

La paroi supérieure, d'une minceur extrême, est, de plus, percée de trous à travers lesquels passent les branches du nerf olfactif : aussi, est-elle très peu résistante, et conçoit-on qu'elle puisse céder sous l'influence de la traction exercée sur les polypes qui y prennent insertion ; je ne mets pas en doute que les faits si curieux d'écoulement par le nez de liquide céphalo-rachidien, que j'ai rapportés pages 54 et 55, trouvent là leur véritable explication. L'introduction d'un instrument piquant dans les narines, poussé parallèlement au dos du nez,

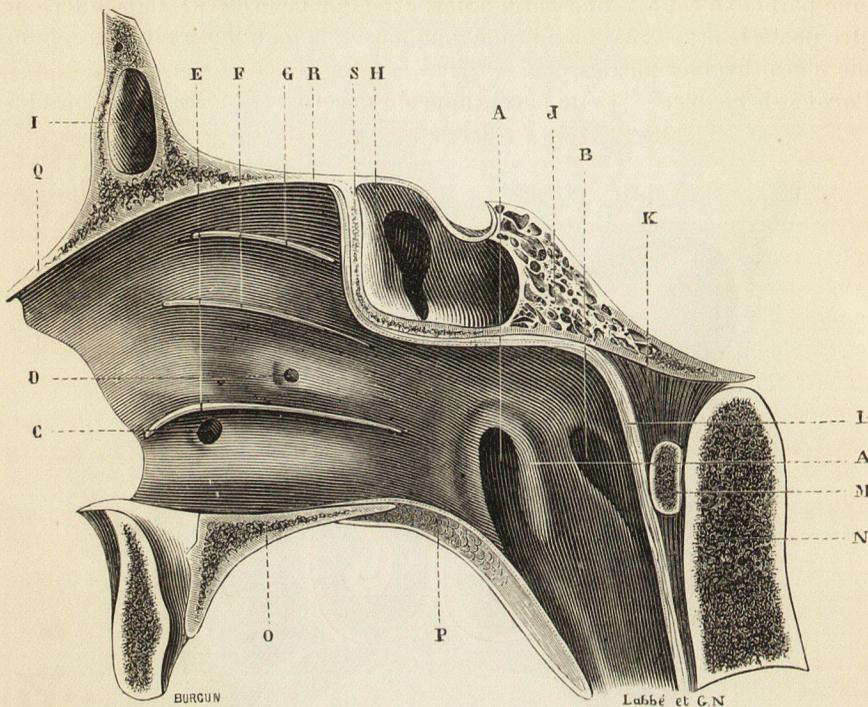


Fig. 93. — Coupe antéro-postérieure des fosses nasales destinée à montrer les parois supérieure, inférieure, et externe.

- | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| AA, orifice pharyngien de la trompe d'Eustache. | J, apophyse basilaire de l'occipital. |
| B, fossette de Rosenmüller. | K, trousseau fibreux inséré à l'apophyse basilaire. |
| C, orifice inférieur du canal nasal. | L, paroi pharyngienne. |
| D, orifice faisant communiquer le méat moyen avec le sinus maxillaire. | M, coupe de l'arc antérieur de l'atlas. |
| E, ligne d'insertion du cornet inférieur sur la paroi externe des fosses nasales. | N, coupe de l'apophyse odontoïde. |
| F, ligne d'insertion du cornet moyen. | O, voûte palatine. |
| G, ligne d'insertion du cornet supérieur. | P, voile du palais. |
| H, sinus sphénoïdal. | Q, portion nasale de la paroi supérieure des fosses nasales. |
| I, sinus frontal. | R, portion ethmoïdale de la paroi supérieure. |
| | S, portion sphénoïdale de la paroi supérieure. |

rencontrerait en droite ligne cette portion si fragile de la voûte des fosses nasales, et pénétrerait dans le cerveau sans grande résistance.

On ne peut, d'ailleurs, se faire une idée complète de la paroi supérieure que sur une coupe verticale antéro-postérieure des fosses nasales, analogue à celle qui est représentée figure 93. Cette coupe permet de voir que la paroi est loin d'être rectiligne ; elle présente trois portions distinctes qui sont antérieure, moyenne, et postérieure.

L'antérieure représente un véritable plan incliné, oblique de haut en bas