

Цыфиркинъ. Раскрою тебѣ рожу на пятеро. } *Вмѣстѣ.*
Кутейкинъ. Зубы грѣшника сокрушу.

(*Вральманъ бѣжитъ*)

Цыфиркинъ. Ага! поднялъ трусь ноги!

Кутейкинъ. Направи стопы своя окаянный!

Вральманъ (*въ дверяхъ*). Што фсяли, пестія? Сюта сунтесъ.

Цыфиркинъ. Уплелъ! Мы бы дали тебѣ таску.

Вральманъ. Лихъ не паюсъ теперь, не паюсъ.

Кутейкинъ. Засѣлъ пребеззаконный! Много ль тамъ васъ ба-
сурмановъ-то? Всѣхъ высылай.

Вральманъ. Съ атнимъ не слатили! Эхъ, прать, фсяли! } *Всѣ*

Цыфиркинъ. Одинъ десятерыхъ уберу. } *вдрузь*

Кутейкинъ. Во утріе избію вся грѣшныя земли. } *кричатъ.*

Конецъ третьяго дѣйствія.

ДѢЙСТВІЕ ЧЕТВЕРТОЕ.

Явленіе I.

Софья (*одна, глядя на часы*). Дядюшка скоро долженъ выйти.
(*Садясь*) Я его здѣсь подожду. (*Вынимаетъ книжку и прочитавъ
нѣсколько*) Это правда. Какъ не быть довольну сердцу, когда спо-
койна совѣсть! (*Прочитавъ опять нѣсколько*) Нельзя не любить
правиль добродѣтели: они способны къ счастію. (*Прочитавъ нѣ-
сколько, взглянула и, увидавъ Стародума, къ нему подбѣгаетъ*).

Явленіе II.

Софья и Стародумъ.

Стародумъ. А! ты уже здѣсь, другъ мой сердечный!

Софья. Я васъ дожидалась, дядюшка. Читала теперь книжку.

Стародумъ. Какую?

Софья. Французскую: Фенелона, о воспитаніи дѣвиць.

Стародумъ. Фенелона, автора Телемака? Хорошо. Я не знаю
твоей книжки, однако читай ее, читай. Кто написалъ Телемака,
тотъ перомъ своимъ правовъ развращать не станетъ. Я боюсь
для васъ нынѣшнихъ мудрецовъ. Мнѣ случилось читать изъ нихъ