

и се проникнахъ отъ най искренно съболѣзнование. Ето нация, надарена съ мѫжественни и благородни качества, при всичко това, тя се намира при послѣдне издиление!

Историята ни разказва за паданието и погибванието на царствата; но азъ никога не разбирахъ добръ точния смисъл на тѣзи думи. Въ цѣла Европа ний намираме доказателства за чудно и всеобщо прѣуспѣване и ни се струва, че ународитѣ въ това трѣбва да се изражава тѣхния естественъ рѣстъ. Въ Келнъ, на рейнските брѣгове, въ Вюрцбургъ, и особено въ Виена, азъ видѣхъ възникване на нови булевари, цѣли квартали изящни и закътани кѫщи, а тѣй сѫщо всевъзможни общественни паметници, които сѫ погълнали милиони въ съучастие съ най усъвършенствованнитѣ искуства; такива сѫ тамошните църкви, музеи, университети, театри, институти, дворци и парламенти; а въ тая величественна столица, за която мислятъ, че тя нѣкога ще стане центръ на цивилизованныя миръ, азъ намирамъ, — срѣдъ всеобщето осиромашаване, кое то еднакво е заловило както частните лица, тѣй и управляющите, — паметниците на древността въ разрушение; кѫщите въ развалини; хората умиратъ отъ гладъ, и запустяване, подобно на онова, което се съглежда и въ турскиятѣ провинции.

Па въ какво се заключаватъ причинитѣ за прѣуспѣване и падание на господарствата? Ето единствения въпросъ, който трѣбва да се яви прѣдъ всѣкий единъ историикъ и да поиска своето разрѣщение.

Азъ влизамъ въ Цариградъ по желѣзната пѣтъ, който отъ Еди-куле до Централната желѣзно-пѣтна станция, на брѣга на Златния Рогъ, — прѣсича града на пространство осемъ километра и отива край старитѣ стѣни на града, основитѣ на които сѫ въ морето. И отъ двѣтѣ страни на града се виждатъ само разсипани и на полвинъ развалени кѫщи. По тоя дѣлъгъ желѣзенъ пѣтъ сѫ развалени стотини живѣлища; компанията заплатила за тѣхъ, но господарството, което е отчуждило тѣзи имущества, както казватъ, не дало нищо на тѣхните притежа-