

stemi, собирать, приводить въ соотношение. 1) Расположение въ послѣдовательномъ и строгомъ порядкѣ частей, составляющихъ цѣлое. 2) Собрание предметовъ, имѣющихъ одно общее назначеніе. 3) Полное изложеніе какого-нибудь ученія.

**Систематикъ**, *гр.* systematikos, этим. см. пред. сл. 1) Составитель системы. 2) Любитель строгаго порядка въ дѣйствіяхъ.

**Систематический**, отъ сл. система. Приведенный въ порядокъ.

**Систро**, *ит.* Sistro. Египетская трещотка, употребляемая иногда въ оркестрѣ. Въ прежнее время это было музыкальное орудіе, котораго внутренность была пуста, нижняя часть имѣла видъ полу-круга; въ этой пустотѣ были продѣты желѣзныя или мѣдныя струны, а сверху изображена кошка или сфинксъ съ человѣческимъ лицемъ, или глобусъ. Это музыкальное орудіе употребляли жрецы при совершенніи своихъ таинствъ или въ то время, когда р. Нилъ начинала прибывать.

**Ситиология**, *гр.* отъ siteia, кормленіе, и lego, говорю. Часть медицины, разсматривающая пищу.

**Ситуационный**, отъ сл. ситуація. Описывающій мѣстоположеніе.

**Ситуація**, *лат.* situatio, отъ situs, положеніе, страна. Мѣстоположеніе.

**Сифилисъ**, сифилитическая или венерическая болѣзнь, *гр.* въ среднихъ вѣкахъ, отъ sys, свинья, и philos, другъ. Любострастная болѣзнь, сообщающаяся чрезъ зараженіе. Появилась въ Европѣ въ концѣ XV столѣтія и по мнѣнію однихъ развилась во время пребыванія французскихъ войскъ въ Италии, а по мнѣнію другихъ завезена изъ Америки.

**Сифонъ**, *греч.* siphon. Согнутая трубка, съ неравными концами, служащая для переливанія жидкостей изъ одного сосуда въ другой.

**Сієрітъ**, по им. города Сіена, въ верхнемъ Египтѣ. Камень, похо-

жій на гранітъ: зернистая смѣсь полеваго шпата съ кварцемъ и роговою обманкою.

**Сiesta**, исп. siesta, порт. sesta, отъ лат. sexta, с. с., hora, шестой, часъ по восходженіи солнца, слѣдовательно, полдень. У южныхъ европейцевъ: отдыхъ послѣ обѣда.

**Скала**, *ит.* и лат. scala. Семь основныхъ музыкальныхъ звуковъ (гамма), расположенныхъ въ постепенномъ возвышеніи.

**Скальдъ**, сканд. Старинные скандинавские пѣвцы; они воспѣвали религиозныя мистеріи, похожденія боговъ, подвиги царей и героевъ.

**Скальпель**, лат. scalpellum, отъ scalpare, вырывать. 1) Ножъ особаго устройства, употребляемый при операцияхъ и при вскрытии тѣлъ. 2) Рѣзецъ, употребляемый каменотесами и гранильщиками.

**Скальпировать**. 1) Въ медицинѣ: рѣзать скальпелемъ. 2) Обычай американскихъ туземцевъ: сдирать у побѣжденныхъ съ черепа кожу съ волосами, которую потомъ они вѣшаютъ въ видѣ трофея въ своихъ жилищахъ.

**Скандализировать**, фр. scandaliser, отъ поздн.-лат. scandalum. Производить соблазнъ.

**Скандалъ**, поздн.-лат. scandalum, отъ греч. scandalon, отъ skazo, быть отвратительнымъ. Соблазнъ, неприличный поступокъ.

**Скандовать**, лат. scandere. Произносить стихи такимъ образомъ, чтобы сдѣлать замѣтнымъ ихъ размѣръ.

**Scansores**, лат. Отрядъ птицъ парнопалыхъ (*zygodactila*), или лазящихъ.

**Скапино**, *ит.* Въ итальянской комедіи: плутоватый слуга, прикрывающій, для собственного интереса, шалости молодыхъ повѣсъ.

**Скаполитъ**, *гр.* отъ skapos, палка, и lithos, камень. Порода камней.

**Скарамучchio**, *ит.* Фанфаронъ и трусъ, въ итальянской комедіи.

**Скарбъ**, польск. skarb. 1) Казна.

2) Имущество разнаго рода.

**Скарификаторъ**, *н.-лат.* 1) Хирургъ.