

Prin apărarea mai de odată a jurnalelor: *Albina românescă* a lui Asachi și *Curierul românesc* a lui Heliade, presa română progresă cu pași mari în tōte provinciele Daciei. O! de ar fi numai tōte jurnalele seriose și iubitore de adevăr, precum au fost acelea!

La 1839 el a instituit *Conservatorul filarmonic* (școala de muzică) în Iași, aici căruia elevi reprezentară în românește mai multe piese teatrale prelucrate de el. El a mai dat la lumină din istoria patriei mai multe broșuri ilustrate și fōea periodică „*Icōna lumei*“ și mai multe altele, care au contribuit la respândirea cunoștințelor folositore pentru tot Românul.

Pentru a da străinilor o idee despre istoria țărei, el a tradus și publicat în limba francesă: *Nuvelele istorice ale României*, scrise întâi de el într-o limbă românescă dulce, însuflată de un sentiment adevărat național; o culegere a poesiilor sale și mai multe fragmente originale în limba italiană, francesă și germană.

Imperatoriul Rusiei, Austriei și a Turciei l-au onorat cu decorațiile ordinilor lor respective.

Prin însotirea fizicei sale Ermiona cu Ed-