

споры, вражду соперниковъ; ихъ пѣли скалды и провансальскіе поэты.

Танталитъ, *н.-лат.* отъ *tantalum*, танталъ. Минералъ черноватаго цвѣта съ металлическимъ блескомъ, который состоитъ изъ марганца, желѣзной окиси и танталовой кислоты.

Танталъ, *лат.* *tantalus*, *гр.* *tantalos*. 1) Царь Фригій. Мифологическое лицо, похитившее у боговъ нектаръ и амброзію. Оскорбленные этимъ похищеніемъ, боги осудили его на вѣчное мученіе голодомъ и жаждою, на берегу рѣки, воды которой удалялись, когда онъ наклонялся, чтобъ напиться, и среди деревьевъ, покрытыхъ плодами, которыхъ онъ не могъ достать. 2) Весьма рѣдкій металлъ, открытый въ танталитѣ, очень твердомъ минералѣ темносѣраго цвѣта; находится въ Финляндіи, Швеціи, Баваріи и Америкѣ.

Tanti, *лат.* Такой цѣны.

Танцмейстеръ, *нѣм.* отъ *Tanz*, танецъ, и *Meister*, мастеръ. Учитель танцевъ.

Танцовать, *нѣм.* *tanzen*. Производитъ граціозныя движенія или танцы подъ музыку или пѣніе.

Танцорка, отъ сл. танцовать. Артистка, играющая на театрѣ въ балетѣ; всякая дама хорошо танцующая.

Танцоръ, *нѣм.* *Tänzer*, *фр.* *danseur*. Балетный артистъ, а также мужчина, дѣлающій самыя правильныя и изящныя движенія въ танцахъ, хорошо танцующій.

Танъ, *шот.* *thane*, *англ.-сакс.* *thēgen*, *thēgn*, *then*, служитель, слуга короля, рыцарь, дворянинъ. Такъ назывались непосредственные вассалы короля у англо-саксонцевъ.

Тао, *кит.* Божество въ Китаѣ, олицетворяющее собою высшій разумъ, обладающій вселенною. Также самая книга именуется этимъ именемъ, подобно еврейской книгѣ талмудъ, магометанской алкоранъ.

Таотзе, *кит.* Поклонники религіи,

въ котор. верховнымъ божествомъ признается Тао.

Тапа. Индѣйскій легкій паромъ изъ тростнику, для переправы чрезъ рѣки или озера. Онъ держитъ на себѣ не болѣе 3-хъ чело-вѣкъ.

Таперъ, *фр.* *tereur*, отъ *taper*, хлопать, колотить, стучать. Музыкантъ на фортепіано на небольшихъ вечерахъ.

Тапиръ, *бразильск.* *tapu'ra*. Млекопитающее изъ семейства тапирообразныхъ, четвероногое, твердокожее животное, похожее на свинью и отличающееся отъ нея маленькимъ хоботомъ; водится въ сырыхъ мѣстностяхъ Америки и Индіи.

Тара, *ит.*, *исп.* и *пров.* *taga*, *фр.* *tare*, отъ араб. *tarah*, далекій, отъ *taraha*, отбрасывать, откидывать. Укладка, обертка товаровъ.

Тарабатъ, *араб.* Трещетка или гремушка, которою будятъ въ монастыряхъ монашествующую братію.

Тарабука. Турецкіе бубны съ бубенчиками.

Тарантелла, *ит.* *tarantella*, отъ соб. им. Народный неаполитанскій танецъ, получившій названіе отъ города Тарента, гдѣ онъ въ первый разъ появился.

Тарантулъ, *ит.* *tarantola*, отъ соб. им. Родъ большихъ науковъ, водящихся въ Италіи въ окрестностяхъ Тарента, отчего происходитъ и названіе ихъ. Укушеніе тарантула почитается ядовитымъ; оно погружаетъ чело-вѣка въ сонливость, отъ которой онъ можетъ избавиться только сильнымъ тѣлодвиженіемъ, производящимъ испарину. Полагаютъ, что мѣстные жители выдумали танецъ тарантеллу, какъ средство избавленія отъ тарантизма, т. е., послѣдствій укушенія тарантуломъ.

Таранъ, *гр.* Стѣнобитная машина, употреблявшаяся въ прежнія времена при осадѣ крѣпостей, и состоявшая изъ длиннаго бревна, на концѣ котораго была насажена металлическая баранья голова.

Тарбушъ, *тур.* Красный хлопчато-