

сто *se io possa*); *quel infelici* оныя злочестія (на мѣсто *guegli infelici*).

### За измѣтаніе на гласны-ты **E** и **O**.

**10.** — Кога гласны-ты *e* и *o* стоять на край рѣчи, и прѣди тѣхъ има съгласны *l*, *m*, *n*, *r*, тогава ся измѣтать, на пр. *Il carnaval (e) passato* мѣсници заминжхъ; *A mann(o) destra* отъ дѣнж странж. Нѣ когато слѣдъ *e* и *o* речь-та ся начина отъ *s impura* \*), тогава казаны-ты гласны не ся измѣтать, на пр. *sono stanco* уморенъ съмъ; *sole splendente* кога грѣшае слѣнце.

**11.** Отъ буквы-ты ставать слогове (*sillaba*), отъ слогове рѣчи (*voce* или *parola*), а отъ рѣчи-ты — слово (**Discorso**).

**12.** — Части-ты на слово-то въ Италіянскій языку сѫ **9**; слѣдующы-ты:

1. Членъ | (**Articolo**).
2. Имя | (**Nome**).
3. Мѣстоименіе (**Pronome**).
4. Глаголъ (**Verbo**).
5. Причастіе (**Participio**).
6. Нарѣчіе (**Avverbio**).

\*) Таа буква така наричать **Италіянци-ти**, и ще рѣче *s = нечиста*; тя има такъво свойство, что-то ако рѣчъ-та, что стон прѣдъ неіх, ся окончява на съгласнж, всякога иска прѣдъ себе си гласнж буквж, на пр. *in isveziazъ Швейцаріј*; *con istupore* съ чюденіе.