

тѣхни отличителни черти ; и тази изрядна картина би заслужвала да се намира въ всѣка кжща за образецъ. Какви сж очебийнитѣ черти на фарисея, и какви на митаря ? Не е достатъчно да се каже : „той е фарисей“, или : „той е митарь“, а трѣбва да знаемъ външнитѣ бѣлѣзи на тѣхнитѣ лица, на тѣхнитѣ ржцѣ, на тѣхното тѣлосложение, устройството на тѣхната глава. Слѣдъ туй трѣбва да се доберемъ до особеноститѣ на тѣхния душевенъ складъ. Само така ще можемъ да си уяснимъ вложената за насъ въ текста идея и да се възползуваме отъ нея. Христосъ е билъ великъ художникъ, той е далъ двѣ отличителни черти на тия два характера, и по тѣхъ азъ ще опиша фарисея и митаря. Но ще кажете : „Вие какъ ще можете да опишете човѣкъ само по нѣколкото думи, които сж казани за него“ ? Това е наука. Може да се опише. Има учени хора, които сж се занимавали дълго врѣме съ сравнителната анатомия, изучили сж устройството на животнитѣ тѣй добрѣ, че, ако имъ падете най-малката частъ отъ нѣкое допотопно животно, могатъ да ви опишатъ рѣста му, да съпоставятъ всичкитѣ му кости, да турятъ мускулитѣ и жилитѣ му и по тоя начинъ да възстановятъ изчезналата форма. Ако падете на единъ вѣщъ ботаникъ само единъ листъ отъ нѣкое растение, той е въ състояние да ви опише цѣлото дърво. Върху сжщия законъ, горѣдолу, ще се постарая да ви опиша фарисея и митаря, да ви покажа какви сж тѣ. Но ще ми кажете : „Какво общо има между тия двама, които сж живѣли прѣди двѣ хиляди години“ ? Въ свѣта живѣятъ два вида хора — митаря и фарисеи ; отъ тѣхъ сж произлѣзли много други, но тѣ си оставатъ