

Марко Балабановъ се родилъ въ Клисура (въ Румелия) въ 1837 година; отъ малъкъ той отишель въ Цариградъ да се учи. Като изучилъ това, което можало да се научи въ онай епоха въ училищата на оттоманска столица, той отишель въ Парижъ, гдѣто постжилъ на юридическия факултетъ. Послѣ като получилъ диплома *licencie en droit*, той се върналъ въ Цариградъ и станалъ тамъ адвокатинъ. Въ епохата на расправиите между българския екзархъ и гръцката цариградска патриаршия, Балабановъ приелъ участие и енергично поддръжалъ правата, възстановението на които искали представители на българската църква; тѣй като българитѣ въ онова време биле турска рага, то тѣхния екзархъ се считалъ въ сѫщото време и гражданска глава на българската нация.

Въ 1875 г., когато блѣснало първото възстание въ Херцеговина и дало сигналъ за пробуждане на балканските народи и за искане възстановението на правата на угнетените, Балабановъ издавалъ вѣстникъ *Bѣkz*, който възбуждалъ патриотизъмъ и статиите му производили голѣмо впечатление въ България.

Когато билъ назначенъ секретарь на българския синодъ, той показалъ своите способности въ забѣлѣжителни работи: той прѣвъходно съставлявалъ мемуари по гръцки. Въ свободно време той прѣвелъ на български „Скажерника“ отъ Мольера, който наредилъ споредъ нравите на своите съграждани, и „Mage au Diable“ отъ Жоржа Занда. Въ 1869 г. той напечаталъ въ Парижъ, безъ да се подпиши, малко едно съчинение подъ название „Les Turcs en Bulgarie“.

Въ 1876 г. когато Гафизъ-Паша и софийския губернаторъ Мацгаръ-паша потъркали съ нечута жестокостъ, възстането на нѣколко българи и позволили безжалостно да избиятъ жителите на Златица и Утлукюю, които прѣбрали възстанници-тѣ, — Балабановъ, заедно съ Цанкова, билъ испратенъ отъ екзархията въ Европа да исходатайствоватъ за намѣсване кабинетите на великите държави. Като пристигнали въ Лондонъ, двамата депутати напечатали една малка брошюрука, подъ заглавие „La Bulgarie“, която развѣдновала общественното мнѣніе