

вича; ко второму — дѣтская библіотека, написанная для ея внуковъ:

- 1) „Сказка о царевичѣ Хлорѣ“,
- 2) „Сказка о царевичѣ Февеѣ“,
- 3) „Выборные российскія пословицы“,
- 4) „Записки, содержащія въ себѣ разсказы и разговоры“,
- 5) „Гражданское начальное ученіе“.

Въ этихъ книгахъ для дѣтского чтенія Екатерина выражаетъ педагогическія начала въ формѣ наставлений и разсказовъ¹⁾.

Кромѣ педагогическихъ сочиненій, Екатерина II писала и комедіи, которыя разыгрывались на Эрмитажномъ театрѣ, а потомъ переходили и на публичную сцену. Въ этихъ комедіяхъ она осмысливала грубость, невѣжество и вообще все то, что противорѣчило ея идеалу воспитанного человѣка.

Съ этой дѣятельностью Екатерины по вопросу о воспитаніи тѣсно связана дѣятельность современного ей писателя — Фонь-Визина.

Денисъ Ивановичъ Фонь-Визинъ родился въ 1744 году. О нѣкоторыхъ подробностяхъ своей жизни Фонь-Визинъ самъ рассказалъ въ своей автобіографіи, которую онъ, впрочемъ, не успѣлъ докончить. Эта автобіографія Фонь-Визина извѣстна подъ именемъ: „Чистосердечное признаніе въ дѣлахъ моихъ и помышленіяхъ“.

Родъ Фонь-Визинъ не коренной русской, хотя и совершенно обруссѣвшій въ нашей странѣ. Предки ихъ владѣли въ нѣмецкихъ земляхъ разными городами и въ XVI столѣтіи были рыцарями ордена Меченосцевъ. Въ царствование Иоанна Грознаго, во время войны съ Ливоніей, баронъ Петръ фонь-Визинъ былъ взятъ въ пленъ, поселился въ Россіи, и внукъ его принялъ, при царѣ Алексѣѣ Михайловичѣ, православіе. Отецъ Дениса Ивановича былъ уже вполнѣ русскимъ человѣкомъ. Вотъ что разсказываетъ о немъ Фонь-Визинъ въ своемъ „Чистосердечномъ признаніи“: „Отецъ мой, говоритъ Денисъ Ивановичъ, былъ человѣкъ большаго здраваго разсудка, но не имѣлъ случая, по тогдашнему образу вос-

1) Содержаніе „Сказки о царевичѣ Хлорѣ“ передано въ 1-мъ примѣчаніи къ одѣ Державина: „Фелица“. Эта сказка можетъ служить образцомъ нравоучительныхъ разсказовъ Екатерины II.