

живота. Ще се оженишъ, за да изпиташъ „скръбъта“. Дойде нѣкой великъ Учителъ, казва: „Не, нѣма да се женишъ“. Всички велики Учители казватъ, че не трѣбва да се женишъ. И великиятъ Учителъ е правъ. Ще ви кажа защо великиятъ Учителъ е правъ. Майката казва: „Ти ще се оженишъ, скръбъта ще трѣбва да учишъ“. Ще ти турятъ вѣнецъ на главата. Този вѣнецъ е вѣнецъ на скръбъта! Всѣки единъ цвѣтъ е откъснатъ цвѣтъ. Казватъ за момата, че ѝ туряли цвѣтя. Откъснати рози, откъснати цвѣтя—това сж цвѣтя на скръбъта. И при това, майката казва, че добръ се е наредила дъщеря ѝ, работата ѝ е уредена. Не, не, не само че не се е уредила, но сега настава часътъ на скръбъта. И какво учатъ майкитѣ дъщеритѣ си?—Много хубаво учение! Нека забогатѣватъ! И азъ казвамъ: нека забогатѣватъ, сь малко не може, сь милионъ, два, три, десетъ и повече! Колкото повече забогатѣешъ, толкоза по-добръ ще научишъ скръбъта — ще имашъ, и ще загубишъ. Лъжливостъта въ това учение е тамъ, дѣто майката мисли, че като има дъщеря ѝ кжца, като взима единъ красивъ момъкъ, че ще е щастлива. Колкото момъкътъ е по-хубавъ, толкова по-нещастна ще бжде дъщерята, толкова по-добръ ще научи скръбъта. Колкото по-здравъ е, толкова повече жени ще има. Красивиятъ момъкъ сь една жена не се задоволява. Ще ми говорите за моралъ! Азъ ще бжда смѣлъ и рѣшителенъ. Азъ бихъ желалъ да видя единъ момъкъ или една мома, които да сж цѣломждрени. Не привидно да сж цѣломждрени, но принципално, вжтрѣ, въ душата си. Азъ не говоря за външността на нѣщата. Който и да е отъ насъ, въ себе си трѣбва да признае тази велика Истина. Ама ще кажете: толкова низко да съмъ падналъ! Азъ съмъ като другитѣ хора, азъ не виждамъ своята чернота. Да, защото слънцето не е огрѣло. Всички съврѣмenni хора се оглеждатъ въ тъмнина. Чернота сь тъмнина си приличатъ, но чакай да изгрѣе слънцето, ще видишъ на какво мязашъ, ще видишъ каква е твоята мутра. Какво подразбирамъ подъ думата „мутра“? Тя малко не е поетическа дума, нали? Но тя е изразителна дума. Въ съврѣмения нашъ езикъ нѣмаме изразителни думи. Езикътъ на поезията, и той не е изразителенъ. Езикъ, който не прѣдава идеитѣ, той не е изразителенъ.