

ре, и *archo*, управляю. Такое название давалось у древних: 1) Каждой из частей какого либо государства, раздѣленного на четверо. 2) Государству, которымъ управляли четыре лица.

Тетрархъ, *гр.* этим. см. пред. сл. Четверовластникъ, т. е., намѣстникъ четвертой части государства.

Тетрастихонъ, *греч.* отъ *tetras*, четыре, и *stichos*, стихъ. Куплетъ, содержащій 4 строчки.

Тетрастрофонъ, *гр.* отъ *tetras*, четыре, и *strophe*, строфа. Стихотвореніе, содержащее въ себѣ четыре куплета.

Тетрафармаконъ, *гр.* отъ *tetras*, четыре, и *pharmakon*, лекарство. Лекарство, составленное изъ 4 веществъ.

Тетрахордъ, *гр.* отъ *tetras*, четыре, и *chorde*, струна. 4-хъ-струнная лира.

Тетраэтерида, *гр.* Четырехлѣтній. періодъ времени.

Теть-де-понъ, *фр.* *tête de pont*. Полевое укрѣпленіе для обороны моста.

Тетроболь, *гр.* отъ *tetras*, четыре, и *obolos*, оболь. Древне-греческая монета въ четыре обола.

Теургія, *гр.* *theurgia*. Богообщеніе; родъ магіи или волшебства, помощію котораго древніе приобѣгали къ богамъ, или къ благотворнымъ духамъ для произведенія въ природѣ сверх-естественныхъ дѣйствій, или превосходящихъ человѣческія силы. Теургъ, какъ жрецъ, необходимо долженъ быть непороченъ, равно какъ и члены помогавшіе ему. Аристофанъ и Плавтій приписываютъ искусство это Орфею, какъ первому древнему теургу.

Тетанчи-агачи, *перс.* Генералъ 1-го класса, иногда членъ государственнаго совѣта, въ Турціи.

Тетфисъ. Богиня съ львиною головою, которой поклонялись египтяне, одна изъ титанидъ, кормившихъ грудью Юнону, супругу Океана, родившая 3,000 дочерей.

Тетфромантія, *гр.* отъ *tephra*, зо-

ла, и *manteia*, гаданіе. Гаданіе по жертвенной золѣ; этого рода гаданія производились по большей части по принесеніи жертвы Аполлону Истмійскому. Поэтому, можетъ-быть, Софокль въ трагедіи Эдипъ назвалъ золу гадательницею.

Техника, *гр.* *technike*, отъ *techne*, искусство. 1) Способъ и приемы, употребляемые въ какомъ-либо искусствѣ или художествѣ. 2) Наука объ искусствѣ, вообще въ смыслѣ технологіи. 3) Вообще такъ называется болѣе или менѣе совершенное произведеніе искусства.

Техниязъ, *гр.* *technikos*, этим. см. пред. сл. Опытный въ наукѣ и искусствѣ какого-либо производства, или человѣкъ посвятившій себя изученію техники.

Техническій, отъ сл. техника. Относящійся къ какой-либо наукѣ или искусству.

Техническія выраженія или фразы. То же, что термины.

Техницизмъ, отъ греч. *technike*, техника. 1) Стремленіе къ художеству, искусству. 2) Приверженность ко всему что относится до техники.

Техноглифъ, *гр.* отъ *techne*, искусство, и *glypho*, высѣкаю, полирую. Камень, обдѣланный помощію искусства, а не природы, какъ напр., полированный или граненый подъ форму кристалла.

Технологическій, *гр.* *technologikos*, этим. см. технологія. Искусствоописательный.

Технологическій институтъ. Учебное заведеніе для образованія молодыхъ людей-специалистовъ въ ремеслахъ и искусствахъ во всѣхъ видахъ и формахъ фабричной и заводской промышленности, для управленія фабриками и заводами.

Технологія, *гр.* *technologia*, отъ *techne*, искусство, и *lego*, говорю. Наука о всѣхъ вообще фабричныхъ производствахъ.

Технологъ, *гр.* *technologos*, этим. см. пред. сл. Занимающійся технологіею.