

словено е. Какви велики работи Господъ е създалъ!“ И пие: една, двѣ..., да има, бихъ написалъ една велика поема, а като пия още двѣ чаши, — нѣщо повече“. И жената почне сега: „Ее, ‘наздраве, хубаво прасе, нали?“ — Много хубаво И сега всички тия хора седятъ съ чашкитѣ, съ своите ножове, седятъ и пишатъ моралъ, какъ трѣбва да се живѣе. Какъ трѣбва да се живѣе ли? Прасетата ще квичатъ, кокошкитѣ ще крѣчатъ, агънцата ще блѣятъ, кравитѣ ще мучатъ, женитѣ ще плачатъ. Защо тѣй? Свадба ще стане, съ винце, съ месце; църкви се освеѧватъ, и послѣ: „Хайде, на хаирлия да е.“ Навсѣкждѣ все „на хаирлия“, пѣкъ, освѣнъ че не излиза на хаирлия, ами все съ разправия. И въ Америка се е зааѣлѣзalo, че, щомъ се направи една църква, на тия хора не имъ вѣрви напрѣдъ.

Сега, ще ви приведа два анекдота, азъ съмъ ги слушалъ и ще ви ги разправя. Минава единъ благороденъ християнинъ по улицата, той ималъ единъ съсѣдъ, който постоянно се молилъ предъ коминя, отъ тамъ да слѣзе Духътъ Божи, но гледа на този коминъ все единъ дяволъ седи, и го пита: „Защо седишъ тукъ? — Тукъ долу има единъ човѣкъ, много се моли и ми прѣчи. — Защо не идешъ въ църквата, тамъ всички се молятъ? — Онѣзи въ църквата сѫ мои, но този много кади, искамъ да му затуля коминя, да не кади, не мога да го търпя“.

Вториятъ примѣръ за този дяволъ е слѣдниятъ. Излѣзналъ дяволътъ отдолу и дошълъ да посѣти църквите Гледа, най-първо, църквите въ какво положение сѫ. Влиза въ една православна църква, гледа всичко запрашасало: клепалото, иконитѣ, а кандилата неизчистени. „Да, такава църква не ми трѣбва“, и си излѣзълъ. Продѣлжилъ другадѣ. Най-послѣ намѣрилъ една църква, вижда вътрѣ полиелейтъ хубаво изчистени, прахъ нѣма, кандилата чисти: „Ах, тази църква е за мене, тукъ може да работя.“

Докато нашите кандила сѫ запрашасали, дяволътъ казва: „Менъ не ми трѣбватъ тѣзи църкви“; но, щомъ кандилата ни сѫ чисти, тукъ идва дяво-