

пътъ. Горната част на окото показва инволюцията, слизането на духа въ материията. Той е образуванъ тогава именно. Долната хипербола, т. е. долният клѣпачъ на окото показва еволюцията, изкачването на духа. По долния клѣпачъ се опрѣдѣля пътя, по който има да минемъ. Инволюцията и еволюцията правятъ едно прѣсичане, при което образуватъ човѣка. Човѣкъ се намира между слизането и възлизането на духа. Лицето на човѣка е една карта, по която той трѣбва да наблюдава колебанията въ своето пѫтуване. Така трѣбва да гледа ученикътъ. Въ школата той трѣбва да ходи разумно. Не е необходимо той да знае всичко, но за всѣки денъ той трѣбва да разбира пътя, който е извѣрвѣлъ. Това, което той е изучилъ, трѣбва да може да го прилага. Запримѣръ каква добродѣтель научихте днесъ? Каква добродѣтель ви се падна за днесъ?

Слушайте сега моите разсѫждения. Ще видамъ една програма за работа презъ цѣлата седмица. Въ понедѣлникъ, като денъ на мѣсечината, ще очистите кѫщите си, ще измажете стаитѣ, ще измиете дѣските, ще разтрѣбите всички разхвърлени работи. Въ вторникъ ще идете да копаете, ще съчетете дърва — той е денъ на марса, денъ за активна работа. Отъ когото имате да вземате пари, ще ги вземете, а комуто