

nea revistei literare „Tribuna“, care după trei luni încetă. La 1 Aprilie 1874 fu numit profesor de literatura franceză la liceul din Craiova, unde funcționează și astăzi, și de unde a reînceput a publica acum revista „Albina Pindului“.

El a scris mult și fiind încă tîner se așteptă încă mai mult. Insemnat în literatură atît ca poet cît și ca prosaist. Poesia sa are un curs natural, idei puternice, rimă bogată. Prosa sa e bună.

Chiar acum Grădina anunță printr'un *prospect*, că va publica toate scrierile sale în șapte volume, arătînd titlurile acelor scrieri: 1.) „Preludii,“ poezii; — 2.) „Miosotul,“ poezii; — 3.) „Nostalgia,“ poezii inedite; — 4.) „Poeme,“ inedite; — 5.) „Nuvele și călătorii,“ parte inedite; — 6.) „Idealul și realul“ (Fulga); — 7.) „Aurel,“ roman; — 8.) „Ipsilant și Tudor,“ roman istoric; — 9.) „Carpații și Balcanii,“ studii istorice și literare; — 10.) „Amintiri,“ pagini din viața socială și politică; — 11.) „Centrul,“ studii politice.

Ca exemplu de puterea versificării sale reproducem câte-va strofe din poema „Asrael,“ tipu de durere melancolică:

«Amicii mei! e dulce a vóstră mîngiere!