

но той е майсторъ — всички нѣща може да прѣвръща въ добри. Той може да съединява и да разединява, може да вързва и да развързва. А окултиститѣ казватъ, че той е станалъ магъ. И тази прѣчица, съ която си служи магътъ, дѣ я носи той? Поповетѣ носятъ широки ржкави, а тѣ сж ржкави на магитѣ. Въ този широкъ ржкавъ магътъ е носилъ своята тояжка, съ която е извършвалъ своитѣ чудеса. Този широкъ ржкавъ показва, че всичко трѣбва свободно да излиза навънъ, да бѣде като единъ изобилень изворъ. На свещеницитѣ ржкавитѣ сж много широки, а крачулитѣ сж тѣсни. Защо гацитѣ имъ отдолу сж тѣсни, а не широки? Азъ харесвамъ свѣтскитѣ хора, въ тѣхъ виждамъ култура: гацитѣ имъ отдолу сж широки. Всичкитѣ външни форми въ човѣка се дължатъ на извѣстни промѣни, които ставатъ въ умствения свѣтъ: най-първо се явяватъ въ подсъзнанието, послѣ въ съзнанието, и най-послѣ въ свѣрхсъзнанието, а съзнанието е едно прѣходно състояние. Щомъ дойде съзнанието въ васъ, вие ще виждате само своитѣ грѣшки; като станешъ единъ съзнателень човѣкъ, ти ще виждашъ и ще си казвашъ: „Това не трѣбваше да направя, онова . . .“ Съзнание, значи, единъ слуга, който постоянно трѣбва да внася и да изнася пари отъ банката на своя господарь. Съзнанието, то е едно товарно животно, което ту товарятъ, ту разтоварватъ. И казватъ: „Той води единъ съзнателень животъ“. Азъ казвамъ: да водимъ единъ подсъзнателень и единъ свѣрхсъзнателень животъ. Това е животъ. Ако една идея турнешъ въ подсъзнанието си, тя ще се сбъдне; ако я туришъ въ съзнанието, нѣма да се сбъдне. Направете единъ опитъ. Съзнателниятъ животъ разваля: той е онзи, който носи чука и постоянно троши камъни, приготвява материали. И затуй въ окултната наука и умнитѣ хора казватъ, че трѣбва да мълчимъ, т. е. да живѣемъ въ подсъзнанието, много да не говоримъ. То е една философия — да не бѣде тзоето самосъзнание болѣзнено. Защо?—Ако ти станешъ