

„Цѣлуваніе ми не даде“.

„Ти цѣлуваніе ми не даде—
а тя, откакъ съмъ влязълъ,
нѣ е прѣстанала да цѣлува
нозѣтѣ ми“.

Азъ ще засегна сега произхода на цѣлувката, т. е. ще разгледамъ принципално, какво нѣщо е цѣлувката. Ако това бѣше се случило съ нѣкоя цѣломѣдрена мома въ нѣкоя скришна стая, или съ нѣкой момъкъ, всичките съвременни вѣстници знаете какво биха писали за дѣщеря ви,—ако е ваша дѣщеря, разбира се. Това е единъ епизодъ — тѣй го наричамъ азъ — или единъ инцидентъ, или една случка, станала още прѣди 2000 години съ една отъ голѣмитѣ грѣшици и развратници, които свѣтътъ познава. Развратъ отъ любовь, развратъ по любовь, защото има развратъ и безъ любовь.

Сега азъ се прѣнасямъ 2000 години назадъ. Тази жена се приближила до едного отъ най-великите човѣци, който нѣкога е слизалъ на земята; най-чистиятъ човѣкъ, който нѣкога се е явявалъ на земята; най-вѣзвищената душа, която нѣкога е посѣщавала този свѣтъ; най-великиятъ духъ, който нѣкога е озарявалъ човѣшката мисъль.

Ако би рѣшилъ Христосъ да дойде днесъ въ съвременния свѣтъ, азъ не зная каква форма би взелъ, какъ би се явилъ и какъ щѣха да го посрѣднатъ съвременните културни хора. — Както тогава ли? — Навѣрно, много по-добрѣ, отколкото тогава. И не ще съмнѣние! Днесъ има толкова