

Din scrierile sale mai însemnate, publicate în Revista contimpurană, cităm următoarele 3 poeme mari: „Irena“ în No. din Aprilie 1873; „Cântece și plângeri,“ în cele din Iulie și August, același an, și „Mirésa strigoiului“ în No. din Iunie și Iulie 1874.

Tóte scrierile sale sunt în poezie. Ca poet este unul din cei mai eminenți din pleiada jună; puternic în mânuirea artei poetice, am puté dice, că pășese în scrierile sale pe urma lui Bolintínu. A scrisu destul de mult, dar' respândit prin diferite jurnale. Déca tóte poeziile sale ar fi adunate și publicate în parte, ar forma câte-va volume, ce ar înfrumuseța literatura nóstră. În tóte poeziile sale limba e dulce, ușórá, cadența îngrijită, rima regulată. Genul diferă.

Drept probă de modul scrierilor sale, reproducem aci, în întregul ei, poezia „Balada Nebunilor“ :

- «Am palate somtuóse unde sunt atâtea rele,
 «Am și carceri afundate unde gem în fiiare grele
 «Inocinții! însé astă-đi este timpul oportun,
 «Am sé le dărám pe tóte! și prin urletul cel mare,
 «Ce vor face 'n dărámare,
 «Am sé ríđu ca un nebun.
- «Am și legi scrise cu sânge, codice de guvernare,