

Който има уши.

„Който има уши да слуша,
нека слуша!“¹⁾.

Щастието и силата на хората зависят от тъхното слушане. Туй, което хората наричатъ щастие, това е съотношение. Щастието, това е връзка между двъ души. Когато двъ сърца сж правилно съединени, т. е. иматъ правилни отношения, то, както въ музиката, тъй и тукъ, образува се онзи тонъ, който ние наричаме щастие. За да можемъ да разберемъ туй вътръшно отношение на щастието, чие тръбва да съ служимъ съ онѣзи обективни символи, които съществуватъ въ природата. Запримѣръ, физическото сърце, това е единъ символъ, и знаемъ, че здравословното състояние на човѣка зависи отъ неговото сърце. И отъ всичкитъ клѣтки въ тѣлото, като изключимъ тия на главата, най-разумни сж клѣтки на сърцето. По интелигентност тѣ сж на първо място, тѣ сж най-интелигентни. Обаче, въ съврѣменната физиология, съврѣменните учени хора сж свикнали да мислятъ за клѣтки просто, като за живи сѫщества, безъ никаква разумност. Това е едно дѣтинско схващане на съврѣменната наука Съврѣменната наука се намира още въ свойтъ пелени, и съврѣменните учени хора, това сж дѣца на тази наука, тѣ се занимаватъ съ дѣтски играчки. Може би, слѣдъ нѣколко хиляди години, тия сѫщите учени хора, които сега минаватъ за голѣми капацитети, тѣ сами ще се поусмихнатъ на своята съврѣменна ученостъ. Туй погрѣшно схващане е минало въ всичките клонове на науката и е проникнало самата сѫщина на нашия животъ; и всѣки единъ за себе си мисли, че по-уменъ отъ него нѣма, че само той живѣе и страда, а никой наоколо му не живѣе и не страда — тъй поне чувствуваме въ себе си. Тогава философите казватъ „азъ“ и „не азъ“. „Азъ“ тѣтъ е туй, което създава, а всѣки човѣкъ вънка

¹⁾ Лука 8 : 8.