

поле, гдѣ музамъ путь свой простираетъ“, и высказываетъ свою надежду на предстоящее распространеніе просвѣщенія на Руси подъ скіптомъ Елизаветы. Наконецъ, указавъ на обширность и богатства Россіи, скрытыхъ еще въ ея нѣдрахъ, Ломоносовъ обращается къ молодому поколѣнію и проситъ его заняться наукой и доказать, что Россійская земля, богатая своими естественными произведеніями, можетъ также рождать и „собственныхъ Платоновъ и быстрыхъ разумомъ Невтоновъ“. Послѣ этого обращенія, поэтъ, подражая Цицерону, прославляетъ науки и —

III. Въ заключеніи своей оды призываетъ кару Божію на того, кто дерзнетъ нарушить покой Россіи.

Теперь, сокративъ еще болѣе нашъ перечень, передадимъ въ самомъ сжатомъ видѣ мысли Ломоносова, болѣе всего выдающіяся въ одѣ:

1) Ломоносовъ прославляетъ **тишину** и радуется, что вступила на престоль Елизавета, дочь Петра, водворившая въ Россіи **тишину**.

2) Петръ Великій насадилъ въ Россіи науки; но ранняя его смерть и кратковременность царствованія его преемницы, Екатерины, помѣшали окрѣпнуть этому новому наascimento.

3) Елизавета, какъ дочь Петра, какъ правительница, возвратившая Россіи **тишину**, конечно, будетъ продолжать дѣло своего родителя, и науки утвердятся на Руси и принесутъ желанные плоды.

4) А наука намъ нужна: Россія, страна богатая естественными произведеніями, нуждается въ людяхъ, знакомыхъ съ наукой, для того, чтобы не гибли напрасно дары природы.

5) Молодое поколѣніе, при той тишинѣ, которую водворила Елизавета, можетъ и должно посвятить себя наукѣ и дать возможность своему отечеству обходиться безъ иностранцевъ, которыхъ до сихъ поръ безпрестанно вызываютъ въ Россію.

6) Пусть же продлится эта благословенная тишина, и пусть падетъ небесная кара на того, кто дерзнетъ ее нарушить!

Вотъ важнѣйшія мысли въ рассматриваемой одѣ. Изъ этихъ шести мыслей, по ихъ внутренней связи, уже легко вывести и основную мысль оды. Но прежде, чѣмъ сдѣлать это, намъ нужно выяснить себѣ еще одинъ вопросъ: почему Ломоносовъ такъ прославляетъ тишину, почему такъ радуется воспѣствію на престоль