

1865 din cause politice părăsi Bucureşti şi se duse la Iaşi, unde publică câteva numere din fóea literară „Teatrul“. Apoi întorcându-se înapoi (1866) se făcú administrator la „Buletinul Instrucţiunei publice“, ce se publica de Ministerul Cultelor în Bucureşti. La 1867 tipări o broşură intitulată „Basme, poesii, păcălituri şi ghicitori;“ tot în acela 'şí an publică el „Calendarul dracului“ pe 1867 cu 11 portrete. La 1868 tipări eară 'şí o serie de poesií sub titlul „Poesii noué“; ear' în 1875 frumosul roman original, intitulat „Scarlat.“

De un timpú trăeşce stabil în Bucureşti, unde redacteză „Telegraful,“ jurnal politic.

El este însemnat pe câmpia literară atât ca poet cât şi ca publicist. Din poesiile sale se vede un spirit pronunţat de independinţă politică unit cu o naivă dulcetă a expresiunei poetice. Stilul seú e destul de bun, rima îngrijită, limba plăcută.

\* \* \*

*Michail Zamfirescu*, născut în Bucureşti la anul 1839. Studiele şi le-a făcut în colegiul naţional (St. Sava). După terminarea lor îmbrăţişă cariera de biurocrat în cancelaria