

- За нихъ я отъ тебя желалъ.  
Почувствовать добра пріятство  
Такое есть души богатство,  
Какого Крезъ не собиралъ.
26. Прошу великаго пророка,  
Да праха ногъ твоихъ коснусь,  
Да словъ твоихъ сладчайша тока  
И лицезрѣнья наслаждусь.  
Небесная прошу я силы,  
Да, ихъ простра сафиры крылы,  
Невидимо тебя хранять  
Отъ всѣхъ болѣзней, золь и скуки;  
Да дѣль твоихъ въ потомствѣ звуки,  
Какъ въ небѣ звѣзды, возблестятъ.

**Видѣніе Мурзы<sup>1)</sup>.**

(1783 г.).

На темноголубомъ эенирѣ  
Златая плавала луна:  
Въ серебряной своей порfirѣ  
Блистающи съ высотъ, она  
Сквозь окна домъ мой освѣщала,  
И палевымъ своимъ лучомъ  
Златыя стекла рисовала  
На лаковомъ полу моемъ.  
Сонъ томною своей рукою  
Мечты различны разсыпалъ;  
Кропя забвенія росою,  
Моихъ домашнихъ усыплялъ.

4.

8.

12.

скомъ краѣ. Оно извѣстно и на Кавказѣ и встрѣчается нѣсколько разъ у Лермонтова въ Героѣ нашего времени, напр. „Удальцъ, который въ красномъ бешметѣ разъѣзжаетъ шажкомъ подъ нашими выстрѣлами“. Бешметъ носятъ и женщины: „Бела сидѣла на кровати въ черномъ шелковомъ бешметѣ. (Прим. Грота).

<sup>1)</sup> Эту оду Державинъ написалъ для отраженій тѣхъ разнородныхъ обвинений, которые взводились на него за Фелицу, оскорбившую самолюбіе многихъ и винѣть съ тѣмъ возбудившую противъ него зависть. (Прим. Грота).