

туй, което е сега? Българският езикът такъвът ли ще бъде? Ами слѣдът 2000 години, слѣдът 3000 години, слѣдът 10,000 години какъвът ще бъде езикътъ? Като дойдете тогава на земята, нито поменът нѣма да има отъ сегашните езици. Звуковетътъ тъй ще бѫдатъ измѣнени, че този езикъ ще представлява нѣщо архаистическо, само останки ще има отъ него, ще бѫде нѣщо като стария санскритски езикъ. Тъй ще го изучаватъ.

Азъ днесъ не говоря на учениците, обръщамъ се къмъ външните хора, тъй ще ме разбератъ по-добре сега. Учениците не сѫ въ състояние да ме разбератъ, но външните, свѣтските хора, този путь тъй ще ме разбератъ. Азъ на тѣхъ говоря днесъ, а учениците сѫ слушатели. Всѣка една дума вътре въ себе си съдържа една благодат или една отрова, съдържа или киселина, или основа. Онѣзи отъ васъ, които изучаватъ химията, знаете, какво стаза, като се съединятъ една киселина и една основа. Туй, което разяжда живота, това сѫ киселините. Нѣкой момъкъ се влюбилъ, на тримѣръ. Казва: „Охъ, изгори ме“. Излиза, влиза, ходи, тропа изъ къщи. Какво има? — Изгори ме тази мома. Ахъ, любовъ! То е извѣстна киселина. Скача този младиятъ момъкъ. До сега той се е учиъл отлично, пръвъ ученикъ е билъ въ университета, но сега, като седи, нѣма го. Не само съ студентите е това. Разправяът за единъ германски професоръ, човѣкъ на 80 години, влюбза се въ една отъ своите ученички отъ университета и става разсъянъ, не може да чете. Гениаленъ човѣкъ билъ, а сега седи, не може да си чете лекциите. И най-послѣ трѣбваше да се откаже да чете лекции. Като чете лекциите си, тя е въ ума му. Разказва, прави движения, но въ лекциите си употребява нейното име. Казватъ за него: „Мръднала му дѣската“. Не му е мръднала дѣската, но таза красива мома е влѣла въ професора си своята отрова, която хората наричатъ любовъ. Азъ наричамъ това „любовъ на отравяне“. Така сѫ заченати и родени много дѣца. И какво става? Това сѫ все прѣстѣпни дѣца, дѣца съ най-лоши наклонности. И всичките хора говорятъ, че това било наследственост, атавизъмъ. Не, всѣка мисъл вие ще я спрете прѣдъ вашата врата, ще снемете всичките й външни дрехи, ще провѣрите надписътъ й какъвът е, тъй, както въ лабораторията по