

ти Божествено! Виждали ли сте Божественото. чували ли сте го? Ами че вие не можете да се възхищавате отъ една жива картина, пъкъ се възхищавате отъ нѣкоя рисунка! Че хората на земята сж по-красиви отъ картинитѣ, рисувани отъ най-великия художникъ. Човѣкъ е една жива картина. Като наблюдавамъ лицето ви, виждамъ, че то играе, има едно постоянно движение отъ нѣкъ навѣтрѣ. Вие още не сте живи, не можете да се владѣете още. Има сили, които отъ нѣкъ ви дѣйствуватъ, тѣй че вие се движите не по ваша воля. Напримѣръ, нѣкой пѣтъ подскочате. Защо? Защото има нѣщо което ви е ухапало. Послѣ се гърчате, свивате. Защо?—Стиска ви нѣщо, боли ви коремъ, храносмилането ви не е правилно. Рѣцѣтъ ти се свиватъ неврастеникъ си. Какъ е станалъ този човѣкъ неврастеникъ, отъ какво се разслабили нервитѣ му?—По простата причина, че той си създалъ толкова много обекти, които сж запушили неговата нервна система. Много обекти има той въ ума и въ сърцето си. И Христосъ когато училъ хората да се отрекатъ отъ себе си, ето какво подразбиралъ Той. **Отричане отъ всички обекти, които спхватъ твоя животъ!** Ти люби дѣщеря си, но тя да не ти стане обекъ, отъ който да очаквашъ нѣщо. Единъ турски генералъ разправя слѣдния анекдотъ: той билъ въ Албания, прѣзъ врѣме на херцеговинското възстание, иде при него единъ старъ човѣкъ, на около 70 години, плаче оплаква се на генерала. Защо плачешъ? Баща ми ме би. Генералътъ отива да виде бащата. Вижда—човѣкъ побѣлѣлъ, старъ, около сто годишднъ, но работи човѣкътъ