

развивала и разъясняла ихъ путемъ литературы, и въ этомъ отношеніи нашла себѣ достойнаго помощника въ Фонѣ-Визинѣ. Онъ въ своихъ сочиненіяхъ проводилъ тѣ же самыя идеи, которыя высказывала и Екатерина II. Фонѣ-Визинъ, желая доказать полную необходимость воспитательныхъ мѣръ, принятыхъ Екатериною, обращается къ дѣйствительной современной жизни и въ ней находитъ самыя рѣзкія противорѣчія, самыя крайнія отступленія отъ того идеала, который создала себѣ Екатерина II; находитъ такихъ людей, какъ Простаковы и Скотинины, и выводитъ ихъ на показъ современному обществу, обнаруживая все ихъ злонавіе, какъ слѣдствіе дурнаго воспитанія. Указать на пагубныя послѣдствія дурнаго воспитанія, на эти „достойные плоды злонравія“ — и было цѣлію Фонѣ-Визина. Основная же мысль его при этомъ видна сама собою: она та же самая, которою руководилась и Екатерина II, создавая систему новаго воспитанія, но лишь у Фонѣ-Визина она высказана отрицательно, что обусловливалось самою сущностью того рода литературныхъ произведеній, въ которомъ писалъ Фонѣ-Визинъ: онъ писалъ комедію и, какъ авторъ комедіи, онъ высказывалъ свои мысли путемъ отрицательнымъ, т. е. давалъ чувствовать и понимать достоинство идеала, указывая на безобразіе того, что прямо противорѣчитъ этому идеалу. Въ самомъ дѣлѣ, основная мысль, которою руководилась Екатерина II, слѣдующая: только одно доброе воспитаніе, только одно благонавіе дѣлаетъ людей достойными. Тутъ мысль высказана положительно. Мысль же Фонѣ-Визина такая: отсутствіе добраго воспитанія, отсутствіе благонавія дѣлаетъ людей недостойными, злонравными. Здѣсь та же самая мысль высказана отрицательно. Въ этой цѣли Фонѣ-Визина и въ этой основной мысли его комедіи нельзя не видѣть самой тѣсной связи его „Недоросля“ съ важнымъ вопросомъ о воспитаніи, поднятымъ Екатериною.

Крайними отступленіями отъ идеала чловѣка „новой породы“ являются въ комедіи Фонѣ-Визина: Простаковъ, Простакова, Митрофанушка и Скотининъ, въ особенности Простакова и Митрофанушка, въ лицѣ которыхъ Фонѣ-Визинъ обрисовалъ самыя яркія красками плоды злонравія: грубость, закоренѣлое невѣжество, безмѣрный эгоизмъ, словомъ — все, что бываетъ непремѣннымъ слѣдствіемъ дурнаго воспитанія, а потому Про-