En résumé, dans la région antéro-externe de l'avant-bras nous trouvons quatre espaces compris : le premier, entre la peau et la première couche musculaire ; le second, entre la première et la deuxième couche musculaire ; le troisième, entre la deuxième couche musculaire et la troisième ; le quatrième, entre la troisième couche musculaire et le ligament interosseux. Chacun de ces espaces contient un groupe de vaisseaux et de nerfs ; premier espace : nerfs

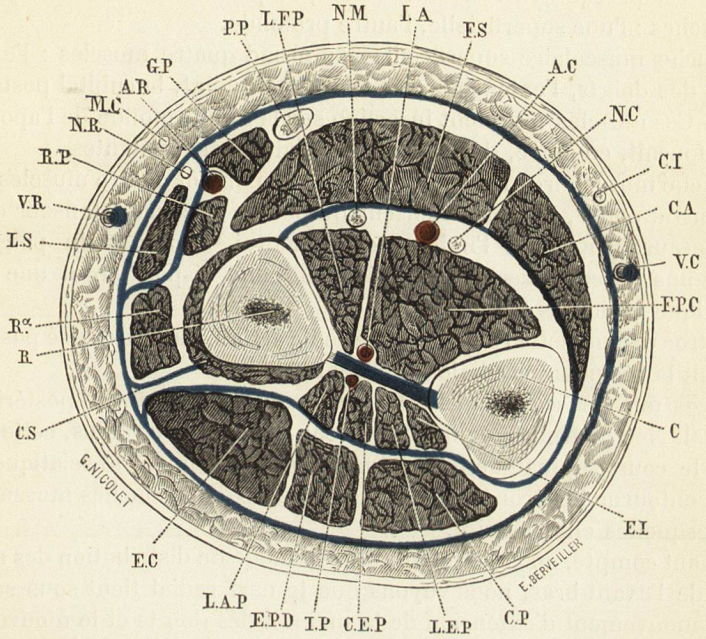

Fig. 175. — *Coupe horizontale de l'avant-bras droit, pratiquée à l'union du tiers supérieur avec les deux tiers inférieurs.* — Segment supérieur de la coupe.

AC, artère cubitale.
AR, artère radiale.
C, cubitus.
CA, muscle cubital antérieur.
CEP, muscle court extenseur du pouce.
CI, nerf cutané interne.
CP, muscle cubital postérieur.
CS, muscle court supinateur.
EC, extenseur commun des doigts.
EI, muscle extenseur propre de l'index.
EPD, muscle extenseur propre du petit doigt.
FPC, muscle fléchisseur profond commun des doigts.
FS, muscle fléchisseur superficiel des doigts.
GP, muscle grand palmaire.
IA, artère interosseuse antérieure.
IP, artère interosseuse postérieure.
LAP, muscle long abducteur du pouce.
LEP, muscle long extenseur du pouce.
LFP, muscle long fléchisseur du pouce.
LS, muscle long supinateur.
MC, nerf musculo-cutané.
NC, nerf cubital.
NM, nerf médian.
NR, nerf radial.
PP, muscle petit palmaire.
R, radius.
Rª, muscles radiaux externes.
RP, muscle rond pronateur.
VC, veine cubitale.
VR, veine radiale.

cutané interne et musculo-cutané, branches perforantes des nerfs radial et cubital, veines superficielles de l'avant-bras, et quelquefois l'artère cubitale lorsqu'elle procède d'une bifurcation prématurée de l'humérale ; deuxième espace : nerf radial, artère et veines radiales profondes ; troisième espace : nerf médian, nerf cubital, artère et veines cubitales ; quatrième espace : artère interosseuse antérieure, nerf interosseux.

Les vaisseaux et les nerfs cheminent au milieu d'une couche plus ou moins abondante de tissu cellulo-graisseux, et c'est dans ces espaces que s'infiltre le