

## ГЛАВА ДЕВЯТА.

За увеличительны и умалительны имена.

(Dell' accrescimento e della Diminuzione  
dei nomi).

**71.** — Италіянскій языкъ отъ тѣхъ странъ има особно свойство. Увеличительны слогове сѣ: *one* и *opa* като: *raggazzone* момче, *raggazzona* мома; — *grasso* дебель, *grassane* (мужской) *grassona* (женский) много дебель.

Такыя сѣ сѣтне, *accio* и *accia*, *astro* и *astru*, кои-то ся употреблявать за укоръ или за долень разумъ; като: *poeta* — *poetastro* поетаръ; *casa* кѣща — *casaccia* кѣщура; *giovinastro* момчаря и пр.

**72.** — Умалителни слогове сѣ: *ino* — *ina*, *etto* — *etta*, *ello* — *ella*, кои-то показвать хубость или галене, на прѣдмѣты като: *piede* кракъ — *piedino* краче; *povero* сиромахъ — *poveretto* сиромахе и пр.

Тука ся броять още *uccio* и *uzzo*, кои-то давать долень разумъ, като: *capelluccio* сѣдрана шапка, *medicuzzo* лошь лѣкаръ (быляръ шярлата-нинъ) и пр.

**73.** — Най-сѣтнѣ има едно друго окончаніе въ сѫщѣ-то врѣмѧ и умалително и укорително: такыя сѣ: *igno* *iccio* (мужской) и *igna* *iccia* (женский) родъ; като: *rossigno* или *russiccio* долень червень шаръ: *rosigna* или *rossiccia* въ женский родъ и пр.