

tul ținut de Don Martin de Freitas“ (1854.) — 19.) „Crimeea și căderea Sevastopolului“ 3 vol. (1855.) — 20.) „Avutul și săracul, romanțu cu stampe“ (1856.) — 21.) „Faptele Eroilor, colecție de poeii cu 6 ilu.“ (1857.) — 22.) „Bucurséu Istoria Bucureșcilor“ (1858.) — 23.) „Impresiuni de călătorie în România“ (1859) — 24.) „Traian în Dacia, poemă istorică“ (1860.) — 25.) „Memoriu, descrierea St. Monastiri“ (1861.) — 26.) „Jidovul Cămătar, Moldova Bucovina“ (1863). — 27.) „Flori de Moldo-România, poeii“ (1864.) — 28.) „Epoca gloriósă a lui Mihaiu-Vitézul“ (1867.) — 29.) „Rovuluția din 1848 — Mușetoiul“ (1868.) — 30.) „Mateiü-Vodă la M-rea Sadova“ (1871.) — 31.) „Catastrofa întâmplată boerilor în munt. Gavanul la 1821.“ — 32.) „Un funcționar sinucisü, fratele și sora; și 33.) „Baia de aramă, Lucifer“ (1874). —

* * *

Constantin D. Aricescu, s'a născut la anul 1823 în Câmpulungul Munteniei. Cursul studiilor și'lü a făcut parte în Câmpulung, parte în scóla St. Sava din Bucureșci. După terminarea studiilor la anul 1845 fu rân-