената по-вече е привързана към църквата и с това списание, дано още по-вече се привърже. Ще се помърча да събера по-вече абонати, но само едно ще моля: Християнка да се списва на по-лек език, да има по-вече примери за християнски живот, а по малко правила и да се обяснява чистото Христово учение.“

Плевен — Г-ца Л. Д. пише:

„Възхитена от хубавото начинание да се издава едно първо по рода си християнско списание у нас и то за българата-християнка, бързам да стана негова абонаментка, за да имам възможност да черпа пример и поука в Христовото дело.“

Да благослови Бог това начинание, щото по-скоро от периодическо да стане неделно, за да може напълно да удовлетворява нуждите така потребни и навременни за съвременната жена-християнка.“

Стига е чела тая жена романи от различен калибр.

Време е истинско и здраво четиво да ѝ се даде.

И ето, с това начинание една въпуща нужда, празнота се запълва в нашия християнски живот“.

Самоков — свещ. М. пише:

„Позива „Към българската православна християнка“ от „Белия Кръст“ на Българската Църква се прочете от председателя на Братството на 3 март, т. г., в църквата „Покров Пресветия Богородици“ в девическия монастир, защото се очакваше в той ден по-пълно събрание, каквото тогава и стана на вънбогусложебната беседа. Всички присъствуващи членки с радост посрещнаха появата на тъй необходимото и навременно списание „Християнка“, ръководено от видни в Българската Църква духовни ръководители, учители и писатели.“

Братството до днес има 1267 души, и всеки неделен ден се прибавят нови. Настоятелството не може да скрие радостта си, че с помоща на сп. „Християнка“, то още повече ще се разшири и засили. Всички членки на Братството с нетърпение очакват да видят първата книжка на „Християнка“ от абонираните се за сега, за да ги последват още много.“

А-р. С. Д-ва. пише:

„Вестта за издаването списанието „Християнка“ дълбоко трогна душата ми и чувство на небивала радост ме облада. Това е първото списание, което се обръща към християнките и което се явява като единствен техен орган, чрез който те ще могат да сменят мисли из областа на своя християнски семенен живот. Това е първото слънце, което изгрее на изток и което ще стопи огриженото сърце на жената-християнка. Несъмнена истина е, че стълбовете на обществената нравственост съм майките. Обаче, въпреки това грамадно значение, те до сега немаха нито един орган, който да се яви в помощ на тази голема техна задача.“

Прочее, радоста ми е неописуема от тази хубава идея на братството „Бел Кръст“.

ПРОДЪЛЖАВА СЕ ПОДПИСКАТА НА СП. „ХРИСТИЯНКА“.

Редовината на сп. ХРИСТИЯНКА има за задача да поднесе всички мерки на християнското читалище и едно отворено, увлекателно и разнообразно чтиво. ХРИСТИЯНКА ще попълни житейската, всечесто възникваща интересантността на въпроси на верата и духовните култури, ежедневие. Ше бъда застъпник на християнското изкуство (живопис, книжа, белетристика и т.д.), популярният преглед на скърбените философски учения, на идеите на християнството в различните религиозни науки и доктрини и материали; вечни и бележани из нивата на Християнската Царска у нас и в чужбина; духовни вести; църковни и духовни прегледи; религиозни консултации; библейски задачи и пр.

Всичко това се нанася в популярна форма, за да бъде достъпно на пошироки кръг читатели.

Годишън абонамент (за 10 книжки) 40 лв. в предвиддата. Абонаментът може да се изплати и на два пъти.

Който заплати 6 абонати предплатени, получава съоръжено едно течение.

Всички, които получават „Християнка“, постарат се да запишат нови абонати.

МАЙКИ,

Разпространявайте между свояте познати свете любими домашно сп. „Християнка“.

Свещеници и сестри ревнители на „Благия Кръст“, записвайте абонати за списанието „Християнка“. Също така

Число 8 лист.

ИЗДАВА „БЕЛЫ КРЪСТ“ НА БЪДГ. ПРАВОСЛ. ЦЪРКВА.
УРЕЖДА РЕДАКЦИОНЕН КОМИТЕТ

ВСЛЪЧНИ МАТЕРИАЛИ СЕ ИЗПРАЩАТ ВО РЕДАКЦИЯТА
НА СТ. „ХРИСТИНКА“ — СОФИЯ, СВ. СИНОД.

Печатница „Добруджа“ — „ул. Раковска“ № 123. — София