

prin îngrijirea și concursul amicului său G. Sion, poet moldovén, apărú sub titlul: „Cântece și plângerî;“ dar' vîndute în puțin timpă acéstă carte reapărú la 1855 sub titlul simplu de: „Poesii“, din care câte-va fragmente traducêndu-se în limba englesă s'aú publicat în: Roumain anthology (antologia română) la Hertford în anul 1856.

El a publicat și un mare număr de articoli în „România literară“ a lui V. Alexandri, dintre care unul din cele mai distinse e poema filosofică: Manuil; a publicat asemenea în Paris la 1854, prin îngrijirea amicului său Voinescu, o broșură intitulată: „Les principautés roumains“, precum și o biografie a boerilor sub titlul: „Turcia, Austria și Moldo-Româniă.“ Venind în țără a redigiat jurnalul „Dâmbovița“, a fost sub Domnia lui Alexandru I. Cuza ca ministru de externe și de culte și instrucțiune. — După aceea retrăgêndu-se din viața politică, trăi ca om privat ocupându-se de literatură până pe la anul 1871, când cădú într'o paralizie totală, ne-mai putêndu-se ocupa de nimică. Multele ocupațiuni în cursul vieței sale, multele suferințe, extraordinara încordare a puterilor pentru creațiunea atâtore