

двамата се сърдятъ, претендиратъ за нея. Обичатъ тази къща и считатъ, че само въ нея е тъхното счастье, защото и тъхните възлюбени я обичатъ. Ако единиятъ отстъпи, безъ да се бори, ще кажатъ за него: той е малодушенъ, той е баба. За дугиятъ пъкъ, който настоява, ще кижатъ: а той е герой! **Въ Любовъта има единъ законъ, споредъ който, онзи, който отстъпва, е юнакъ; а онзи, който не отстъпва е баба.** Вие ще кажете сега: защо е баба? Прѣди 10—15 години отъ Варна излѣзе единъ тренъ, мина прѣзъ Гебедже и продѣлжи по-нататъкъ пътя си. Обаче, къмъ Гебедже излѣзе единъ биволъ, наежи се срѣщу машината и каза: никого не пущамъ да мина отъ тукъ! Машинистъ дава сигналъ — пиу, пиу, но биволътъ не отстъпва. Машинистъ пушта машината, и тя минава върху този биволъ, който става сямо на кожа и кости. Какво спечели този гебедженски биволъ? — Искаше да покаже своето юначество. Що му трѣбваше да стои на пътя на тази желѣзица? Тамъ гората е широка, да отиде и да пие вода, колкото иска. Да, но той искаше да покаже своето юначество. Онѣзи, който се противяватъ на законите на Любовъта, участъта имъ всѣкога е като участъта на този биволъ. Всѣко едно сѫщество, въ което се поражда желание да тури ограничения въ проявленията на Божията любовъ, бива смачкано като този биволъ. Ще ви дамъ друго едно сравнение. Прѣдставете си, че вие отивате при единъ прѣкрасенъ изворъ, при който нѣкой благочестивъ, разуменъ човѣкъ е направилъ една хубава, мряморна чешма, съ хубаво корито, съ хубави широки кранчета. Прѣдставете си сега, че