

*Предисловіе къ
второму выпуску
своему
преддущу
Римскому*

ПРЕДИСЛОВІЕ КЪ ТРЕТЬЕМУ ВЫПУСКУ.

Въ предисловіи къ первымъ двумъ выпускамъ я уже говорилъ о томъ, что гимназическое преподаваніе каждаго предмета, а слѣдовательно и словесности, преслѣдуетъ двѣ цѣли: матеріальную и формальную. Мое «Пособіе», какъ я уже заявлялъ, написано для того, чтобы удовлетворить лишь матеріальной сторонѣ преподаванія, т. е. дать въ руки ученикамъ необходимые факты. Но въ томъ же предисловіи къ первымъ двумъ выпускамъ я сказалъ, что въ нѣкоторыхъ случаяхъ я отступаю отъ общаго плана моей книги и рѣшаю такія задачи, которыя относятся уже къ формальной сторонѣ преподаванія. Такимъ исключеніемъ является въ этомъ (третьемъ) выпускѣ статья, помѣщенная на страницѣ 41 и озаглавленная такъ: «Главная мысль оды» (т. е. оды Ломоносова на день восшествія на престолъ императрицы Елисаветы). Указать главную мысль того или другаго произведенія — дѣло самихъ учениковъ и надъ этимъ они должны потрудиться, хотя и подъ руководствомъ преподавателя, но всетаки же болѣе или менѣе самостоятельно. Указанная выше статья, единственная въ своемъ родѣ, помѣщена лишь для того, чтобы дать ученикамъ образецъ подобнаго рода работъ.

П. Смирновскій,
П. Смирновскій