

съ вѣчнымъ упованіемъ въ сердцѣ на Бога, работая всегда на пользу, честь и славу любезнаго ему Россійскаго отечества, Ломоносовъ, знаменитый въ исторіи нашего просвѣщенія своими заслугами, является намъ личностью въ высшей степени интересною, достойною полнагоуваженія и глубокаго сочувствія. Такъ

Архангельский мужикъ
По своей и Божьей волѣ
Сталъ разумѣть и великий.

Сочиненія Ломоносова. Труды, которые оставилъ намъ послѣ се-
бя Ломоносовъ, представляютъ собою чрезвычайно разнообразный
материалъ: одни изъ нихъ относятся къ области естествозна-
нія, другіе — къ области филологии и исторіи; третыи, наконецъ,
суть литературныя произведенія въ собственномъ смыслѣ. Слѣ-
довательно Ломоносовъ является намъ въ своихъ сочиненіяхъ какъ
натуралистъ, какъ филологъ и историкъ и, наконецъ, какъ лите-
раторъ.

а) Ломоносовъ, какъ натуралистъ, оставилъ послѣ себя много
сочиненій, въ которыхъ онъ касался различныхъ вопросовъ изъ
области естествовѣдѣнія, преимущественно изъ области физики
и химіи. Онъ всепѣло отдавался этимъ любимымъ своимъ заня-
тіямъ и не только стоялъ въ естественныхъ наукахъ наравнѣ съ
передовыми учеными запада, но въ некоторыхъ вопросахъ даже
опередилъ свое время. Взглядъ Ломоносова на занятія естествен-
ными науками выраженъ имъ въ одномъ изъ его сочиненій — въ
„Словѣ о происхожденіи свѣта“: — испытаніе натуры трудно, го-
ворить Ломоносовъ, однако пріятно, полезно, свято. — „Прежде все-
го Ломоносовъ заботился о примѣненіи науки къ потребностямъ
матеріального быта: „испытаніе природы полезно.“ Знаніе, от-
рѣщенное отъ жизни¹⁾, не удовлетворяло его: онъ хотѣлъ, чтобы
наука была не отвлеченностью, а орудіемъ несомнѣнныхъ выгодъ.
Практическая сторона его дѣятельности выразились многими со-
чиненіями, которыя онъ предлагалъ, какъ средства къ возвыше-
нію народнаго благосостоянія — къ сохраненію здоровья и жизни,
къ обеспеченію прибытокъ, къ обильнѣшему добыванію нуж-
ныхъ вещей. Ломоносовъ завелъ фабрику для дѣланія разноцвѣт-

¹⁾ т. е. та безплодная схоластика, которая царила въ XVII столѣтіи въ Киев-
ской и Московской Академіяхъ (см. второй вып. „Пособія“).