

L'anneau tympanique étant incomplet, on doit se demander comment la membrane du tympan est encadrée à sa partie supérieure. En ce point, elle se continue directement avec la couche cutanéopériostique du conduit auditif, et nous avons vu que cette couche est extrêmement mince. C'est à cette portion non encadrée du tympan que l'on donne le nom de *membrana flaccida*, membrane de Schrapnell (Voir fig. 54). Il en résulte que la partie la moins résistante du tympan est sa partie supérieure, où se trouve la brisure de l'anneau osseux. Aussi, lorsque la membrane du tympan cède, sous l'influence d'une trop forte douche d'air, par exemple, est-ce en ce point que se produit le décollement.

Cette disposition permet également de comprendre comment une collection sanguine ou purulente peut passer de la caisse dans le conduit et réciproquement, sans qu'il existe une perforation appréciable de la membrane; c'est là un fait dont le chirurgien doit tenir grand compte quand il s'agit de déterminer la valeur diagnostique d'une otorragie traumatique: aussi la proposition émise dans sa thèse par M. Le Bail, à savoir que l'intégrité bien constatée de la membrane du tympan prouve que l'hémorragie auriculaire ne peut avoir sa source dans l'oreille moyenne, et ne saurait venir que du conduit auditif externe, cette proposition, dis-je, vraie en général, ne doit pas être considérée comme absolue.

Jusqu'à la naissance, la membrane du tympan présente une direction horizontale et répond à la base du crâne. A mesure que le crâne se développe, elle se redresse, devient de plus en plus oblique et peut même atteindre la direction verticale. Dans

la période fœtale, la direction est représentée par la ligne A; au moment de la naissance, par la ligne B; c'est-à-dire qu'elle fait avec l'horizon un angle de 10°. A partir de ce moment, elle se redresse peu à peu et remonte jusqu'à la ligne C, qui représente l'inclinaison ordinaire du tympan, c'est-à-dire qu'elle forme un angle d'environ 45° ouvert en dehors. On conçoit que dans cette évolution la membrane du tympan puisse occuper tous les degrés intermédiaires entre la direction horizontale et la direction verticale, et c'est ce qui a lieu en effet. Le redressement du tympan est lié au développement du crâne, et par conséquent à celui de l'intelligence: Virchow a trouvé le tympan presque horizontal sur des crétins. On a dit aussi que chez les personnes douées d'un grand sens musical l'angle du tympan avec l'horizon se rapprochait de l'angle droit, mais cela est loin d'être démontré, et j'ai observé pour mon compte de nombreux faits contraires.

Quoi qu'il en soit, de l'inclinaison de la membrane du tympan il résulte que celle-ci forme, avec la paroi supérieure du conduit auditif externe, un angle obtus, et avec la paroi inférieure un angle aigu; les angles varient avec le degré d'inclinaison. Nous avons vu (fig. 33) que chez l'enfant nouveau-né la

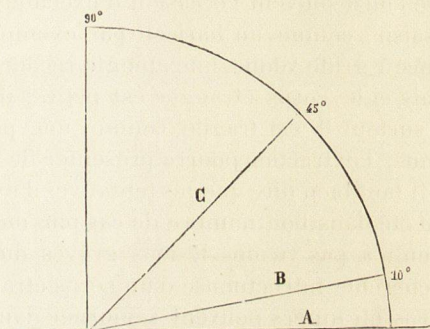


Fig. 38. — Inclinaison du tympan sur l'horizon aux divers âges de la vie.

- A, pendant la période fœtale.
- B, au moment de la naissance.
- C, à l'âge adulte.