

покриви на Битоля. Ние продължавахме да лежимъ по гръбъ или по гърди, безъ да ни липсва занимание: съ раздадени въ ржка картони, на които въ цвѣтни тонове бѣха дадени рисунките на танкъ, ние се взирахме въ посочените нѣколко червени точки — уязвимите мѣста на танковетѣ. Презъ време на танковата атака, която очаквахме всѣки моментъ, трѣбаше въ малките червени точки да премѣрваме нашите малнигерки... Нѣколкото голѣми изкопи, привършени преди разсѣване, маскирани добре и разположени на 300—400 крачки предъ насъ, изглежда да бѣха най-сигурното ни срѣдство срещу очакваната атака. Ние просто съ детинско нетърпение очаквахме настѫпването на стоманените вључуги, за да видимъ какъ тѣ ще попаднатъ като слонове въ ями...

Времето течеше. Мина обѣдъ, а септемврийскиятъ февъръ почна да ни пърже безъ пощада. Омърлушени и задрѣмали въ прѣстъта, нѣщо остро като пѣсенъта на комаръ почна да тананика далеко и високо. Това бѣше наистина „комаръ“, само че изтѣканъ отъ коприна, желѣзо и бензинъ. Той скоро почна да става дѣрзъкъ, пѣсенъта му — груба, а крилете му въ огромни бѣроходни сѣнки почнаха да минаватъ надъ насъ, като рѣце, които искатъ да ни благословятъ.