

Тастіера, *ит.* отъ *tastare*, дотрогиваться. Клавиатура.

Tasto solo. Этими словами въ генераль-басѣ означается, что должно брать двѣ простыя басовыя ноты безъ аккомпанимента или прибавленія къ нимъ какого-либо аккорда.

Татауръ. 1) Ремень для привѣшиванія языка подѣ колоколѣ. 2) Монашескій ремень съ пряжкой.

Татуировать, *фр.* *tatouer*, *англ.* *taftao*, *tattoo*, *полинез.* происхожд. Испещрять тѣло узорами, накалывать.

Татуированіе. Обычай у дикихъ народовъ накалывать на тѣлѣ различные узоры. Многіе солдаты и матросы въ Западной Европѣ также татуируютъ себѣ кожу.

Тауратъ. Еврейскій ветхій завѣтъ.

Тауреадоры. Въ Испаніи такъ называются всадники, которые сражаются съ быками на сценѣ для удовольствія публики во время празднества.

Тауромахія, *греч.* отъ *tauros*, быкъ, *маче*, бой. Бой быковъ.

Таутограмма, *гр.* отъ *tauto*, тотъ же, и *грамма*, буква. Поэмы среднихъ вѣковъ, составленныя изъ словъ, начинающихся съ одной и той же буквы, напр., поэма Пласценціи, подѣ заглавіемъ „Война свиней“.

Таутологія, *гр.* *tautologia*, отъ *tauto*, тотъ же, и *lego*, говорю. То же, что плеоназмъ. Излишнее повтореніе однозвучныхъ словъ, напр., въ фразѣ: „ничто не возмущало тишины и глубокаго молчанія лѣса“ — слова: „тишина и глубокое молчаніе лѣса“ составляютъ таутологію.

Тафельдеверъ, *нѣм.* отъ *Tafel*, доска, столъ, и *decken*, покрывать. Накрывающій и убирающій столъ при дворѣ.

Тафія. Родъ водки, добываемый изъ сока сахарнаго тростника.

Тахиграфія, *гр.* отъ *tachis*, скорый, и *grapho*, пишу. Искусство писать сокращенно и такъ скоро, какъ говорить.

Тахиграфъ, *этим.* см. предъ сл. Знающій тахиграфію.

Тахометръ, *гр.* отъ *tachys*, скорый, и *metreo*, мѣрю. Инструментъ, помощью котораго узнаютъ скорость движенія маятника.

Тахипиріонъ, *гр.* отъ *tachys*, скорый, и *pyr*, огонь. Водородное огниво.

Тацетъ, *ит.* *tazetta*, чашечка. Южно-европейскіе нарцисы, у которыхъ вѣнчикъ въ видѣ колокольчика.

Ташка, *нѣм.* *Tasche*, карманъ. Родъ сумки, носимой гусарами сзади на длинныхъ ремняхъ.

Теагогія, *гр.* отъ *Theos*, Богъ, и *ago*, веду, призываю. Заклинаніе, божба, призывъ боговъ.

Теагогъ, *греч.* *этим.* см. предъ сл. Такъ называли: 1) Заклинателя бога, и 2) Хоругвь.

Теантропія, *гр.* отъ *Theos*, Богъ, и *anthropos*, человѣкъ. Ученіе объ Иисусѣ Христѣ, какъ о Бого-человѣкѣ.

Теантропологія, *гр.* отъ *Theos*, Богъ, *anthropos*, человѣкъ, и *lego*, говорю. То же, что теантропія.

Теантропъ, *гр.* отъ *Theos*, Богъ, и *anthropos*, человѣкъ. Богочеловѣкъ.

Театика, *гр.* отъ *theaomai*, смотрѣть, созерцать. Наука о зрѣніи.

Театоталеры, *англ.* отъ *tea*, чай, и *total*, совершенно. Ирландское общество трезвости.

Театотализмъ, *этим.* см. предъ сл. Правило воздержанія общества трезвости.

Театины, по им. Театскаго епископа. Монашескій орденъ, основанный папою Павломъ IV, въ правилахъ котораго было ходить за больными и проповѣдывать противъ еретиковъ того вѣка (XVI в.).

Театръ анатомическій. Мѣсто, гдѣ учащимся медицинѣ преподается анатомія съ разсѣченіемъ труповъ.

Театръ, *гр.* *theatron*, отъ *theaomai*, смотрѣть, созерцать. Домъ для зрѣлищъ, или мѣсто публичныхъ представленій разнаго рода.